

الجمهورية العربية المتحدة - المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية

الإمام
الأذاعي

فقيه أهل الشام

تأليف
الأستاذ عبد العزيز سيد الأهل

بجنت
التعريف بالإسلام



اهداءات ٢٠٠١

أ.د. محمد دياربج

جراح بالمستشفى الملكي المصري

التعريف بالارلام
يصدرها
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية
بالقاهرة

الإمام
الأذاعى
فقيه أهل الشام
تأليف
الأستاذ عبد العزيز سيد الأهل

الكتاب التاسع والعشرون

١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م

يشرف على إصدارها
محمد توفيق عويضة

عجزت الملوك أن تؤدب نفسها
وأولادها أدب الاوزاعى فى نفسه

الوليد بن مزيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

الحمد لله جليل الذات حسن الأسماء والصفات بقدر ما عمت آلاؤه وعظمت نعمائوه . والصلاة والسلام على من اصطفاه فوسعت أميته كل علم ، واجتباه فعلا يتمه على كل ذروة ، محمد المبعوث هدى ورحمة وسراجا منيرا .

ورضا الله ورحمته على أصحابه وتابعيهم وعلماء الأمة وهداتها الذين استجابوا لله في قوله « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير » فكانوا أتباع حق وأعلام هدى ، أمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر فاستحقوا وعد الله لهم بأن يكونوا من المفلحين .

وبعد . فان لأبى عمرو الأوزاعى فقيه الشام وأحد أعلام الدنيا — فى زمانه وبعد زمانه — قصة تدفع الأمل فى قلب اليأس ، والقوة فى نفس الضعيف ، متى دفع اليأس عن نفسه يأسه وطرد الضعيف عن عينيه قومه ، فقد جعل الله — من سنته التى لا تتحول — أن يبلغ كل مخلص جهله ما يأمل ، وكل مصمم يريد أن يصل . بل ربما بلغ البادى غاية الطريق اذا رزق التوفيق ، وقديما قالت عائشة الصديقة — رضى الله عنها — لكل خائف من الاقدام ولكل هيوب من الولوج : ارج أكثر مما لم ترج فان موسى راح يقتبس النار فرجع بالنبوة .

وقصة الامام الأوزاعي حين تلتئم عظامها من تمزق ، وتجتمع أشتاتها من تفرق تبعث في الأفهام أمرين من دنيا ودين :

أما من الدنيا فان أمجاد رجالها لا تخفى أندادها مهما خفيت أجساد أصحابها بين الجنادل والصخور ، ومهما غابت أربابها في غيايات القبور والدهور .

وأما من الدين فان الهام الله لجامعي المتفرق أن يجبعوه ، ومؤلفي الشتييت أن يؤلفوه لدليل على البعث الذي وعد الله به بنى آدم والجزاء الذي أعد له لهم أنهم وعد حق وجزاء صدق .

والأوزاعي الذي لم يثبت التاريخ أصولا له تدرك منها صفاته وموارثه ، منسوبة الى الآباء أو الأخوال ، بل كان كأنه فذ وواحد فرد ، فلم يعرف من أصوله الأدين الا هو وأم له مجهولة الاسم وال حال ، ولم يعرف من أصول قومه الا خليط من الأقوال لا تهتدى الى مستقر — قد تهيأ له بجهد و ارادته ومصابرته مع توفيق الله وعنايته به — أن يكون فريد عصره وواحد دهره ، وصار له أن يضئ مباعد البلاد ومظلمات الآراء ، كالنجم لا يصعب عليه بعد ، أو الشمس لا تخفى عليها ظلال .

اكتسب الأوزاعي بما وهب من فطنة وذكاء قدرة على التعلم والاستفادة بما يتعلم الى أقصى حد يمكنه تحقيقه ، وكانت المهارة التي رزقها قادرة فيه على مواجهة الحياة والاعتاظ بالنفس والغير بمزاولة التجارب أو قبل استخبارها . واستطاع الأوزاعي بهذه المهارة أن يغير من سلوكه لكي ينسجم مع البيئة التي أراد أن ينتقل اليها من غير أن يقتضى ذلك نزاعا نفسيا لتغيير العادة والاتجاه ، من حيث ظل متصلا بماضيه . فبينما انتقل — منذ كان شابا — الى حالة من التصون والتعفف ظل متصلا بأصحابه القدامى وتلاميذه وعامة الناس ، يأخذ منهم ويعلمهم ويبتغى أن يكون بينهم قدوة ومثلا .

ولقد كثرت الأقوال فى مكان الذروة الذى صعد فيه الأوزاعى بقدره وعلمه وخلقه ونفعه ، حتى كأنه انفرد وحده فى زمانه بالتقدير من بين العلماء والفقهاء — والدنيا عامرة بأعلامهم حين ذاك — كما انفرد بالعزلة والبعد فنأى عن خضم العباد ومأهول البلاد .

وقد بكرت العزلة بمعناها الروحى على نفس الأوزاعى فنأى بها عن كل لغو ولهو ، وأقبل على الجد اقبال شجاع جسور ، ثم قيد نفسه للعبادة والعلم تأدينا وامامة وتعلما ووعظا وخطابة وكتابة ، وصار له من الجند والأتباع والطلبة والأشياء ما لو أراد من الدنيا مالا أو جاها لجاءوه به مسخرا ذلولا .

ولم يكن من العجيب أن يتناهى الأوزاعى عن الناس فى أخريات أيامه فيتلاءم ظاهره مع باطنه ، حتى لكأنه يريد أن يجهل وينسى . وقد ظفر بما أراد فقضى قبره نائيا منقطعا دهورا طويلة ، ولكن معالمة لم تجهل ونفحاته لم تكتم ، فآن له فى أيامنا أن يتنبه له الناس حين زحف العمران فى بيروت الى المحلة التى اختارها والمنأى الذى استقر فيه . ثم وسعوا مسجده الذى كان ضيقا صغيرا وأحدثوا فيه عمارة جديدة ، تشكر للذين أسهموا فيها أيادهم وتحمد لهم قلوبهم ومرامهم .

ولم يزل الأوزاعى فى حاجة الى الباحثين والمقدرين حتى يردوا له ما تفرق منه ويجمعوا عليه ما تشتت عنه ، فان الذى يقولون عنه انه أفتى فى سبعين ألف مسألة أو ثمانين لجدير بأن تتجدد له الألوية وتحتشد له الرايات ، فتغزو مجاهل أخباره وتخرج حفائر آثاره .

ولن يستغنى الفضل عن فضل الأوزاعى مهما خيل اليه أنه استغنى ، لأن الأوزاعى كان أحد الصناديد الذين وقفوا على الشاطئ مرابطين يصدون عن أرض المسلمين قوى المغيرين من البحر ، ورابضين وراء الجبل يذودون عن دينهم ويقينهم حيرة المترددين وحيل المفسدين .

ولقد كنت اعتزمت اثر فراغى من كتابى « الخليفة الزاهد عمر بن

عبد العزيز « أن أبدأ العمل في كتاب عن أبي عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، وكانت الدواعي حين ذاك كثيرة والأمور باعثة :

فقد كنت أسكن بيروت ، ومع أن اسم الأوزاعي كان ذا ناعا ملهوجا به للمحلة والمسجد المعروفين باسمه فلم يكن يعرف عنه أكثر الناس الا قبره في ذلك المسجد وتلك المحلة في الجنوب من بيروت — غير قليل من أهل العلم والمعرفة — وربما كان قد بقي في النفوس قدسية للأرض التي تحيط بقبره وتقرب من مسجده ، فكان بعض كبار المسلمين يتمنون أن يدفنوا بها ، ثم تتاح لقليل منهم أن تنفذ وصيته فيدفن هناك . فكأنها بقيع مدينتهم أو قرافة مصر الكبرى حول قبر الشافعي الامام . وقد دفن بجواره — وأنا أسكن بيروت — كبار من رجال السياسة والدين ^١ . فأحببت أن أعرف عن الأوزاعي ما يجهل الناس .

وكان من الدواعي أن صدر عن الأوزاعي كتيب صغير أصدره المرحوم أنيس النصولي رئيس الدائرة التعليمية بجمعية المقاصد الاسلامية ، ومع أن هذا الكتيب لم يشف رغبة ولم ييل غير الرmq فقد حث الرغبة على أن تعرف الكثير عن رجل كبير .

ثم رغبت في أن أستزيد علما عن صاحب هذا الاسم الذي يرد اسمه في كثير من دراسات الحديث والفقه دون أن يظفر بالوقوف عنده كما يوقف عند غيره من أسماء الأئمة والفقهاء .

دفعني كل هذه الدوافع الظاهرة — وربما كان غيرها معها — أن أندفع الى تقييد ما يعن لي من أخبار عن الأزاعي فيما أقرؤه حتى أعرف عنه مزيدا ، فلما تهيأ لي — بتوفيق الله ومعوته — جملة غزيرة منها مضيت في الكتاب ، ولكن بعد عشر سنوات أو أكثر من نية المضي اليه والنذر له ، وفي غير المكان الذي تحركت النية فيه .

وكان قبر الأوزاعي حين قدمت الى بيروت في سنة ١٩٤٧ م على ساحلها الجنوبي يجاوره مسجد صغير وبعض قبور قليلة متفرقة في ضاحية

(١) منهم رياض الصلح رئيس وزراء لبنان ، ومنهم مفتي لبنان الشيخ محمد توفيق خالد .

صغيرة ليس بها غير عشرات قليلة من الأتفس تسكن منازل ريفية متواضعة ،
فلما فارقتهما فى سنة ١٩٦٠ م — أى بعد أربعة عشر عاما — كانت محلة
الأوزاعى — بسبب القدرة العلمية الجديدة على الاعمار وتكاثر السكان —
قد صارت طرفا قريبا من مدينة بيروت التى امتدت مبانيها واتسعت فى سرعة
مذهلة ، وجرت فى التخطيط والبناء على ساحل البحر الأبيض فى اتجاه الى
مدينة صيدا .

وما من شك فى أنها ستصير قريبا — أو هى قد صارت — محلة للحياة
الصاخبة تلحق محلة الأوزاعى بضوضاء المدن التى كان يفر منها فى حياته ،
ثم فر منها بعد موته حيث لا تكدر عزله ولا تفتنه ولا تلهيه ، وإن كان ليس
وراءه فى قبره بعد .

وقد أنشئ أمام مسجد الأوزاعى حمام بحرى ، بل حمامات ، يزدحم
فيها الناس حيث يبتردون بماء البحر فى الصيف بأزياء الاستحمام فى عصرنا ،
فهل ضاعت يا ترى — بما تغيرت أحوال الناس — روعة الانفراد الذى كان
يعزل تلك المنطقة قبل أن تزدحم بالمباني والسكان وحمامات الصيف ؟!

ثم علمت بعد أنهم شيّدوا مسجده تشييدا جديدا ، وعادوا الى تقدير
مكانه وصون قدره . ولم يكن للمسلمين بد من ذلك ، فقد كان الأوزاعى
فى أحد الأيام عالم الأمة الاسلامية كلها . وفى ذلك يقول اسماعيل بن عياش
المحدث الثقة : سمعت الناس — أى الفقهاء والعلماء — سنة أربعين ومائة
يقولون : الأوزاعى اليوم عالم الأمة .

وما من ريب فى صدق ما قاله اسماعيل بن عياش للباحث المدقق ، فقد
بلغ الأوزاعى من المقام العلمى والاجتماعى والروحى ما جعل أصحاب الكتب
الستة الصحاح يروون عنه ، وما جعل بعض المنصفين يروونه مستحقا للخلافة
لو كان للفقهاء والعلماء فيها نصيب كما حدث لعمر بن عبد العزيز .

وليس فى الأوزاعى كتاب ذائع يذكر سوى كتاب نشره الأمير « شكيب
أرسلان » اسمه « محاسن المساعى فى مناقب الامام أبى عمرو الأوزاعى »

عن نسخة مخطوطة فى مكتبة برلين بقلم شيخ يدعى زين الدين بن تقى الدين — أى بخطه — وهو كتاب — مع الجهد الكبير الذى أنفقه الأمير فى شرحه — ليس جامعا ولا مرتبا ، وانما هو روايات مكررة مخطوطة فى سيرة الأوزاعى .

وهناك كتابان آخران — فيما أتاح لى الاطلاع — ذكرهما ياقوت فى معجم الأدباء ، وهما للحافظ ابن عساكر صاحب « تاريخ مدينة دمشق » أحدهما اسمه « كتاب ما وقع للأوزاعى من العوالى ^١ » . ويفهم من الاسم أنه كتاب ربما كان فى الحديث الذى رواه الأوزاعى وللمسائل التى أفتى فيها وامتناز بها . وثانيهما كتاب « أخبار أبى عمرو الأوزاعى وفضائله » وكل منهما فى جزء واحد ^٢ .

والكتابان لم يزالا بعد مطويين غائبين لم ينشرا . وكان من حظى وحظ القراء لو اطلعنا على ثانى الكتابين ، ولعله — كما يغلب الظن — ينزوى الآن فى احدى مكتبات الشام .

ولكن بحسب الأوزاعى أن أول ما يلقاك وأنت تبحث عنه ، بل أعظم ما يلقاك منه أخباره وأسانيده فى كتب الحديث . ثم هو بعد ذلك فى معظم كتب السير والأخبار والتاريخ والفقه والزهد والتفسير ، لم يهمل كثير من أقواله ورسائله وخطبه ومواعظه ، فاذا نسيت فإن أهل القبله يؤدون كثيرا من شعائر فروضهم ونوافلهم وأحكامهم كما نص الأوزاعى وكما نقل وأفتى .

والأوزاعى أحد الأئمة العظام الذين أخذ بقولهم فى رواية الحديث مفردا مرسلا ، للثقة فيه واشتهاره بالجد الخالص والصدق الصارم والعمل بالعلم ، ولعل هذه الصفة الأخيرة من أكبر المناقب التى لم يشاركه فيها الا القليل ، فانهم يقولون : انه ما روى علما قط الا ورؤى وهو يعمل به .

(١) العوالى : كانه جمع عالية كما فى المصباح .

(٢) معجم الادباء ج ١٢ ص ٧٩ .

ولقد علا شأن الأوزاعي في دينه ودنياه علوا أدهش الناس مع انقطاعه
عن النسب والجاه والمال — كما قالوا — :

أما الدنيا فقد جاءت في ثياب العز والجاه لدى الخلفاء والولاة وعامة
الناس : فكرمه بنو أمية وعلمائهم وأفراد الأمة في أيامهم ، ثم كرمه
العباسيون وخلفائهم وعلمائهم والأمة في أيامهم .

وقد انتصح به في الأموية هشام بن عبد الملك وسمع له وتعلم منه
وقضى بما قضى به . ثم اتعظ به في العباسية عبد الله وصالح وعبد الصمد
أولاد علي بن عبد الله بن عباس وقواد أبي العباس السفاح ، ثم اتعظ به أبو
جعفر المنصور . وهؤلاء جميعا أعطوه وأجزلوا له في العطاء ، ولكنه رفض
حينما وقبل حيناً آخر ، وما قبله من أعطياتهم فرقه على مستحقه قبل أن يبرح
أماكن العطاء .

أما علو شأنه في الدين فقد بلغ من العلم مبلغاً رفيعاً ، وانتشر مذهبه
في الشام وفي المغرب وأفريقية والأندلس وفي فارس وخراسان . ولن يضيره
أن لم يدم مذهبه وحدة متماسكة إلى اليوم ، فقد تفرق في كتب الفقه
والخلاف ، وأخذ به الفقهاء والأئمة وأصحاب الحديث .

ثم بلغ الأوزاعي — في العمل بما علمه والتأثر به — مرتبة المحزونين ،
وهي التي قرر في حديثه عنها أنها أرفع درجات العلم .

وهكذا علا شأنه في حياته وبعد موته ، حتى لقد كانوا وكأنما يؤرخون
به : قال أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو : قال لي أبو مسهر : ولد لي
والأوزاعي حي^١ — كأنما يؤرخون به — .



وقد تهيأ لكتابي هذا فيه أن يشمل أبواباً تصنف الأوزاعي وزمنه ، ثم
تفصل رحلته إلى العلم وتذكر معلميه وتلاميذه ومطارح علمهم ودعوتهم ، ثم

(١) تاريخ بغداد ج ١١ ص ٧٢ .

تصف أدبه وعلمه ومذهبه وعبادته وزهده ، ثم ما أصابه أحيانا من شدة
وكره وأخذ وعفو . وذلك كله فى سبعة أبواب مفصلة الى أجزاءها تفصيلا .
والله من وراء القصد والسبيل .

عبد العزيز سيد الأهل

عضو المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

القاهرة فى المحرم سنة ١٣٨٥ هـ

مايو سنة ١٩٦٥ م

زمن الأوزاعي

الأموية والعباسية • مولد الأوزاعي •
نشأته وشبابه • سكنى بيروت • أهله
وأسرته • وفاة الامام • تركته ومخلفاته •

الأموية والعباسية :

بين أيام الوليد بن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي وأيام أبي جعفر المنصور الخليفة العباسي كانت أيام الأوزاعي . هي نحو من سبعين عاما ، كانت عمره الطويل الذي عاشه فتخضرم في الدولتين : الأموية والعباسية ، فشهد زوال دولة وقيام أخرى ، وعاصر كل الأسباب والأحداث التي غيرت الأفكار والأنظمة والرءوس .

وقد أصابت أمثاله من هذه الأحداث شؤون وشجون غير أنه نجا منها اذ اعتزل عالمه ذاك الى مكان قصي على سيف البحر الأبيض وفي منأى عن أمة كبيرة أو كانت أكبر أمة حين ذاك يظأ سلطانها أكباد الأرض فيما بين الأندلس والصين ، ومع ذلك فانه كاد لا ينجو من أذى وتخويف .

وأنفق الأوزاعي في أيام الدولة الأموية شطر عمره الأطول وترك للعباسية بقيته ، قضى في الأولى قرابة خمسين وقضى في الثانية نصف الخمسين أو أقل قليلا ، وجمع في الثلثين الأولين ما رفع شأنه ثم فعل في الشطر الأخير ما زاد أوله رفعة وقدرًا ، وهكذا انعطف أوله على آخره ، وآخره على أوله ، فبقيت أيامه كلها ذكرا حسنا وقدرًا متطاولا وعزا مكينا .

وعند مولد الأوزاعي وأخذ في النمو وأوائل الصبا كانت الدولة الأموية قد بلغت غاية مجدها في الفتوح واجتماع الأمر واخماد أنفاس المناوئين ، بما أرسلت من قواد وجند ، وبما فعلت من تدبير وقسوة ومانصبت من ولاية جور وعدل ، وأحيانا بما قدمت بين يديها من حجة وبلاغة ، ولكنها لم تلبث بعد مدة ^١ عمر بن عبد العزيز أن أخذت تسير تحت ظلة الزوال ، اذ

(١) كلمة المدة علم على أيام عمر بن عبد العزيز في الخلافة وكانت ثلثين سنة - رضى الله عنهما - عددا .

تفتحت العيون من حولها على أضواء لم تعد أبصار بنى أمية تنفتح لها وتمتد إليها ، واشتعلت فى هذه الأضواء نيران الدعوتين : العباسية والعلوية . العباسية فى أطراف البلدان والعلوية فى المدينة وكان للأولى الكفة الراجحة والخطا الواسعة . ورويدا رويدا أخذت شمس بنى أمية فى الأفول .

وكان الأوزاعى قد بلغ أشده واستوى وعلا صوته وصيته مع كل ماعلا من أصوات العلماء والفقهاء والمحدثين ومن تصدروا للفتوى ، ولكنه ظل بعيدا بمنأى عن وظائف القضاء التى أبى أن يقبلها ، ورضى بأن يكون — مع اتساع علمه وعلو قدره — أحد الجند المرابطين^١ على ساحل البحر ليدفع الغزو من جهة البحر اذا اندفعت الى ساحله سفن الروم الأعداء .

ثم بلغته فى مأمنه — الذى كان يظن أنه سيجنبه الحوادث — طلائع الثورة العباسية فروعته وروعه قوادها وولاتها وخلفاؤها ، غير أنه كان قد ربط نفسه مع أفراد من أمرائهم برباط من الود بسبب ما كان فى جدهم على بن عبد الله بن عباس من قول حسن وشهادة طيبة للأوزاعى فى زهد على وعبادته ، فكانت له يدا عند أبنائه^٢ ، فتركوه وحفظوه ، ثم مدوا أيديهم اليه للاتفاف برأيه وقلمه وفقهه ووعظه ، وما زالوا معه كذلك حتى انطفأ سراجهم فى أيام الخليفة المنصور .

ومع ما صار لهم به من الصحبة والقبول فانه استمسك ولم يقبل أن يتولى لهم القضاء كما كان مع الأمويين ، وحتى فى الأيام التى أخافوه فيها وأرهبوه :

قال الأوزاعى — بعد أن أقدمه من الهرب الى جبل الجليل^٣ عبد الله بن على العباسى قائد السفاح : قال لى عبد الله بن على : ألا نوليك القضاء ؟ فقلت : ان أسلافك لم يكونوا يشقون على فى ذلك — أى لا يكلفوننى

(١) المرباط هو المقيم على الثغور الضعيفة للمسلمين ويحتسب فى الجند وعطائه وقد يكون فى المطوعين .

(٢) شهد الأوزاعى أن جد العباسيين على بن عبد الله بن عباس كان يسجد لله كل يوم ألف سجدة — دول الاسلام ج ١ ص ٦١ .

(٣) جبل الجليل منه جزء فى الأردن ولبنان ويقع الآن فى الأرض المحتلة .

به — وأنا أحب أن تتم ما ابتدءوني به من الاحسان . فقال : كأنك تحب الانصراف ؟ فقلت : ان من ورائي حرما يحتجن الى القيام عليهن في سترهن — وقلوبهن مشغولة بسببي — .

قال الأوزاعي : وانتظرت رأسي أن يسقط بين يدي ، فأمرني بالانصراف فلما خرجت اذا رسول من ورائي واذا معه مائتا دينار فقال : يقول لك الأمير : استعن بهذه . قال الأوزاعي : فتصدقت بها . وانما أخذتها خوفا ١ .

مولد الأوزاعي :

في قرية « بعلبك » التي لم تزل قائمة الى اليوم بآثارها البضخة على رأس اقليم البقاع الشمالي في لبنان ولد الأوزاعي ، في بلدة غزيرة الميا ، طلقة الهواء كثيرة الزروع جيدة الألبان . ومعظم أهلها في عصرنا الآن من الامامية أتباع جعفر بن محمد الامام .

بهذه القرية — التي ذكرت آثارها الكتب المقدسة ، واتسعت لها القصص والأساطير ، ومرت عليها طواحين الأقدار ، كما ذكر النووي ٢ فذاع صيتها — ولد الأوزاعي في سنة ثمان وثمانين من الهجرة أو سنة ثلاث وتسعين : قولان . ولكن القول الأول هو الأول والأشهر ٣ . وقد أيد مولده بعلبك أحد أصحابه : الوليد بن مزيد ، قال : ولد بعلبك وربى يتيما فقيرا في حجر أمه ٤ .

ولم يكن بهذه القرية حين ولد بها الأوزاعي من هو أسطع اسما من عمر ابن عبد العزيز الا الخليفة ، فقد كان لعمر في بعلبك اقطاعات ومزارع ونواب ، فهو أو ديوانه الخاص على أتم الصلة بأهلها ، ولعل اقطاعات عمر

(١) محاسن الساعي ص ٧٩ .

(٢) حياة الحيوان ج ١ ص ١٣٧ .

(٣) الأشهر : يراه قوم انه ما كثر قائله ويراه آخرون ما قوى دليله وان قل قائله .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٨ .

هناك كانت عزيزة عليه حتى انه لما تولى الخلافة بعد ونزل عن كل ما كان له ،
أبقى فى يده مقاطعتى « بدا وحزين »^١ فلم تنقطع صلته بأهلها .

وحين ولد الأوزاعى كان عمر واليا على المدينة والحجاز من قبل الخليفة
الوليد بن عبد الملك . وفى السنة التى ولد فيها ذاتها كان عمر فى ضجة
ومحنة ثارت بينه وبين أهل المدينة ، لأن الوليد أمره أن يوسع مسجد رسول
الله بها^٢ ، ويدخل فيه حجرات الزوجات ، ففعل عمر ، مقدما — فى نظر كثير
من أهل المدينة ولا سيما خبيب بن عبد الله بن الزبير — على أمر ذى بال^٣ .

وكان الوليد قد شرع فى السنة ذاتها فى بناء المسجد الامع بدمشق^٤
وأوقف على بناء الجامع كل ما فى بيت المال وكل ما يرد من الفتوح حتى تم
له ما أراد .

أما المسلمون فى كل أرجاء بلادهم فكان يغمرهم شعوران : حماسة
دافقة للانخراط فى سلك الغزاة لأن صوت الاسلام يعلو وأرضه تتسع .
وفرح شامل لأن قتيبة بن مسلم يكاد يعبر الى ما وراء نهر السند ، وموسى بن
نصير يقرب من أن يدق أبواب الأندلس ، ومسلمة بن عبد الملك يغزو عمورية
ويهزم الروم . قد فتح الله على الاسلام فتوحا عظيمة وعاد الجهاد شبيها بأيام
عمر بن الخطاب^٥ .

كانت الأنباء تصدح هكذا فى آذان المسلمين حين ولد الأوزاعى فى
بعلبك ، ولكن لعله لم يكن بجانب أمه وهى تلده أحد من أقاربه الا قرابة
الاسلام التى كانت تشدها أنباء النصر وتقويها . ثم جعلت أمه تنتقل به الى
القرى المجاورة — من غير أن يكشف التاريخ أسباب هذا التنقل — . وقد

(١) بدا : بضم الباء . وحزين : بضم الحاء وكسر الزاى .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢١٥ .

(٣) الخليفة الزاهد ص ٤٧ .

(٤) فرق أهل اللغة بين المسجد والجامع والمسجد الجامع فالمسجد مندهم للصلاة والجامع
للدروس والمسجد الجامع لما يجمعهما .

(٥) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢١٦ ، ٢٢٧ .

قيل انها نقلته من بعلبك الى قرية بالبقيع يقال لها « الكرك »^١ ثم نقلته الى بيروت . وقيل انها جعلت تنتقل به الى أكثر من قرية ، وما زالت به حتى استقرت أخيرا في بيروت^٢ .

وقد قيل — فيما بعد — ان الأوزاعي لقب « أبا عمرو » جريا على عادة التلقب في الصغر لئلا يلحق به لقب آخر . وكان اسمه عبد الرحمن بن عمرو بن محمد — بضم الياء وسكون الحاء وكسر الميم — كما ذكر ذلك النوى في « تهذيب الأسماء » .

أما تلقيبه بالأوزاعي ففي ذلك أقوال :

الأول والأشهر أنه منسوب الى « الأوزاع » التي هي بطن من ذى الكلاع الحميري من قحطان من اليمن ، وهذه الأوزاع سكنت دمشق^٣ . وقد قيل ان الأوزاع بطن من همدان ، واسم همدان مرثد بن زيد الحميري ، وحمدان لقب له . وقيل ان همدان من القحطانية وقد ذكرهم الجوهري وقال: واليهم ينسب الأوزاعي^٤ .

وقيل ان الأوزاع قرية بدمشق خارج باب الفراديس من قرى الشام ولم يكن بناؤها متصل العمران بالمدينة ، وفي أخبار بلال بن سعد بن تميم السكوني من الطبقة الرابعة من أهل الشام أنه كان بالشام مثل الحسن البصري في العراق ، وكان امام جامع دمشق ، فكان اذا كبر سمع صوته من الأوزاع ، ولم يكن البنيان يومئذ متصلا . هكذا نقل أبو المظفر في تاريخ « مرآة الزمان »^٥ .

وسميت الأوزاع في أيام ابن عساكر بالعقبة الكبرى واتصل بها البنيان فجعلت . ولم يكن أبو عمرو منهم وانما نزل فيهم فتسبب اليهم . وقيل سميت

(١) الكرك : قرية كبيرة قرب بعلبك بها قبر يزعم أهل تلك النواحي انه قبر نوح — معجم البلدان في كرك .

(٢) محاسن الساعي ص ٤١ .

(٣) انظر محلها بالخرائط المحقة بتاريخ مدينة دمشق لابن عساكر — القسم الأول من المجلد الثانية .

(٤) نهاية الأرب للقلقشندي ص ١٦٩ .

(٥) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٨٨ .

هذه القرية باسم القبيلة التي سكنتها والأوزاعي من أنفسهم^١ . وكذلك قال البخارى فى تاريخه^٢ .

وهناك خبر آخر ذكره الذهبى فى أخبار الأوزاعى بتذكرة الحفاظ ، وهو أن الأوزاعى من سبى الهند ، وقال المسعودى فى « مروج الذهب » انه كان من سبى اليمن^٣ . ولعل سائق خبر السبى يريد أم الأوزاعى غير أنه لم يسق معه دليلا عليه ، ولم يكن من العسير على أهل الأخبار حين ذلك أن يثبتوه لو كان صحيحا . أما المتواتر فانه من قبيلة الأوزاع . ولعل مورد خبر السبى أراد أن يربط بينه وبين معنى « أوزاع الناس » — أى الأخطا المتفرقة منهم — فجعله كذلك ونسبه الى السبى .

ومهما يكن من أمر نسب الأوزاعى فانه لا قيمة لنسبه الموروث حتى لو كان ينتمى الى أشرف من قبيلته بازاء ما اجتنى من النسب المكسوب . ولم يكن الأوزاعى نفسه مهتما بالأصل والنسب وانما كان جل اهتمامه بالكسب والعمل ، وكان مما حدث به عن غيره قوله : من تبرأ من نسبه لدقته فهو كفر ومن ادعاه فهو كفر^٤ . ولقد صدق الأوزاعى فى ذلك فان المتبرئ والمدعى انما ينكران بالتبرؤ والادعاء ارادة الله التى أراد ، وخلقه الذى شاء . على أن شرف النسب لا يغنى اذا لم يقترن بعمل شريف ، وقد أئذر رسول الله أدنى أقربائه بأنه لن يغنى عنهم من الله شيئا .

وقد جاءوا فى اسم الأوزاعى بخبر آخر قاله أبو زرعة الدمشقى ، قال : كان اسم الأوزاعى عبد العزيز فسمى نفسه عبد الرحمن . ويعلق صاحب كتاب « محاسن المساعى » على هذا الخبر فيقول : ولئن صح هذا فيكون قد اختار أن يضيف نفسه الى اسم الله تعالى « الرحمن » فان الأسماء وتطابق معانيها مستحب ، فرأى نفسه محتاجا الى الرحمة ولم يرها أهلا للعز تواضعا

(١) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣١١ — آداب الشافعى ومناقبه ص ٦٠ — الطبقات ج ٧ ص ٤٨٨ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٨ — معجم البلدان المجلد ١ ص ٢٨٠ .

(٣) مروج الذهب ج ٣ ص ٣١٥ .

(٤) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٩١ .

منه ، فلهذا رفعه الله تعالى وأعزه كما قال النبي — صلى الله عليه وسلم — «من تواضع لله رفعه الله تعالى»^١ .

وخبر أبي زرعة هذا فيه دليل لأدب أبي زرعة ، ودليل على صدق ماورد في أخبار أخرى من افتتان الأوزاعي باسم « الرحمن » تفاؤلا به ورغبة في عفوه ورعايته . والأوزاعي هو المتحدث عن يحيى بن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال « قال الله أنا الرحمن وأنا خلقت الرحم واشتققت لها من اسمي فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته »^٢ .

واذن فليس من بأس على رواية أبي زرعة في تغيير الأوزاعي لاسمه ، غير أنه يدل على أن الأوزاعي لم يغيره الا بعد الدرس والفهم للأسماء الحسنى ومعانيها ، ولعله جاء متأخرا ، وسرعان ما غطى على اسمه القديم ولم يعد معروفا الا باسم عبد الرحمن .

ومع كل هذا الذى سقته حول تغيير اسمه فلم تزل فى نفسى شبهة مما نسب اليه فى تغييره من عبد العزيز الى عبد الرحمن ، اذ الأوزاعي أعلم بأن الأسماء الحسنى يفضى بعضها الى بعض ، وليس أقرب الى اسم الرحمن من اسم العزيز فكلاهما يدل على السيطرة والعلو ، وقد ورد اسم الرحمن فى القرآن فى معانى الهيمنة والايجاد والتسوية والاحسان والألوهية والوحدانية وازافة الرحمة لهذا الاسم يظهر ضعفها مع استعراض شواهد القرآن فيما يتصل من المعانى باسم الرحمن ، فأنا لذلك أرجح أن الأوزاعي لم يغير اسمه التماسا للرحمة ، وانما كان اسمه عبد الرحمن منذ أيام الولاد .

نشأته وشبابه :

ليس هناك بد من أن يكون الأوزاعي قد عاد الى أهله وقبيلته فى دمشق ليستعينها ويستكثر بها أو ليتلقى العلم من منابعه فى دمشق حيث كانت

(١) محاسن المسمى ص ٤٧ :

(٢) تاريخ بغداد ج ٥ ص ٤٢٦ .

هى قصة الاسلام حين ذلك . وقد اتخذها الأوزاعى مستقره الذى يعود اليه كلما ارتحل الى مكان للعلم أو الزيارة أو الحج .

وربما كانت أمه معه ، وقد قيل انها عاشت طويلا وأدركته حينما دخل فى العبادة والزهد والتبتل ، يؤيد ذلك ما روى من أنها كانت تتعهد حصيره الذى يتل من بكائه فى الليل ، وتدخل عليه اذا استيقظ وتشفق عليه ^١ . ولكن يبدو أن أمه لم تعش الى ذلك الحين .

وأكبر من لقيهم الأوزاعى من أئمة الشام فى شبابه مكحول الدمشقى تلميذ مالك بن أنس امام المدينة ، ومن هذا المنبع وهذه الخطة فاض علم الأوزاعى واستوت طريقته أول ما فاض واستوى . ثم ارتحل الى اليمامة والبصرة وبيت المقدس والحجاز بما لا نستطيع ترتيب زمنه أو توسيع تفاصيله — الا ظنا — فان المراجع لم تجد به الا متائرا مختصرا . وسنعرض له فيما بعد .

وحين تولى عمر بن عبد العزيز الخلافة كان الأوزاعى قد بلغ سن الاحتلام ، وقد حدث بذلك « ضمرة بن ربيعة » أحد أصحابه قال : اذا الأوزاعى قال : كنت محتلما فى خلافة عمر بن عبد العزيز ^٢ .

ولم يذكر أحد أن الأوزاعى قد اتصل بعمر ، ولعل ذلك كان لسنه الصغيرة وانصرافه لتلقى العلم ، الا أنه تتبع عمر يعرف عنه ويتعلم منه ويروى له — وقد كان عمر من أفقه أهل زمانه وأعلمهم — وكان من حظ الأوزاعى فى عمر أنه روى له مباشرة عن « نعيم بن سلامة الغسانى » الذى كان على خاتم سليمان بن عبد الملك ، ثم على خاتم عمر بن عبد العزيز ^٣ .

وقد ظهر ولم الأوزاعى بعمر بما حدث عنه وأكثر ، فقد حدث عنه — فيما أتيج لى أن أطلع عليه — فى قسم الأموال والرفق بالريعية وسياسة الولاة ونصائحه لهم وعن خلافه مع أمراء بنى أمية ، وكثير من أخباره الأخرى ^٤ .

(١) محاسن السامى ص ٩٧ .

(٢) محاسن السامى ص ٤٨ .

(٣) معجم البلدان المجلد ١ ص ١٤٩ .

(٤) عمر بن عبد العزيز لابن الجوزى ص ٩٧ ، ١١٤ .

وقد أعجب الأوزاعي بما فعل عمر للدين والدنيا فروى عنه وأخبر
بالأميرين . ومن أمثلة ما رواه للدين قوله : كتب عمر الى عماله : اجتنبوا
الأشغال عند حضور الصلاة فمن أضعافها فهو لما سواها من شرائع الاسلام
أشد تضييعا . ومن أمثلة ما أخبر عنه من سياسة الأموال قوله : كتب عمر بن
عبد العزيز الى خزان بيوت الأموال : اذا أتاكم الضعيف بالدينار لا ينفق
عنده فأبدلوه من بيت المال^١ .

ثم أخذت سن الأوزاعي تملو مع تنقله في البلدان وعودته الى دمشق
كلما أخذ الزمان يجد بزوال بنى أمية ويأتى بالحوادث الجسام في قلب دولتهم
وفي أطراف ولاياتهم وبلادهم .

وقبل زوال بنى أمية بربع قرن كان الأوزاعي قد بلغ في العلم والفقه
مكانا عاليا فتعرض للفتيا بقاء الدولة الأموية ، فلما جاء أبو العباس
السفاح وتاليه أبو جعفر المنصور كان الأوزاعي قد صار من الفقهاء الأعلام^٢ .

وأعنى بالفقهاء الأعلام من انتهى اليهم علم القرن الأول الاسلامي وفقهه
فاحتلوا من قلوب الناس أمكنة رحيية فرحل اليهم الطلاب من الآفاق ألوفا
كثيرة ملئوا المساجد ورحبات الدروس وبيوت الأئمة ، وذاعت أسماؤهم
مع الضوء في كل مكان ، أمثال الباقر وابنه جعفر وأبى حنيفة وابن جريح
وابن أبى عروبة ومن في طبقتهم كالليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة وابن
أبى الزناد .

ولم تحظ بلاد الشام من هؤلاء الفقهاء أيام العباسية الأولى بأعظم من
فقيهيها اثنين حلق اسمهما وذاع في الآفاق : أحدهما مكحول وثانيهما
الأوزاعي .

سكنى بيروت :

وقد اختار الأوزاعي بيروت دار إقامة ، فوفد اليها من دمشق بعد أن
نضج واكتهل ، ويقول صاحب « تذكرة الحفاظ » انه سكن بيروت في آخر

(١) المصدر نفسه ص ١٠٢ ، ٩٠ .

(٢) تاريخ يعقوبى ج ٣ ص ١٠٠ ، ١٢٥ .

عمره مرابطا ، وبها توفي . وهو وحده الذي قال ان ذلك كان في آخر عمره ، والمراقبة يتطوع الناس لها حين يكونون قادرين . فلا بد أن يكون ذلك والأوزاعي شاب أو مكتهل .

ويؤيد خبر هذه المراقبة على الشغل ما قيل من خبرة الأوزاعي الواسعة في العلم بفنون القتال ، وربما كانت فنون قتال المرابطين في عصابات دون أن يكونوا في فرق نظامية وانما يختفون وينقضون على العدو لاهلاكه اذا استمكنوا منه .

وقد قالوا ان المراقبة تنزل من الجهاد منزلة الاعتكاف في المساجد من الصلاة لأن المرابط يقوم في وجه العدو متأهبا مستعدا ، حتى اذا أحس من العدو بحركة أو غفلة فلا يفوته ولا يتعذر عليه ، كما أن المعتكف يكون في موضع الصلاة مستعدا فاذا دخل الوقت وحضر الامام قام الى الصلاة .

وقد قال الحليمي : ولا شك أن المراقبة أشق من الاعتكاف ، على أن صرف الهمة الى انتظار الصلاة قد سمي رباطا . وقد جرت في فضل الرباط أحاديث كثيرة ، ومن سنة المراقبة في سبيل الله أن يعد لها من السلاح ما يحتاج اليه ^١

وكان الأوزاعي يروي في أمور القتال عن يحيى بن أبي كثير قول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « لا تمنوا لقاء العدو فعسى أن تبتلوا بهم ولكن قولوا اللهم اكفنا وكف عنا بأسهم ، واذا جاءوكم يعزفون ويزحفون ويصيحون فعليكم الأرض جلوسا ثم قولوا اللهم أنت ربنا وربهم ونواصينا ونواصيهم بيدك فاذا غشوكم فثوروا في وجوههم » ^٢ .

وكذلك كان حال المسلمين عند لقاءهم العدو ، وقد ذكر الأوزاعي أن عتبة بن ربيعة قال لأصحابه من المشركين يوم بدر : ألا ترونهم — يعني أصحاب النبي — جثيا على الركب كأنهم خرس يتلمظون تلمظ الحيات ^٣ .

(١) نهاية الارب ج ٩ ص ١٩٩ .

(٢) عيون الاخبير ج ١ ص ١٠٧ .

(٣) المرجع نفسه ص ١٠٨ .

وكانوا لا يكثرّون الصياح ولو كان تكبيرا ، فان كثرة التكبير عند لقاء العدو من الفضل ^١ .

ويرجح أن الأوزاعي قد اتخذ بيروت مسكنا قبل أن يسكن ، ومسكنها في أواخر العصر الأموي ليكون في الجند المرابطين بالساحل . ولم يكن لأحد من أهل العلم والفقّه أن يعفى نفسه من التطوع في القتال أو تعفيه الدولة منه ، بل كان ذلك التطوع من أول واجبات الفقهاء ، وقليل منهم من لم يكن محاربا شجاعا .

كما يبدو أنه اتخذ بيروت ليمتدّد عن خضم الأحداث في دمشق ، ولا سيما عندما لاحت له بوادر من انتصار الدولة العباسية في الأطراف وتضاؤل أمر بني أمية ، فذهب الى بيروت وفيه بعض الحزن على الأمويين والميل عن العباسيين ، وسيتضح ذلك في لقائه لقواد العباسية وخليفتهم أبي جعفر حينما نعرض له بالكلام .

غير أنا نسبق التفصيل لنؤكد هنا أنه كان بالساحل في خلافة أبي جعفر فقد حدثوا عنه أنه قال : بعث الى أبو جعفر أمير المؤمنين وأنا بالساحل فأتيته . وثؤكد أيضا تباطؤه عن الوفود على المنصور حتى بعث اليه فأتاه ، وكان مما قاله المنصور له : ما الذي أبطأ بك عنا يا أوزاعي ؟ ^٢ .

ويسوق صاحب المحاسن خبرا لطيفا لقصة سكنى الأوزاعي بيروت ، ويفيد الخبر أن الأوزاعي سكنها عفوا من غير قصد ، ولكنه صادف بها موعظة غضة — وهو الوعظ البليغ — لم يكن قد سمع بمثلها من قبل فألجأته الموعظة الى الاستقرار في بيروت .

وتلك القصة أن الأوزاعي مر بمقبرة بيروت التي تسمى «الباشوراء» ^٣ — ولعلها أول مرة قدم فيها الى بيروت — فاذا امرأة سوداء في القبور ،

(١) المرجع نفسه ص ١٠٨ .

(٢) محاسن المسامي ص ١٢٢ .

(٣) الباشوراء : بالمد والقصر سميت كذلك لما قيل أن بها بعض شهداء الفتح الأولى في الاسلام ، فاتخذوا لها اسما من البشرى . وكانت الباشوراء بعيدة عن المساكن ولكنها الآن في وسط بيروت الحالية .

فقال الأوزاعي للمرأة : أين العمارة يا هنتاء ^١ ؟ فقالت المرأة : ان أردت العمارة فهي هذه — وأشارت الى القبور — وان كنت تريد الخراب فأمامك — وأشارت الى البلد — فقال الأوزاعي : فعزمت على الإقامة فيها ^٢ .

ويستفاد من هذه القصة أن الأوزاعي لم يكن قبل ذلك يعرف بيروت ولا يدرى الطريق الى مساكنها ، ثم انه عزم على الإقامة بها — والعزم يسبق الفعل — فلعله عاد الى دمشق ثم رجع بجميع أهله الى بيروت .

وقد قيل ان أمه نقلته حين أيفع الى بيروت ^٣ ولكن قصة اتعاظه بتلك المرأة في الباشوراء تمنع من قبول هذا الرأي ، اذ لو كان يعرف بيروت من صغره لما كان هناك ما يدعوه الى أن يسأل المرأة عن مكان العمارة ، فدلته على العمار والخراب .

ولقد أثرت نشأة الأوزاعي فيه فلم يشأ أن يسكن في مجتمع المدينة وعند أسواقها وضوضائها ، فاتجه بأهله الى ضاحية صغيرة تقع من بيروت على شاطئ البحر في جنوب المدينة الغربي ، ثم اختار مكانا دانيا من الساحل مستعينا بهذه العزلة على التفكير والعبادة مبتعدا عن لجة الأحداث .

وهذه الضاحية يقال لها « خنتوس » كان أهلها كلهم من المسلمين فأقام بها ، وفي أرضها دفن ، ويشاهد مدفنه فيها الى اليوم ^٤ .

والشائع أن معاوية بن أبي سفيان كان قد اتخذ من بيروت مرفأ لأسطوله ، ثم ظلت مرفأ للأُموية والعباسية . وكانت الأساطيل العربية تصنع من أخشاب الصنوبر التي تكثر في أحراجها كثرة طاغية ، وظلت بيروت كذلك بعد أيام الأوزاعي . ثم ظلت بها أشجار من الصنوبر الى اليوم .

وقيل ان الأوزاعي — مع ما أجرى عليه من بيت المال — قد أقطعت له أرض هناك ثم أضيف اليها ما وهب له وأوقف على مسجده وقبره بعد

(١) هنت : لغة في انت ، ويسكن وسطه ويحرك .

(٢) معاصر السامى ص ٨٢ .

(٣) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣١١ .

(٤) في بيروت الى اليوم أسرة « خنتس » ولعلها تنسب الى هذه القرية كما قال الأمير

حكيم .

موته حتى صار ما يمتلكه وقفه من سيف البحر الى سفح جبل لبنان ، ولكن الدهور الطويلة أكلت هذا الوقف وبددت موائقه وضيعت سجلاته ^١ ، فلم يبق معروفا له فى أيا من غير قبر متواضع ومزار ضيق من ورائه مسجده الصغير الذى جدد ووسع ، وظلت مئذنته منارة عالية تطل على البحر ، وهذا هو أقل ما تركه الأوزاعي فى ظاهر الأرض من آثار ، أما أكثره فتضيع عنه الدنيا بما فيها من سعة وامتداد .

أهله وأسرتة :

لم يعرف بالتفصيل شىء عن أهل الأوزاعي الذين اصطحبهم من دمشق الى بيروت . وقد تكون أمه أحد هؤلاء الأفراد — على القول الذى سبق أن أوردناه فى أنها عمرت طويلا — وكانت تتفقد حصيره وتشفق عليه من البكاء الذى صار اليه . ولكن الشخص الذى صحبه على التأكيد وكان له شأن معه انما هو زوجته .

والواضح أنه لم يتزوج غير واحدة ، وكأنه لم ينجب منها ، أو لعله أنجب منها فتاة واحدة أو فتيات ضاع ذكرهن فى غمرة التاريخ ، فلم يذكر عنهن شيئا سوى لمحة من حديث الأوزاعي مع عبد الله بن على العباسى القائد حين استشفع لديه بحرم يحتجن الى القيام عليهن وسترهن — وقد أشرت الى ذلك من قبل وسيأتى تفصيله فى آخر الكتاب .

أما زوجته تلك فهي أم أبى سعيد يحيى بن عبد الله المعروف « بالباب لتى » ^١ . كان مولى لبنى أمية وأصله من الرى . وكان « الباب لتى » متزوجا بأم أبى شعيب عبد الله بن الحسن الحرانى الفقيه — وذلك كما أخبر الهيثم ابن خلف الرورى ^٢ — وقد تتلمذ « الباب لتى » على الأوزاعي ثم رحل الى حران وسكنها محدثا فيها عن الأوزاعي .

(١) هذه الاخبار شائعة على السنة بعض مسلمى بيروت .

(٢) الباب لتى : نسبة الى باب لت بضم اللام قرية من قرى الجزيرة بين حران والركة —

معجم البلدان المجلدة ١ ص ٢٠٩ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٩ ص ٤٣٥ .

ومن المحقق أن هذا الزواج انما دعا اليه أنعماس الأوزاعى فى حلقات أهل العلم والدين . ومع أنه لم يعرف عن زوجة الأوزاعى غير ما قيل عنها فى حادث وفاته — الذى سنعرض له بعد أسطر قليلة — فانها لا بد أن تكون من خيرة نساء ذلك العصر المتدينات ، لمكان ابنها « الباب لتى » . ومكان زوجها الأوزاعى من الفقه والعلم .

وقد ظهر أثر تدينها من تحريها وتأثمها حينما طلبت الفتوى فى شأن ما حدث لزوجها وهى فى غفلة عنه فى حادث موته ، فأفتيت فيه وقدمت ما أشير عليها به من الفداء .

وفاة الإمام :

قال صاحب التذكرة وغيره : انه مات سنة سبع وخمسين ومائة من الهجرة^١ ، بعدما عمر نحو من سبعين عاما ، وكانت وفاته ليلة الأحد لليلتين بقيتا من صفر ، وقيل فى شهر ربيع الأول .

وقد دفن حيث كان مقيما فى قرية حنتوس على باب بيروت عند « بئر حسن » — أى من جهة البحر للسنفن القادمة فى بحر الروم من الغرب — ودفن فى قبلة المسجد . وكانت أرض القرية كلها مظلمة بأشجار الصنوبر . ولكنها اليوم قد عريت منها فليس بها صنوبرة واحدة . وقد مر وقت طويل على قبرة بهذه القرية لم يكونوا يعرفونه ، بل يقولون ههنا رجل صالح ينزل عليه النور . ولا يعرفه الا الخواص من الناس^٢ .

وقد رثاه بعضهم حين مات يقول :

جاد الحيا بالشام كل عشية قبرا تضمن لحده الأوزاعى
قبر تضمن فيه طود شريعة سقيا له من عالم قناع
عرضت له الدنيا فأعرض مقلعا عنها بزهد أيما اقلاع

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٣ — دول الاسلام ج ١ ص ٨١ .

(٢) معائن السامى ص ١٦١ .

وقد ذكر الحافظ ابن عساكر فى تاريخ مدينة دمشق سبب موت الأوزاعى فقال : ان الأوزاعى دخل الحمام فى بيروت وكان لصاحب الحمام شغل فأغلق الحمام عليه وذهب فى جماعة ثم جاء ففتح الباب فوجده ميتا قد وضع يده اليمنى تحت خده وهو مستقبل القبلة ١ .

وقيل ان امرأته « أم الباب لتى » فعلت ذلك ولم تكن عامدة له فقتلته خطأ فى الحمام ، فاستفتت فى ذلك فأفتاها سعيد بن عبد العزيز بعثت رقبة فأعتقتها .

وكان الأوزاعى قد اختضب فى داره ودخل الحمام وأدخلت معه امرأته كانونا فيه نار وفحم — على عادة أهل البلد — وأغلقت عليه الحمام ، فلما هاج الفحم صغرت نفسه وعالج الباب ليفتحه فامتنع عليه فألقى نفسه ومات .

قال عقبة بن علقمة البيروتى أحد كتاب الأوزاعى : دخل الأوزاعى حماما فى بيته وأدخلت معه زوجته كانونا فيه فحم ليدفأ به ثم أغلقت عليه وتشاغت عنه فهاج الفحم فمات . قال عقبة : فوجدناه متوسدا ذراعيه الى القبلة رحمه الله .

وقال أبو مسهر : أغلقت عليه غير متعمدة فمات ، فأمرها سعيد بن عبد العزيز بعثت رقبة ٢ .

وقد اتفق الرواة على حادث الوفاة ولكنهم اختلفوا فى مكانه . والراجح من أقوالهم أنه مات فى بيته لكثرة رواة هذا الخبر ، ولأن بعضهم من كتابه وتلاميذه الملتصقين به ، ولأن امرأته أعتقت رقبة جزاء ما أهملته واشتغلت عنه .

أما أنه مات فى حمام عام فيبدو أنها اشاعة صدقها بعض الرواة دون أن يبحثوا ويحققوا ، وهى عادة الناس فى مثل تلك الحوادث لا يرونها بريئة من التهمة ، وأسيرها ما وضعوا حوله الغرائب ، فقالوا انه مات فى الحمام لاغفال الحمامى أمره ، ثم نقل الى بيته بعد أن مات .

(١) طبقات الشعرا ج ١ ص ٢٩ .

(٢) تلذرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

وكانت وفاته فى خلافة أبى جعفر المنصور فى سنة سبع وخمسين ومائة من الهجرة المقابلة لسنة أربع وسبعين وسبعمائة من الميلاد ، أى فى القرنين الثانى الهجرى والثامن الميلادى — ولهذه المقابلة فى السنين أهمية سنشير إليها عند الكلام على علم الأوزاعى وأثره فى لبنان تحت عنوان « الراى عنده » فى الباب السادس من هذا الكتاب .

ومن أرخ لهذه الوفاة هكذا محمد بن سعد فى الطبقات والذهبى فى دول الاسلام واليعقوبى فى تاريخه ، ولم يقل بغير هذا الا على بن المدينى الذى قال : وتوفى الأوزاعى سنة احدى وخمسين ومائة ١ .



ولعل موت الأوزاعى حين ذلك كان متوقعا لكبر سنه وضعفه كما يتوقع للشيوخ الذين كبروا وضعفوا من أمثاله ، ولعل الأوزاعى كان قد ساءت صحته فلم يكن يستطيع أن يرد عن نفسه أقل سوء .

وقد كان موته متوقعا فى الآفاق ، اذ روى على بن عبيد قال : كنت عند سفيان الثورى فقال رجل : رأيت البارحة كأن ريحانة رفعت الى السماء من قبل المغرب حتى توارت بالسماء ، فقال له سفيان : ان صدقت رؤياك فقد مات الأوزاعى . فوجدوه قد مات فى تلك الليلة ٢ .

ومن المعروف أن الثورى وغيره يعتمدون فى الرؤيا على واقع الحال ، وهذه من قواعدهم فى التأويل . ثم انه أول طلوع الريحانة من المغرب بالأوزاعى . ولم يكن الأوزاعى بالمغرب ولكن مذهبه كان قد انتشر هناك ثم أخذ يزاحمه مذهب مالك ، فرأى الثورى أن المذهب سيرفع ، ثم رجع الثورى الى الحديث الذى يقول برفع العلم اذا قبض العلماء . وهى كما ترى أصول وأسانيد جعلوها فى التأويل .

(١) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٢ .

(٢) تعبير الانام ج ١ ص ٢٣٩ .

على أن الثورى كان متصل النفس بزميله الأوزاعى ، وكانت بينهما مودة ومصافاة ، فلا يبعد أنه توقع موته كما تتوقع الحوادث نفوس الأصفياء .

تركته ومخلفاته :

ولم يخلف الأوزاعى وراءه ثروة ولا ميراثا الا أربعة دنائير أو ستة أو سبعة كانت قد فضلت من عطائه . وكان — كما قلنا من قبل — قد كتب فى ديوان الساحل ^١ يأخذ من أعطيات بيت المال ، على أنه أحد المرابطين أو أحد العلماء الزهاد الذين انقطعوا للعلم والعبادة ، وكان هذا تقليدا فى الأموية ثم صار فى العباسية .

وقد قالوا ان يحيى بن خالد البرمكى — من بعد — أجرى على سفيان بن عيينة — رضى الله عنه — ألف درهم فى الشهر ، فكان اذا صلى سفيان يقول فى سجوده : اللهم ان يحيى كهانى أمر دنياى فاكفه أمر آخرته ^٢ .

وقد أنفق الأوزاعى كل ما أخذ تفريقا وهبات ، أنفق على نفسه وعلى كتابه وأهله وذوى الحاجة ، فلما مات لم يكن قد ترك من ورائه شيئا سوى أربعة دنائير . وقالوا انه كان من أكرم الناس وأسخاهم .

وكان للأوزاعى فى بيت المال من الخلفاء اقطاع صار اليه من بنى أمية ، وقالوا انه وصل اليه من خلفائهم وأمرائهم ومن بنى العباس نحو سبعين ألف دينار ، فلم يمسك منها شيئا ، ولم يقتن دارا ولا عقارا سوى سبعة دنائير أو أقل منها كانت جهاز دفنه .

وقد حدثنى ثقات من أهل بيروت أن المسلمين كانوا وقفوا على مسجد الأوزاعى ومزاره أميالا وفراسخ ممتدة من سيف البحر عند بئر حسن فى قرية حنتوس الى سفح الجبل ، ولكن هذه الأرض التى تبعد عن مد البصر

(١) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٨٢ .

(٢) معجم الادباء ج ٢٠ ص ٩ .

قد استلبت من هذا الوقف وامتلكها أوزاغ من الناس مسلمون وغير مسلمين ، ثم جاءت العصور الصليبية والمغولية والتركية والفرنسية التي مرت ببلبنان فطمست المعالم وأضاعت الوثائق ، ولم يبق الآن سوى مدفنه ومسجده الموسع حديثا . وحتى الأرض التي حوله وعلى قرب منه — ولم يكن لها مالك — ابتاعها الناس من غير ملاكها أو استولوا عليها من غير سجلات . وعلم ذلك عند الله .

رحلته الى العلم

• اختلاف الدواعى • طبقة الأوزاعى •
ابن محيرز • يحيى بن أبى كثير • الحسن
وابن سيرين • علماء الشام • مكحول
الشامى • القاسم بن مخيمرة •
أبو اسحق الفزارى • فقهاء آخرون •
علماء العراق والجزيرة • الحكم بن
عتيبة • ميمون بن مهران • العلماء فى
الموسم • الامام الباقر • مالك بن أنس •
عطاء بن أبى رباح • سفيان الثورى •
جماعة من الأعلام • جملة من الفقهاء •

اختلاف الدواعي :

في عهد الوليد بن عبد الملك كانت الدولة الأموية قد بسطت جناحيها على المشرق والمغرب وبلغت المملكة الإسلامية غاية اتساعها ، اذ كان المجد العسكري قد بلغ قمته العليا : فقتية بن مسلم قد زحف بجنده الى ماوراء نهر السند وبلغ حدود الصين . ونواب المغرب وثبوا بأساطيلهم الى الجزر في غربي البحر المتوسط فامتلكوها بين الأندلس وصقلية ، ثم وثب طارق بن زياد الى أرض الأندلس ذاتها . ومسلمة بن عبد الملك قائد العرب في أرض الروم قد أوغل في أرض الروم وعسكر على القسطنطينية . هكذا كان المجد العسكري قد بلغ قمته في عهد الوليد .

وتبعاً لامتلاء بيت المال بالذهب والنفائس والأحجار الكريمة الواردة من غنائم الفتوح قامت الدولة بالبناء والتشييد ، وخصت المساجد الجامعة بعناية فائقة ولا سيما مسجدى المدينة ودمشق . وبلغ من أبهة الخلافة حينئذ أن قضى الوليد تسع سنين وهو يبنى مسجد دمشق ، وغرم عليه من الدنانير المصرية ما وزنه مائة قطار وأربعة وأربعون بالدمشقي . وقيل : كان يعمل فيه اثنا عشر ألف مرخم من الذين يحسنون صنع الرخام ووضعه ، حتى صيره الوليد نزهة الدنيا ^١ .

ويبدو أن هذه الفتوح الضخمة والاسراف في التشييد وحاجات القصور وأجور الولاة — برغم ما ورد لبيت المال من الغنائم والأموال — قد أحوج الدولة الى نوع من الولاة القساة ، فركبت أكتاف الناس منهم فئة كان منها الحجاج بالعراق وأخوه محمد باليمن وقرة بن شريك بمصر وعثمان بن حيان بالحجاز ^٢ .

(١) دول الاسلام ج ١ ص ٤٤ .

(٢) المرجع نفسه ص ٤٥ .

ولكن الروح الدينى فى عمومه — برغم ما حدث من الخوارج وأهل القدر وغيرهم — كان ما يزال فى أوجه ، والاقبال على دراسة الدين قد شملت العرب والموالى ، فأصحاب النبى ما زالت منهم بقايا متفرقة فى البلدان ولكنها بقايا قليلة تكاد تذوب وشيكا ، ومعظمهم ممن عمروا طويلا ، فهم كالنجوم التى تزحف عليها موجات الغروب ، أو الذبالات التى تداعبها هبات الانطفاء .

غير أنه نشأ على يد هؤلاء جمهور ضارب فى كل البلدان من التابعين ، أقلهم من العرب وأكثرهم من الموالى ، لانصراف العرب الى الولايات والحروب والرباط . واشتغل هؤلاء التابعون وتابعوهم بعلوم الدين ولاسيما الحديث ، فكانت فى كل بلد منهم حركة شبيهة بحركات الجند على الأطراف .

وفيما بين الاستشهاد والغنى من الفتوح ، وظلم الولاة فى البلدان ، والاسراف فى البناء والتشييد ، والاقبال على الدنيا ، وعلى دراسة الدين والحديث ، واختلاط العرب بالأمم الأخرى فى شتى بلدانها وأفكارها — ثارت موجة من الزهد البالغ حد التصوف بين المتدينين ، وفشت الموجة فكاد يكون فى كل بلد منهم امام ومستببط للأحكام .

بيد أنه فى أثناء تغير مظاهر الحياة دخلت فى الدين بدع ومستحدثات احتاجت الى التروى والخوف ، حتى لقد بدا كثير من المظاهر وكأنه غريب . وقد روى عن أبى الدرداء — قبل ذلك — أنه قال : لو خرج رسول الله — صلى الله عليه وسلم — عليكم ما عرف شيئا مما كان عليه هو وأصحابه الا الصلاة . فقال الأوزاعى : فكيف لو كان اليوم ؟! وقال عيسى بن يونس بعد زمن الأوزاعى : فكيف لو أدرك الأوزاعى هذا الزمن ؟! ونحن بدورنا فى أيامنا — والفرق بيننا وبين أولئك الأئمة كبير — نقول : فكيف لو أدرك هذا الزمن عيسى بن يونس ؟!

ويؤيد هذا التغير الذى أخبر به أبو الدرداء ما قاله أنس بن مالك لأهل زمانه ، قال : ما أعرف منكم ما كنت أعهد على رسول الله — صلى الله عليه وسلم — غير قولكم لا اله الا الله . قلنا : بلى يا أبا حمزة . قال : قد

سليتم حتى تغرب الشمس ، أفكانت تلك صلاة رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ؟^١

وهذا كان صار قديما ، أما في زمن الأوزاعي فقد قال ميمون بن مهران : لو أن رجلا أنشر فيكم من السلف ما عرف غير هذه القبلة^٢ .

ومع تغير الحال هكذا وشهادة هؤلاء به زما بعد زمن حتى زمن ميمون والأوزاعي فإن الأوزاعي لم يفزعه هذا التغير إذ أعد له ثقته وإيمانه وعدته ، متأثرا في هذا الثبات بما كان يرويه عن الحسن البصري إذ يقول : لن يزال الله نصحاء في الأرض من عباده يعرضون أعمال العباد على كتاب الله ، فإذا وافقوه حمدوا الله ، وإذا خالفوه عرفوا بكتاب الله ضلالة من ضل وهدى من اهتدى ، فأولئك خلفاء الله^٣

ولما كان حب العلم وجمعه والولوع بالمعرفة قد امتلك النفوس — والبلاد متباعدة والآفاق مترامية — فقد وجدت الكتابة مكانها الذي تدخل منه وتشيع ، فابتدأت السطور تحل مكان المحفوظ في الصدور ، وأخذ الأئمة يحلون المكتوب في مكان المحفوظ ويثبتونه وربما رجحوه . وكان الفخر قديما بالحفظ وحده . وقد افتخر الشعبي المحدث عامر بن شراحيل الكوفي باقتصاره على الحفظ دون الكتابة أو العلم بها قائلا : ما كتبت سوداء في بيضاء^٤

قال الذهبي : وفي هذا العصر — شرع علماء الاسلام في تدوين الحديث والفقه والتفسير ، وصنف ابن جريح التصانيف بمكة ، وصنف سعيد بن أبي عروبة وحماد بن سلمة وغيرهما بالبصرة ، وصنف أبو حنيفة الفقه والرأي بالكوفة ، وصنف الأوزاعي بالشام ، وصنف مالك الموطأ بالمدينة ، وصنف ابن اسحق المغازي ، وصنف معمر باليمن ، وصنف سفيان

(١) الستة في صلاة العصر قبل أن تصفر الشمس لئلا يضيق الوقت بالمصلي من ذكر الله وإقامة الصلاة — انظر الموطأ في باب النهي عن الصلاة بعد العصر .

(١) الاعتصام ج ١ ص ١٦ .

(٢) المرجع نفسه ص ٢٧ .

(٣) كنى من السوداء بالحروف وعن البيضاء بالورق — دول الاسلام ج ١ ص ٥٤ .

الثورى كتاب الجامع . ثم بعد يسير صنف هشام كتبه ، وصنف الليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة ثم ابن المبارك والقاضى أبو يوسف يعقوب بن وهب . وكثر تبويب العلم وتدوينه ، ورتبت ودونت كتب العربية واللغة والتاريخ وأيام الناس ، ووضع الخليل علم العروض .

وقبل هذا العصر كان سائر العلماء يتكلمون عن حفظهم ويروون العلم عن صحف صحيحة غير مرتبة ، فسهل — والله الحمد — تناول العلم ، فأخذ الحفظ يتناقص . فله الأمر كله ^١ .

فى هذا العهد الذى اختلفت مظاهره وصفاته كما تبين ولد الأوزاعى ودرج ، وفى أقرب مكان لقصبة الخلافة التى يجتمع فيها خضم من أخبار الحوادث وحقائقها : فى بعلبك القريبة من دمشق قربا كبيرا ، وليس بينهما الا اختراق طرف من البادية بالابل والدواب حين ذلك .

طبقة الأوزاعى :

فى الأخبار المجللة عن الأوزاعى أن أمه جعلت تنتقل به فى القرى والبلاد حتى استقرت به أخيرا فى بيروت أو استقر هو وأهله فيها ، وقد تقدم فى هذا بعض التفصيل ، ومهما كانت أمه قد تنقلت به فى قرى البقاع ثم الى دمشق والى بيروت فانه لم يأت عنها خبر فى اصطحابه الى الرحلات البعيدة ، لا فى المجلات ولا فى التفاصيل .

ولم يسبق لأحد أن تتبع رحلة الأوزاعى فى طلب العلم كما يتعرض لها كتابى هذا ، فقد تتبعته وهو يعلو فى السن ويرتحل الى البلدان ليلقى رجالها وأعلامها كما تيسر لى بعد بذل الجهد الكبير .

وأسبق هذا الاحصاء الذى اجتهدت له فأذكر أن الأوزاعى صار فيما بعد هذه الرحلات أو قبل أن يتمها جميعا أحد أعلام الطبقة الخامسة من أهل العلم والخديث كما رتب الذهبى فى تذكرة الحفاظ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٦٠ — النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٥١ — محاسن المسامى

وبتبع من اختلط بهم من الأستاذين نجدهم من أهل الطبقتين : الثالثة والرابعة اللتين سبقتا طبقته . أما أعلام الطبقة الثانية فلم يكن مقدرا له أن يرتحل اليهم أو يأخذ عنهم قبل أن يودعوا الدنيا . ومن هذه الطبقة سعيد بن المسيب الذى مات بالمدينة وسن الأوزاعى ست سنوات ، فلم يقدر له أن يلحق به أو بأحد من أهل طبقته من أمثاله .

بل لقد فاته جملة من رجال الطبقة الثالثة . والمحقق أنه لم يتصل بكثير منهم — مع قرب بعضهم من موطنه — لأنه لم يكن قد بلغ بعد فى العلم والشهرة منزلة تقرب منهم . ومن هؤلاء عمر بن عبد العزيز ورجاء بن حيوة وصالح بن كيسان ومحمد بن كعب القرظى ، وإن كان الأوزاعى قد روى عن أكثر هؤلاء .

ابن محيريز :

وأول ما التقينا مع سيرة الأوزاعى — بعد اتصاله بنمير بن أوس — التقينا بعبد الله بن محيريز الجمحى عالم بيت المقدس الذى قال عنه الأوزاعى : كان اماما قدوة .

وابن محيريز كان أردنيا ، قال عنه رجاء بن حيوة الكندى الأردنى : ان يفخر علينا أهل المدينة بابن عمر فانا نفخر عليهم بعابدنا ابن محيريز ، وبقاؤه أمان لأهل الأرض .

ورجاء بن حيوة الذى يقول هذا القول كان من تلاميذ ابن محيريز وأحد جلسائه . وقد نبأ ضمرة بن ربيعة عن رجاء بن أبى سلمة عن رجاء بن حيوة قال : أتانا نعى ابن عمر ونحن فى مجلس ابن محيريز فقال ابن محيريز : والله ان كنت لأعد بقاء ابن عمر أمانا لأهل الأرض ^١ . فهذا القول الذى أسلفه ابن محيريز فى ابن عمر سنة ثلاث وسبعين ادخر له قليل فيه حين مات سنة ثمان وتسعين ^٢ . فالكلمة الطيبة لا تضيع .

١٥. تاريخ بغداد ج ١ ص ١٧٢ .

(٢) دول الاسلام ج ١ ص ٥٠ .

وابن محيرز هذا مات ولم تكن سن الأوزاعي قد جاوزت العاشرة .
ومن المظنون أنه لقيه هناك في أول رحلاته وهو يطلب العلم ، وكانت هذه
الرحلة لبیت المقدس الذي كرر الأوزاعي رحلاته إليه فيما بعد .

ووصف الأوزاعي لابن محيرز بأنه امام قدوة يحمل على رؤيته له
وقتته به أو التيقن من حاله وسيرته ان لم يكن قد ارتحل إليه . كما يفيد
الخبر صفة من صفات الأوزاعي ، وهى التشمير وطرح الكسل منذ كان
صغيرا .

ولم يتعرض الأوزاعي لابن محيرز الا من ناحيته الدينية ، أما السياسية
فلا ، فقد كان ابن محيرز أحد الناقمين على عبد الملك بن مروان ، لأنه أوقف
جيوشه عن الثغور وساقها الى الحرم ثم الى مصعب بن الزبير . وقد صرح
بنقمته هذه عليه وعلى بنى أمية ، وعرفها عبد الملك لولا أن عفا عنه :

كان قبيصة بن ذؤيب بن حلحلة بن عمرو الخزاعي من الطبقة الأولى
من تابعى أهل المدينة والثانية من تابعى أهل الشام ، وولد قبيصة على عهد
رسول الله — صلى الله عليه وسلم — عام الفتح . ثم كان قبيصة على خاتم
عبد الملك بن مروان وصاحب أمره وأقرب الناس إليه ، وكان عبد الملك
يستشيريه فى أدق الأمور عنده وينزل على رأيه ^١ .

وحرص قبيصة هذا حرصا شديدا على عبد الملك أن لا يأتیه صوت
يقلقه ، ولقى ابن محيرز قبيصة فقال له — وهو يعلم صلته بعبد الملك — :
يا أبا اسحق ، عطلتهم الثغور وأغزيتهم الجيوش الى الحرم والى مصعب بن
الزبير . فقال له قبيصة : احذر من لسانك فوالله ما فعل !

وعلم عبد الملك بما قال فأرسل اليه فجاءوه به متقنعا فأوقفوه بين
يديه ، فقال له عبد الملك : ما كلمة قلتها نغص لها ما بين الفرات الى العريش ؟
ثم رأى عبد الملك أن يلين فلان له وقال : الزم الصمت فان من رأى البقية

(١) النجوم الزاهرة ج ١ ص ١٧٣ ، ٢١٤ ، ج ٧ ص ٢٢٥ .

في قریش والحلم عنها .. — ولم يكمل عبد الملك قوله — فرأى ابن محيرز أنه قد غنم نفسه يومئذ ^١ .

يحيى بن أبى كثير :

ومما يلفت النظر في أخباره المجللة ما روى عن أيوب بن سويد قال : خرج الأوزاعى في بعث الى اليمامة فقال له يحيى بن أبى كثير : بادر الى البصرة لتدرك الحسن وابن سيرين . قال : فانطلقت فاذا الحسن قد مات ، وعدت ابن سيرين وهو مريض . ثم قيل : انه سمع منه ^٢ .

وقالوا : انه اكتتب مرة في بعث الى اليمامة فسمع الحديث من يحيى بن أبى كثير وغيره من مشايخ اليمامة ، واقطع اليه فأرشدته الى الرحلة للبصرة لسمع فيها من الحسن وابن سيرين ^٣ .

ولم يعرف ماذا كان شأن البعث الذى خرج فيه الى اليمامة . والمرجح أنه بعث علمى مع رفقة له ليلقى هذا البعث عالم اليمامة يحيى . وقد لقيه فيه الأوزاعى .

ويحيى من الطبقة الرابعة من علماء الرواية ، وكان ثقة لا يروى الا عن ثقة ، ويروى عن بعض الصحابة مرسلا ^٤ ولحق به الأوزاعى وسمع منه وأعجب بزهده وتحزنه ، فكان مما قال : ما رأيت أحدا أخشع لله من عطاء ، ولا أطول حزنا من يحيى بن أبى كثير . ولعل الأوزاعى أعجب كذلك بطريقته فى الاختصار فى الاسناد وارسال الحديث فقلده فيه . ويحيى هذا مات فى آخر الأموية أيام مروان بن محمد آخر خلفائها ^٥ .

(١) الطبقات ج ٧ ص ٤٤٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .

(٣) الطبقات ج ٧ ص ٤٤٧ ، ٤٤٨ — محاسن السامى ص ٥١ .

(٤) الحديث المرسل : ما أسنده راويه الى الرسول من غير عنقة .

(٥) صفة الصفوة ج ٢ ص ١٢٠ .

(٦) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٣١٠ .

ولما كان الأوزاعي كاتباً ويجيد الكتابة فإنه لم يكتف بالسماع من يحيى ولكنه كتب عنه ، ولعله اصطحب قلمه في كل الرحلات . ذلك أمر لم تفصله الروايات وإنما هو مستتبث موثوق به .

أو لعل الأوزاعي لم يرحل الى يحيى ولكنه كاتبه ، اذ يقول الواقدي : كان يسكن بيروت ومكتبه باليمامة ، فلذلك سمع من يحيى بن أبي كثير^١ . وكذلك روى ابن سعد قال : كان مكتبه باليمامة فلذلك سمع من يحيى بن أبي كثير وغيره من مشايخ اليمامة . ومعنى مكتبه أو مكتبه — بضم الميم فيهما وكسر التاء مخففة أو مع التشديد — الذي يعلمه الكتابة أو الذي يرأسه بها . واذن فلم يرتحل الأوزاعي على روايتي الواقدي وابن سعد وإنما كتب الى يحيى وكتب يحيى اليه .

ومع هذا فليس غريباً على الأوزاعي أن يكون قد خرج الى اليمامة بنفسه ، وقد سار من قبل وهو في العاشرة من دمشق أو من قرى البقاع الى بيت المقدس ، فلا يعزب عنه أن يسير الى ناحية من نواحي نجد وهو في العشرين أو بعدها بقليل ، وهو المشمر الشجاع . ثم ان راوى قصة خروجه وهو أيوب بن سويد يقول : خرج الأوزاعي في بعث الى اليمامة بلفظ « خرج » ولم يذكر المراسلة ولا الكتاب .

ومن رحلة الأوزاعي الى اليمامة يستنبط أمران بالغان : أولهما أن العلم والفقه قد انتشر في البادية ذلك الانتشار فأينعت منه وصارت له فيها مدارس ومقاصد ، ولم ينحصر في المدن التي تكثر فيها الفاشية من العلماء والطلاب وجمهور الناس ، ولم يجهل أحد أن اليمامة كان فتحها وقتل مسيلمة الكذاب في أيام أبي بكر الصديق — رضى الله عنه — في السنة الثانية عشرة من الهجرة على يد خالد بن الوليد عنوة ثم صولحوا^٢ وهو أمر يبعث على الفخر والدهشة : أما الفخر فلأن مكاناً من أمكنة الردة والدعوة الكاذبة قد أصبح مكاناً كثير مشايخ الفقه الاسلامي وأعلامه ، وأما الدهشة فلأنه لم

(١) المعارف ص ٢١٧ — الطبقات ج ٧ ص ٤٨٨ .

(٢) معجم البلدان في اليمامة .

يحدث مثله في عصرنا ووسائل نقل العلم قد بلغت غايتها ، ولم يكن العالم حين ذاك قد تطورت فيه وسائل النقل سوى الابل والدواب والسير على الاقدام .

والأمر الثاني أن التعليم بالمراسلة الذي عظم أمره في عصرنا كان موجودا ، ولم يكن مقصورا على تعليم الحروف والجمل وأوائل العلم ، بل كان قد بلغ القمة وتخرج فيه الأئمة . وهو أمر يبعث على الرضا عن تلك العصور التي لم تأل جهدا في النهوض بالعلم وتيسير وصوله الى الطلاب والراغبين .

ومن الغريب أن تكون البادية أحد مصادره : والبادية التي عبرت بسرعة مذهلة — لا تكاد تقاس بالزمن — تاريخها الجامد القديم الذي وقف قبل الاسلام عند الفطرة والأمية والعناد ، ثم لم تلبث أن أصبحت هكذا تصدر العلم للقرى والمدائن التي ترفل في المدنية منذ آلاف السنين . ومن أمثالها أن صارت اليمامة تعلم بيروت !

الحسن وابن سيرين :

ومنذ نصح يحيى للأوزاعي باللحاق بالحسن وابن سيرين فقد ارتحل الأوزاعي الى البصرة فدخلها ، فاذا بالحسن قد مات — فلم يسمع منه — واذا ابن سيرين مريض ، فعاده . ثم قيل انه سمع منه . ثم مات ابن سيرين . واذا كان هذان الفقهيان قد ماتا في سنة عشر ومائة كما ذكر المسعودي فقد كان الأوزاعي قد بلغ العشرين أو زاد عليها قليلا ^١ .

والحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد المعروف بالحسن البصري كان مولى لزيد بن ثابت ، وقد ارتضع ثدي أم سلمة زوج رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لأن أمه كانت مولاة لها فسمى رضيع الحكمة . وكان امام أهل البصرة ومن الطبقة الثانية من تابعيها ، بل كان — كما قال الذهبي —

(٢) مروج الذهب ج ٢ ص ٢١٤ .

امام أهل العصر . وقد روى الحسن عن خلق كثير من الصحابة والتابعين ،
ومناقبه كثيره ومحاسنه غزيرة وعلومه مشهورة .

ومحمد بن سيرين أبو بكر الانصارى البصرى كان من طبقة الحسن ،
وكان مولى لأنس بن مالك ، فهو داخل في بيت النبوة من طريق الولاء
كالحسن البصرى . ثم كان ابن سيرين اماما ربانيا ، وصار أبعد الأئمة شهرة
فى تأويل الرؤيا ^١ .

وحقا انها لخسارة جسيمة أصابت تجارة الأوزاعى فى بضاعة العلم اذ
لم يتلق عن البصرى شيئا . وقد كان الحسن البصرى الامام شيخ الاسلام
رجل علم وعمل وجهاد .

وتضاعفت خسارة الأوزاعى اذ لم يلق صاحبه ابن سيرين الا وهو
مريض فى النزع فقد كان على علمه فى التأويل والتعبير اماما غزير العلم ثقة
ثبتا رأسا فى الورع ^٢ . وسواء سمع منه الأوزاعى أو لم يسمع فانه لقيه وهو
مريض يموت ، وابن سيرين كان اذا ذكر الموت مات كل عضو منه ، فما باله
وهو غريق فى لجته وأهواله ! .

والأوزاعى يحسم الأمر فى لقائه لهذا الامام فيقول انه رآه ولكنه لم
يجلس اليه ، يقول : قدمت البصرة بعد موت الحسن بنحو من أربعين يوما
ودخلت على محمد بن سيرين فاشتراط علينا أن لا نجلس فسلمنا عليه
قياما ^٣ .

وتتمثل خسارة الأوزاعى فى أنه لم يلق هذين العلمين فيكتسب منهما
بالسماع الى ما يريده ويسأل عنه مما يوافقه من الخلق والزهد والتأويل ،
فرجع عنهما وهو كاسف البال حزين .

وليس هذا كلاما عن عفو من خاطر ، فان نصيحة يحيى بن أبى كثير
له فى لقائهما وادراكهما قبل أن يموتا كانت عن فطنة منه لاستعداد الأوزاعى

(١) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٦٨ .

(٢) تلذرة الحفاظ ج ١ ص ٧٨ ، ١٧٩ .

(٣) محاسن الساقى ص ٤٥ .

ومطالبه ، فقد رآها يحيى عندهما ، ورأى في بضاعتهما السلعة التي ينشدها
الأوزاعي ، والا فلماذا خصهما يحيى دون غيرهما من العلماء وقد كانوا
يملاون طباق الأرض عددا وفضلا ؟!

علماء الشام :

ثم لم تكن الرحلة الى دمشق بعيدة فهو يعاودها المرة بعد المرة أو
يعود اليها بعد كل ارتحال بعيد ، وقد سكنها مدة قبل مرابطته بالساحل .
وهناك في قصبة الأموية لقي أول أستاذ له ، لقي « ندير بن أويس الأشعري »
وكان شيخه الأول الذي لزمه وتعلم منه وتأدب ١ .

وكان ندير بن أوس من الطبقة الرابعة من التابعين ، وكان زاهدا ،
استقضاه هشام بن عبد الملك على دمشق فعمل في القضاء ثم استعفى هشاما
فأعفاه ٢ . وقد توفي ندير سنة احدى وعشرين ومائة بعد أن نيف الأوزاعي
على الثلاثين ، ولعله كان قد سكن بيروت ؛

ثم لقي الأوزاعي مكحولاً الشامي والقاسم بن مخيمرة وجبير بن
الحسن اليمامي من أعلام الطبقة الرابعة ، وغيرهم من العلماء العاملين ،
وروى عن الجميع .

مكحول الشامي :

أما مكحول فهو أبو عبد الله ابن أبي مسلم الهذلي الفقيه الحافظ عالم
أهل الشام . كانت داره بطرف سوق الأحد ، ولم يحدد ابن عساكر مكان
هذه السوق في تاريخ مدينة دمشق ، وإنما ذكر أن بها مسجداً يسمى في
زمانه « مسجد العباسي » ٣ .

(١) دول الاسلام ج ١، ص ٦٢ .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١، ص ٢٨٧ .

(٣) تاريخ مدينة دمشق المجلد الثانية القسم الأول ص ٧٠ .

وكان مكحول يرسل عن الصحابة ويروى عن التابعين . فهو أستاذ آخر للأوزاعي في طريقة الإرسال يعد ابن أبي كثير . وقد طاف مكحول الأرض في طلب العلم : لم يدع بمصر علما الا وعاه ثم أتى العراق ثم المدينة فلم يدع علما الا حواه — فيما رأى — ثم أتى الشام فغربلها ^١ — قائلا عن نفسه ذلك — وقد شهد له أبو حاتم فقال : ما أعلم بالشام أفقه من مكحول !

وقد أتى الشعبي وأعجب به وقال انه لم ير مثله ، ثم اختلف الى شريح القاضي ستة أشهر وكان لا يسأله في شيء وانما كان يكتفى بما يسمعه يقضى به . وكتب الحظ لمكحول أن يرى أنس بن مالك الصحابي في مسجد دمشق وقد سأله سؤالا واحدا وأجابه أنس عليه .

وخاض الناس في القدر في أيام مكحول ، وقد اختلف الرواة في صلته بهذا الكلام ، فقال قوم انه برىء من القول فيه فلم يغمس فيه يدا ، وقال ابن سعد في طبقاته انه تكلم في القدر . ولكن مكحولا سلم على كل حال ، فانه اذا كان قد تكلم فانما تكلم على طريقة أهل السنة فيه ، ولعله كان أستاذ الأوزاعي في ذلك ، وستوضح طريقتهما عند الكلام على رأى الأوزاعي فيه .

ومكحول هذا كان سنديا من كابل ، وقد كان ضعيفا في العريية واللهجة لا يفصح . وقيل كانت في لسانه لكنة — يجعل القاف كافا — وروى صاحب الطبقات أنه كان ينطق الحاء هاء ، وقد سمع يقول لرجل : ما فعلت تلك الهاجة — أى الحاجة — ولعله رمى بضعف الحديث وروايته لتلك اللكنة ولذلك الضعف في الافصاح . وقد توفي مكحول سنة ثمانى عشرة ومائة أو قبل ذلك بخمس سنوات أو ست — كما اختلفوا ^٢ — وعلى القول الأول يكون الأوزاعي قد صار في الخامسة والعشرين ..

النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٧٢ .

كرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٧ — المعارف ص ٢٠٠ — دول الاسلام ج ١ ص ٥٩ — الطبقات

القاسم بن مخيمرة :

وأما القاسم بن مخيمرة فهو الامام أبو عروة الهمداني الكوفي نزيل دمشق . حدث عن قليل من الصحابة ولا سيما أبا سعيد الخدري ، وعن بعض التابعين ومنهم القاسم بن محمد عن عبد الله بن عمرو بن العاص^١ .

وكان من العلماء العاملين ، مؤذنا — ولعل الأوزاعي قلده في اضافة التأذين الى نفسه مع اقامة الصلاة وتولى التعليم — ثم كان القاسم زاهدا متوكلا يقتنع بالقليل ويقول : ما أغلقت بابي ولى خلفه هم — أى لا أتعلق بشأن من شؤون الدنيا سابق ولا لاحق — .

وقد قضى عنه عمر بن عبد العزيز ديناً هو سبعون دينارا وحمله على بغلة وفرض له خمسين ، فقال له : أغنيتنى عن التجارة^٢ وربما رمز القاسم بهذا القول الى قول عمر لموسى بن وردان : التاجر فاجر والفاجر فى النار — أى أغنيتنى عن الفجور فى طلب الربح ومساومة الناس — وقد كان عمر يكره كثيرا من التجار لذلك :

وقد حدث أنه لما كان أسامة بن زيد التنوخى واليا على خراج مصر أن ابتاع موسى بن وردان فللا بعشرين ألف دينار فخرنه أسامة فى دار الفل ، وكان أسامة اشتراه للوليد بن عبد الملك ليهديه الوليد الى صاحب الروم ، فخرنه فيها ، فحين ولى الخلافة عمر بن عبد العزيز شكى موسى بن وردان الى عمر ليدفع اليه الثمن . قال موسى بن وردان : دخلت على عمر بن عبد العزيز فحدثته بأحاديث عن أدركته من أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فكنت عنده بمنزلة ، أدخل اذا شئت وأخرج اذا شئت ، فسألت الكتاب الى حيان بن سريج فى عشرين ألف دينار أستوفىها من ثمن فلفل يدفعها الى ، فقال لى : ولمن العشرين ألف دينار ؟ قلت : هى لى . قال : ومن أين هى لك ؟ قلت : كنت تاجرا . فضربنى بمسطرته ثم قال : التاجر

(١) صفة الصفوة ج ٣ ص ٥٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٢ .

فاجر والفاجر في النار ! ثم قال : اكتبوا الى حيان بن سريج — وكان صاحب بيت المال — قال موسى : فلم أدخل عليه بعدها ، وأمر حاجبه ألا يدخلني عليه ١ . فهذا ما أشار اليه القاسم بن مخيمرة حين فرض له عمر بن عبدالعزيز فأغناه عن التجارة .

وحسب الأوزاعي حين أخذ عن مكحول والقاسم أن يجمع عن مكحول علم مصر والعراق والمدينة والشام ثم يأخذ عن القاسم حديث أبي سعيد الخدري الذي حدث عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بألف ومائة وسبعين حديثاً ٢ .

أبو اسحق الفزاري :

وأخذ الأوزاعي الم رابط في ثغر بيروت عن مرابط آخر في ثغر المصيصة ، هو أبو اسحق الفزاري الكوفي الحجة شيخ الاسلام ، وكأنما كان الأوزاعي شبيه كل أستاذ له فيما انفرد به فكان مرابطاً كالفزاري ومؤذناً كالقاسم بن مخيمرة ومرسلاً الحديث كمكحول ويحيى بن أبي كثير .

وأولع الأوزاعي بالفزاري وأحبه فكان إذا حدث عنه قال : حدثني الصادق المصدوق ، أو قال : حدثني الصادق المصدق أبو اسحق الفزاري ٣ وقالوا ان الفزاري حدث عن الثوري وحدث عنه الثوري .

وقد لحق الأوزاعي بشيخه وتساويا فكأنهما فرسا رهان ، تباريا في الرواية والصدق والفضل حتى توازيا ، وقد حدث عنهما عبد الرحمن بن مهدي بقوله : كان الأوزاعي والفزاري امامين في السنة ، اذا رأيت الشامي يذكر الأوزاعي والفزاري فاطمئن اليه . كان هؤلاء الأئمة في السنة ٤ .

(١) فتوح مصر وأخبارها ص ٩٩ — الخليفة الزاهد عمر بن عبد العزيز ص ١٠٩ .

(٢) جوامع السيرة ص ٢٧٦ .

(٣) معجم الأدباء ج ١ ص ٢١١ — تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٧٣ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٢١٣ .

فقهاء آخرون :

وأخذ الأوزاعي عن علماء الشام من فقهاء آخرين من أشهرهم جبير بن الحسن ومحمد بن الوليد الزبيدي وابن أبي النجاد :

أما جبير بن الحسن فكان من أهل اليمامة فقدم الشام ورأى عمر بن عبد العزيز وسمع رجاء بن حيوة ويعلى بن شداد وعطاء ونافعا وعون بن عبد الله بن عتبة والحسن البصري . وروى عنه الأوزاعي ^١ .

وأما محمد بن الوليد الزبيدي فكان من علماء حمص ، وكان أنبل أصحاب الزهري محمد بن شهاب وأوتقهم ، أقام معه في رصافة بغداد عشر سنين فأخذ عنه كل علمه . وقد شهد له الزهري بأنه احتوى ما بين جنبيه من العلم ، ثم شهد له الأوزاعي ووثقه قائلا : ما أحد أثبت في الزهري من الزبيدي . ولقد ارتحل الزبيدي هذا عن الشام فلما رجع إليها كان أعلم أهلها بالفتوى والحديث ^٢ . وقد مات في خلافة المنصور .

وأما ابن أبي النجاد فهو الحافظ الثبت يونس بن يزيد من أهل أيلة ، كان مولى لمعاوية بن أبي سفيان ، وكان من أصحاب الزهري الأقوياء ، وكان الزهري إذا قدم أيلة نزل عنده ثم يزامله إلى المدينة . وعند أخذ الأوزاعي ، فكأنه أخذ عن الزهري من علماء الشام مرتين : من الزبيدي وابن أبي النجاد .

علماء العراق والجزيرة :

وأخذ الأوزاعي عن علمين من علماء العراق والجزيرة في زمانهما ، هما الحكم بن عتيبة الكوفي وميمون بن مهران الرقي ، ولم تعرف طريقة التقاء الأوزاعي بهذين الامامين ، وفي أي الأمكنة طال جلوسه اليهما ، ولكنهما كانا يترددان إلى الشام والأوزاعي يلحق بهما إما في دمشق أو حمص أو

(١) معجم البلدان المجلدة ص ٤٤٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٦٢ - الطبقات ج ٧ ص ٤٦٥ .

يُلقاهما بمنى والحجاز في أثناء الموسم . ولعله ارتحل اليهما بالعراق ولكن رحلته اليهما لم تذكرها التفاصيل .

الحكم بن عتيبة :

والحكم الحافظ الفقيه شيخ الكوفة حدث عن ثقات من التابعين من الطبقة الرابعة من طبقة مكحول ، وكان من حظه أن رأى — وهو غلام — زيد بن أرقم الصحابي حين كان يصلى على جنازة .

وكان الحكم فقيها مهيبا قد بلغ مكانا رفيعا في الأمة ، فاذا قدم المدينة خلوا له سارية النبی — صلى الله عليه وسلم — يصلى اليها ^١ . وإذا اجتمع الناس في منى ذاع فضله أكثر اذ كان العلماء يكونون عيالا عليه ^٢ . ولعل الأوزاعي سمع منه في دمشق أو حمص أو في أثناء الموسم . وقد مات الحكم في سنة خمس عشرة ومائة وسن الأوزاعي تدنو من الثلاثين ^٣ .

ميمون بن مهران :

ميمون بن مهران هو الامام القدوة أبو أيوب الرقي عالم أهل الجزيرة ^٤ . وهو أقدم رتبة من الحكم بن عتيبة فهو من الطبقة الثالثة . روى عن جماعة من أعلام الصحابة منهم عائشة وأبو هريرة وابن عباس وابن عمر ، وأرسل عن آخرين منهم . وقد شهد له عمر بن عبد العزيز بالانفراد بالفضل : وذلك أن ميمونا كان عند عمر فلما قام قال عمر : اذا ذهب هذا وضرباؤه صار الناس رجراجة ^٥ .

وقد استعمله عمر على خراج الكوفة وقضائها على كره منه ، وقد أخبر ابنه عمرو بن ميمون بهذا الكره فقال : سمعت أبي يقول : وددت أن

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١١٧ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة .

(٣) مروج الذهب ج ٣ ص ٢١٥ .

(٤) الجزيرة : ما بين الدجلة والفرات بالعراق .

(٥) الرجراجة : الخيل الكثيرة المختلفة القوى والسير تسبع لها رجة وزعزعة . شبه بها أمثالها من الناس .

اصبغى قطعت من ها هنا ولم آل لعمر بن عبد العزيز ولا لغيره ! — وانما دعا على اصبعه بالقطع لأنها العنصر الذى كان يكتب به الحسبة والأحكام —

وكان ميمون يزازا فلما عرض عليه عمر الحسبة والقضاء وأبى طلب اليه أن يتولاهما وهو جالس فى دكانه ، فلما ثقل عليه الأمر وكتب الى عمر يستعفيه من عمله كتب اليه عمر يقول فى الحسبة : انما هو درهم تأخذه من حقه وتضعه فى حقه فما استغفأك من هذا ؟ . وكتب اليه فى استغفائه منهما يقول : انى لم أكلفك ما يعينك ، اجتن الطيب واقض بما استبان لك من الحق فاذا التبس عليك أمر فارفعه الى ، فلو أن الناس اذا ثقل عليهم أمر تركوه ما قام دين ولا دنيا ١ . فلم يزل ميمون على الخراج حتى مات عمر وبقي عليه فى خلافة يزيد بن عبد الملك عدة أيام ٢ .

ولم تمنعه العبادة والفقه وصلاته فى سبعة عشر يوما سبعة عشر ألفه ركعة أن يقطع البحر غازيا الى قبرس مع معاوية بن هشام بن عبد الملك سنة سبع ومائة بعد ما كبر وأسن ، وسار مع معاوية بن هشام فى جند من أهل الشام ٣ ومات ميمون سنة سبع عشرة ومائة وهو فى الثمانين من عمره ٤ . وكانت سن الأوزاعى حين ذلك حول الأربعين .

وهذه هى رحلة الأوزاعى الى العلماء فى طلب العلم لذاته حيث لم يكن له مقصد الا أن يتعلم ويتفقه ، أما ومع العلم شئ آخر فقد ارتحل الأوزاعى للحج ، وربما ارتحل اليه والى العمرة قارنا ومفردا مرات كثيرة لقى فيها أعلاما كبارا هم أعلى رتبا من كل من ذكرنا من قبل من علماء اليمامة والشام والعراق .

(١) الخراج لأبى يوسف ص ١١٥ — ابن الجوزى ص ٩٧ — عبد الملك بن عمر ص ٥٦ .

(٢) الطبقات ج ٧ ص ٤٧٨ .

(٣) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٦١ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٨ — الطبقات ج ٧ ص ٤٧٨ .

العلماء في الموسم :

وفي أثناء الحج أو العمرة قدم الأوزاعي الى الموسم فلقى بالمدينة أو بمكة أو بمنى أعظم من لقي من العلماء ، حيث كانت الدنيا عامرة بهم ، وكان من أعظم من لقي الامام الثبت أبو جعفر محمد بن علي زين العابدين الهاشمي العلوي المدني الملقب بالباقر أحد الأعلام وسيد بني هاشم في زمانه كما لقي ابنه جعفر بن محمد الصادق ثم لقي مالك بن أنس وعطاء بن أبي رباح وسفيانا الثوري وجملة أخرى من جلة الفقهاء ، وكان للأوزاعي مع علماء الموسم أكثر مما كان له مع غيرهم من العلماء .

الامام الباقر :

وقد اشتهر محمد بن علي بهذا اللقب لأنه بقر العلم وشققه فعلم أصله وخفيه . وقد روى عن الصحابة وأرسل ثم روى عن آبائه وعن الحسن بن علي جده لأمه — ولم تكن روايته مقصورة على طريق واحدة في الاسناد^١ .

وكان الأوزاعي ذكيا عارفا ، فلما لقي أبا جعفر الباقر سأله عن خفي العلم ومشكله ، لأن الباقر كان أهلا للإجابة عنه ، وما من أحد أولى به منه وقد أخبر بذلك اسماعيل بن أبي الزناد من أهل وادي القرى^٢ قال : حدثني ابراهيم — شيخ من أهل الشام — عن الأوزاعي قال : قدمت المدينة فسألت محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عن قوله عز وجل « يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب » فقال :

نعم ، حدثني أبي عن جده علي بن أبي طالب — رضى الله عنه — قال : سألت عنها رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فقال « لأبشرك بها يا علي فبشر بها أمتي من بعدى : الصدقة على وجهها واصطناع المعروف وبر

(١) انظر الكلام في الحديث وطرقه ورأى الامة الامامية فيه في باب الحديث بجعفر بن محمد للمؤلف ومقدمة الاستبصار لأبي جعفر الطوسي .

(٢) وادي القرى : واد به قرى كثيرة بائدة بين الشام والمدينة كانت منازل علا وثمود — معجم البلدان في قرى .

والوالدين وصلة الرحم تحول الشقاء سعادة وتزيد في العمر وتقي مصارع
السوء»^١ .

ويدرك من لقاء الأوزاعي للباقر وسؤاله إياه عن خفي العلم ومشكله
أن الأوزاعي كان مستحضرا سؤاله في التشابه الذي كد خواطر الأمة وأجهد
المفسرين . ولعل هذا وأمثاله من البحث عن العضلات كان مما دعا الى وصف
الأوزاعي بأنه من أهل الرأي ، اذ السلف جميعا لا يلحفون وراء التشابهات.

ويدرك أيضا أن الأوزاعي قد أقر جواب الباقر وفضله اذ قصده
وحده بسؤاله عن معنى المحو والاثبات في المشيئة ، ثم اقتنع بالجواب فلم
يستأنف الكلام . وقد كان مما روى الأوزاعي عن الباقر حديث رسول الله :
« العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه » رواه عن أبي جعفر الباقر الذي
رواه عن سعيد بن المسيب^٢ .

وقد مات الامام الباقر وسن الأوزاعي تدنو من الثلاثين ولم يذكر
الرواة في أي سنة لقيه وكم كان عمره ، ولكن هذا اللقاء للباقر يفيد أن
الأوزاعي عاود الرحلة الى الموسم والمدينة مرات أخرى ، وسيتضح ذلك
فيما يأتي من قريب .

ولكن الأمر الذي يبعث على السؤال هو : لماذا لم يلق الأوزاعي جعفر
ابن محمد في المدينة كما لقي أباه ؟

لقد سكنت كتب الحديث والسيرة — فيما رأيت منها — عن الإجابة،
ولم يكن من بأس أن يلقاه الأوزاعي ويتحدث عنه وان كان جعفر من طبقة
كما حدث عن غيره . ولكن لعل جعفر بن محمد لم يكن بالمدينة في كل مرة
زارها فيها الأوزاعي ، أو لعل جعفرا لم يلق الأوزاعي في علم وفقه وقتوى
مادام قد لقي أباه ، وهذا أدب ذلك البيت العظيم ، أو لعلها المرة الوحيدة
التي راح فيها الأوزاعي الى أئمة أهل البيت بالمدينة . وكل هذه ظنون

(١) محاسن الساعي ص ١٤٠ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٨٥ .

يجوز أن يصدق واحد منها . أما أن الأوزاعي لم يلق الصادق لأن الأوزاعي كان يميل كل الميل الى الأمويين فليس ذلك برأى مادام قد لقي الباقر وتحدث اليه وأخذ عنه .

غير أنه قد أتيح لى فيما بعد هذا أنى رأيت كتاب « رجال الطوسى » وفى طبعته الجديدة يقول : غير أن نسخة من نسخ هذا الكتاب — أى المخطوطة — ذكرت الأوزاعي ضمن أصحاب الصادق رضى الله عنه ورقمه فى أصحابه ١٣٣ ، ذكرته هذه النسخة تقول : عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي الفقيه ، والأوزاع بطن من همدان ١ .

وقد قال محقق هذا الكتاب : وقد روى الأوزاعي هذا عن الامام أبى عبد الله الصادق — رضى الله عنه — كما لا يخفى على من لاحظ « باب من قال لا اله الا الله حقا حقا » من الكافى للكلينى — رحمه الله — فان هناك رواية له عنه رواها أبو عمران الخراط ٢ .

مالك بن أنس :

وقد لقي الأوزاعي مالك بن أنس بالمدينة ، وما من ريب فى أن هذه المرة غير التى لقي فيها الباقر ، والأمر ظاهر ، فلما لقيه تذاكرا من الظهر حتى صليا العصر ، ثم عادا الى المذاكرة حتى صليا المغرب ، فغمره الأوزاعي فى المغازى وغمره مالك فى الفقه أو فى شىء من الفقه ٣ وعاد الأوزاعي من هذا اللقاء يعظم قدر مالك فجعل يقول كلما ذكره : قال عالم العلماء أو قال عالم المدينة أو قال مفتى الحرمين ٤ .

ومالك بن أنس هو صاحب المذهب — وبلاذبه مع مذهب الأوزاعي حديث سنعرض له فى فصل مستقل فيما بعد — وكان رجلا عظيم المهاية

(١) رجال الطوسى ص ٢٣١ .

(٢) المرجع نفسه والصفحة — انظر الهامش .

(٣) محاسن المسامى ص ٦٦ .

(٤) نود الأبهصار ص ٢٢١ .

كبير الوقار غزير العلم متشددا في دينه . وتلاقيه مع الأوزاعي في فقه منه
وكلام في المغازي من الأوزاعي يبين منه لأول وهلة للناظر انفراد مالك
بالاختصاص .

لقيه الأوزاعي وأخذ عنه ، فاتتهى اليه علمه وعلم أستاذ مالك ربيعة بن
عبد الرحمن المشهور بريعة الرأي . وربيعه ومالك صاحبان كان يعلم أحدهما
الآخر ثم يعود فيأخذ عنه ، غير أن مالكا قد استحصد في النهاية فصار معلما
لمعظم معلميه . ويقول مالك نفسه في ذلك : قل رجل كنت أتعلم منه ما مات
حتى يجيئني فيستفتيني^١ .

عطاء بن أبي رباح :

وعطاء بن أبي رباح أبو محمد بن أسلم القرشي المكي وهو القدوة
العلم ، لقيه الأوزاعي بالموسم وأخذ عنه المناسك وحسن الجواب ، وقد قال
فيه الأوزاعي : مات عطاء يوم مات وهو أرضى أهل الأرض عند الناس^١ .
وفيه يقول الامام الباقر : ما بقى على وجه الأرض أعلم بمناسك الحج من
عطاء^٢ .

وقد أعجب الأوزاعي بمجلس عطاء وذكره الله فيه من حيث لا يفتر ولا
ينقطع خشوعه ، حتى قال فيه الأوزاعي : ما رأيت أحدا أخشع لله من عطاء
ولا أطول حزنا من يحيى بن أبي كثير .

ومما يشهد لعطاء بدقة علمه في المناسك كما قال الباقر وكما أمر بنو
أمية أن لا يفتى الناس في الموسم غير عطاء ما حكى عن وكيع قال :

قال لي أبو حنيفة النعمان بن ثابت : أخطأت في خمسة أبواب من
مناسك الحج^٣ بمكة فعلمنيها حجام : وذلك أني أردت أن أحلق رأسي فقال

(١) وفيات الاعيان ج ٣ ص ٢٨٤ .

(٢) صفة الصفوة ج ٢ ص ١٢٠ .

(٣) المناسك : جمع منسك وهو العبادة أو مكانها .

لى : أعرابى أنت ؟ قلت : نعم . وكنت قد قلت له : بكم تحلق رأسى ؟ فقال :
النسك لا يشارط فيه . اجلس . فجلست منحرفاً عن القبلة فأومأ الى
باستقبال القبلة . وأردت أن أخلق رأسى من الجانب الأيسر فقال : أدر شقك
الأيمن فأدرته . وجعل يحلق رأسى وأنا ساكت فقال لى : كبر ، فجلست
أكبر حتى قمت وذهبت . فقال : أين تريد ؟ فقلت : رحلى . فقال : صل
ركعتين ثم امض .

قال أبو حنيفة : فقلت : ما ينبغى أن يكون هذا من مثل هذا الحجام
الا ومعه علم ، فقلت : من أين لك ما رأيتك أمرتنى به ؟ فقال رأيت عطاء بن
أبى رباح يفعل هذا ^١ .

وهذه القصة الطريفة تشهد بما شهدوا به لعطاء من أنه كان لا يفتر
ولا ينقطع عن ذكر الله والاتجاه اليه فى قوله وعمله ويدئه وافتائه ، مما خفى
على أبى حنيفة أمره قبل أن يتعلمه من الحجام .

وقد مات عطاء هذا سنة خمس عشرة ومائة وقيل فى السنة التى قبلها ،
وكان الأوزاعى يقرب من الثلاثين ^٢ .

سفيان الثورى :

وأما سفيان الثورى فقد صحبه الأوزاعى فى أكثر من طريق : صحبه
بمكة وأخذ عنه ، وأعجب الأوزاعى به لتواضعه وزهده وصدقه وإخلاصه ،
وكان الأوزاعى فى أول اجتماعه بالثورى أكثر مسالة واعتدالا ، ثم لم يبرح
أن تعلم من الثورى الحدة والاقدام .

لم يكن الأوزاعى عند لقائه للثورى تلميذا له ولكنه كان زميلا ومثيلا ،
بل رأى فيه الثورى ومالك بن أنس معه أنه امام كبير يجب أن يلقي بالاجلال
وتبذل له مظاهر التكريم حتى يعرف الناس فضله ويجد هو جزاءه الذى

(١) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٢٤ .

(٢) مروج الذهب ج ٢ ص ٢١٥ .

يستحقه من أهل العلم والدين . وقد رأى الأوزاعي في سفيان مثلما رأى سفيان فيه ، فكان يقول اذا حدث عنه : لم يبق من تجتمع عليه الأمة بالرضا والصحة الا سفيان ^١ .

وحج الأوزاعي مرة فبلغ سفيان الثوري مقدمه الى مكة فخرج حتى لقيه بذى طوى ^٢ ، فحل سفيان رأس بعيره من القطار — قطار الابل — ووضع الحبل على رقبته ، فكان اذا مر بجماعة قال : الطريق للشيخ ! أى افسحوا له — .

ومع ما عرف عن الامام مالك من التمتع والترفع فانه اشترك مع الثوري في تكريم الأوزاعي وجعل يسوق بالقطار ، حتى أجلساه عند الكعبة ، وجلسا بين يديه يأخذان عنه ^٣ .

هذا وسنعود الى طريقة سفيان وأخذه بالسنة دون رأى عند الكلام على مذهب الأوزاعي وما يراه من رأى .

جماعة من الأعلام :

وقد لقي الأوزاعي غير هؤلاء من الأعلام ابن شهاب الزهري وعبد الرحمن بن القاسم بن أبي بكر ومحمد بن ابراهيم التيمي وابن جريج ونافعا مولى ابن عمر بن الخطاب .

وكل هؤلاء الرجال كانوا ما بين رجال من الطبقة الثالثة ورجال من الخامسة التى هى طبقة الأوزاعي ، وبين الثالثة والثانية التى قبلها تداخل ، وبين الخامسة والسادسة تداخل . فكان الأوزاعي قد تلقى علمه وألقاه فى أعلام من خمس طبقات .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٠٤ .

(٢) ذو طوى : — يفتح الطاء وضما مع فتح الواو — موضع عند مكة .

(٣) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣١٠ — محاسن السامى ص ٦٢ .

أما ابن شهاب الزهري فهو المدني السخي الجواد ، روى عن جماعة كثيرة من الصحابة والتابعين وجالس سعيد بن المسيب ثمانى سنوات ، وقد صبر على العلم حتى أتقنه وصار أعلم الحفاظ ، وقد روى الليث بن سعد فقيه مصر ما قاله الزهري عن نفسه في ذلك ، قال : ما صبر أحد على العلم صبرى ولا نشره أحد نشرى ^١ .

وقد أكثر الأوزاعي من الرواية عنه وعن أخيه الأكبر عبد الله بن مسلم وكان طريقتهما في الحديث الى أبى هريرة .

ومع أن الزهري يعد تابعيا وأخذ عنه الأوزاعي فقد أخذ الزهري كذلك عنه ولم يكن الأوزاعي من التابعين ، وربما رفع هذا من طبقة الأوزاعي ومكاته في النفوس .

وأما عبد الرحمن بن القاسم فهو الفقيه الحجة أبو محمد القرشي التيمي المدني الامام . سمع أباه القاسم بن محمد أحد الفقهاء السبعة الذين انتهى اليهم علم المدينة ^٢ وسمع أسلم مولى عمر . وكان ثقة كبير القدر ورعا ، من أفضل أهل زمانه . وهو خال جعفر بن محمد الصادق .

وولد عبد الرحمن في حياة عائشة الصديقة عمة أبيه . ومات بحوران سنة ست وعشرين ومائة . وكان عمر الأوزاعي حين ذلك قد قارب الأربعين . وأما محمد بن ابراهيم بن الحارث التيمي المدني فكان اماما ثقة جليل القدر . روى عن الصحابة ومنهم أبو سعيد الخدري ، ثم روى عن التابعين وهو صاحب حديث « نية الأعمال » ^٣ .

وقد روى الأوزاعي عن ابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز المكي . وأظنه قد تأثر — لا محالة — برأى ابن جريج في كتابة الحديث . وكان رأيه أن قراءة الحديث من صحيفة والسماع واحد ، وإنما اختلف الناس في الصحيفة : يأخذها ويقول : حدث بما فيها ولم يقرأها ^٤ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٨ — النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٩٥ .

(٢) الفقهاء السبعة هم سعيد بن المسيب وأبو بكر بن عبد الرحمن والقاسم بن محمد وعروة ابن الزبير وسليمان بن يسار وخارجة بن زيد ومبيد الله بن عبد الله بن عتبة .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٤ .

(٤) المعارف ص ٢١٤ .

ومعنى هذا الكلام أن الناس — أى أهل الحديث — كانوا يرون أنه لا بد من الحفظ حتى لو كان الحديث المسموع مكتوبا فى صحيفة ، ولكن لا يعتمد عليها الحافظ بقدر ما تكون معه مستندا لصحة حفظه . غير أن ابن جريج رفع شأن الكتابة الى مقام الحفظ وجعلهما مستنديين .

ويتبين مما فعل ابن جريج وفعل الأوزاعى وأمثالهما أنها كانت خطوة فى ذلك العصر نحو اقرار المكتوب من الحديث وصحة الأخذ به عن الثقات ، ثم لم يلبث الزمن أن جعل المكتوب أوثق وأولى ثم جعله كل شيء .

وأما نافع مولى عبد الله بن عمر فهو أبو عبد الله العدوى المدني . كان من الطبقة الثالثة من التابعين . وقد حدث عن ابن عمر وعن عائشة وأبى هريرة وأم سلمة ورافع بن خديج وأبى لبابة وطائفة . فكان بذلك ثقة كثير الحديث ^١ . وقد قال البخارى وغيره : أصح الأسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر .

ومما قيل : ان عبد الله بن جعفر بن أبى طالب كان قد أعجب بعلم نافع وذكائه فأعطى ابن عمر فيه اثنى عشر ألف درهم فأبى ابن عمر أن يأخذ المال وأعتق نافعا ، وكان نافع عنده كبعض ولده ^٢ .

ونافع هذا كان المعلم الذى اختاره عمر بن عبد العزيز فأرسله الى أهل مصر ليعلمهم السنن . وكانت فيه لكنة لأنه من الديلم . ومات سنة سبع عشرة ومائة .

جملة من الفقهاء :

ثم حدث الأوزاعى عن بقية بن الوليد والوليد بن أسلم ^٣ الذى سمع من طريق أبى هريرة ومن طريق المغيرة بن شعبة ^٤ وكان الأول حمصيا والثانى دمشقيا كثير الحديث والعلم .

(١) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٧٥ .

(٢) المرجع نفسه والصفحة .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٩ ، ٣٠٣ .

(٤) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٥٧ .

كما روى عن محمد بن عبد الملك بن مروان وروى عن ابن لهيعة قاضى الديار المصرية وعالمها ومحدثها . ولعله كان يجتمع بهؤلاء وغيرهم فى بعض المواسم أو كان يروى عنهم بالمكاتبة . وكذلك روى عن ابراهيم بن مرة الذى حدث عنه الزهرى^١ وابراهيم بن أبى حفص .

ومع كل هذا التفصيل فلا بد أن يعرف أن هؤلاء ليسوا هم كل من سمع منهم الأوزاعى ، كما أنهم لا يتساوون فى الطبقة أو فى درجات الحديث ومراتب الفقه والمكانة ، بل بعضهم يفضل بعضا ، وبعضهم أعطى الأوزاعى أكثر من البعض . كما يجب أن يعرف أن الأوزاعى قد أخذ من طبقة تلاميذهم الذين سذكروهم فى الباب التالى . وكانت هذه عادة أهل ذلك الزمان ، أو هى عادة العلماء فى كل زمان ، لا يستنكف الكبير منهم أن يأخذ عن الصغير متى وجد عنده علما وفضلا . ومثل ذلك الأوزاعى وبعض أصحابه الذين هم أشباه وأمثال^٢ .

كما يستفاد من كل هذا التفصيل أنه قد اجتمع لدى الأوزاعى علم الحجاز : مكة والمدينة . وعلم العراق ومصر والشام . كما اجتمع له علم إفريقية . ويدل على هذا الأخير أنه كان أحد الرواة عن اسماعيل بن عبيد الله ابن أبى المهاجر القرشى المخزومى ، وهو الذى استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم بكتاب الله وسنة نبيه ويفقههم فى الدين ، وهو أحد العشرة الذين أرسلهم عمر ليعلموا جيل البربر الاسلام^٣ .

ولم يتأثر الأوزاعى بعلم هؤلاء وآرائهم وحسب ، بل تأثر بأخلاقهم وسلك طرائقهم . فلما اجتمع له كل ذلك أو أكثر صدر بالأقوال والفتوى ، وتبعه الناس على مذهبه فى الشام كلها ، ثم سار مذهبه مع الجند الى المغرب والأندلس فانتشر هناك وبقي عهدا طويلا .

(١) تاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٧٠ .

(٢) معجم الأدباء ج ١ ص ٢١٠ .

(٣) رياض النفوس ج ١ ص ٧٥ .

والأوزاعي — وان كان قد تتلمذ على فقهاء بلدان كثيرة — فقد كان في طبقة من تتلمذ عليهم أو أعلى طبقة من بعضهم . وقد انفرد على الساحل العربى للمملكة الاسلامية بتعليم الدين واذاعة آدابه وتقرير أحكامه . ولم يشاركه في هذا الجانب من الأرض العربية الاسلامية أحد في مكانه أو يدنو منه الا قليل ممن هم أدنى منه شأنًا وأقل علما .

تلاميذه وبلادهم

دائرة علمه • تلاميذه الكتاب • في بيت
المقدس • في الشام ومصر • في الحجاز
والعراق • بين المغرب وخراسان • في
الأندلس • طريقة التعليم • العلم
والعلماء •

دائرة علمه :

من تلاميذ الأوزاعي استطاع أن تدرك الآماد الذي انتشر فيها علمه .
ومن المسلم به أن ما سمعوه منه لم يكن هو كل العلم الذي تعلموه ، بل
جاءهم من أساتذة كثيرين معه ، سوى واحد لا غيره هو عبد الحميد بن
أبى العشرين ، فلم يكن معه غير علم الأوزاعي . وسنشير إليه من قريب .

ولم يكن التلميذ حين ذاك يكتفى بأستاذ واحد ولا طريقة واحدة ولا
بلد ، وإنما كان يتنقل ما استطاع ويحمل كل ما اقتدر عليه . ولقد تبين مما
فعل الأوزاعي مقدار ما ارتحل إليه من البلاد وما بذل من جهود وما لقي
من معلمين . وربما بذل التلميذ في رحلاته للعلم أموالا كبيرة كما قالوا عن
على بن عاصم أحد من روى عن الأوزاعي ، فقد أعطاه أبوه مائة ألف درهم
وأمره بالخروج ونهاه عن العود إليه الا ومعه مائة ألف حديث . وسنأتي
على ذكره بعد .

ومن المسلم به أيضا أن ما حدثهم به الأوزاعي كان كثيرا ، لأن الامام
كان عنده الكثير . وشيوع علمه وحديثه وفقهه في البلدان على أيدي طلاب
من مختلف الألوان يذيع هذا العلم ويثبه ، حتى اذا لم يكن لصاحبه مذهب
بذاته وأتباع مخصصون به ، فإن هذا العلم يبقى في أثناء المذاهب الأخرى
ولا يضيع .

وهذا نفسه الذي حدث : فإن الأوزاعي كان له مذهب قد انتشر في
الشام وأفريقية والمغرب والأندلس — وسيأتي ذكر ذلك مفصلا — ولكنه
لم يلبث أن تضاعف ورجع ، لابتضاع ما فيه من علم وفقه ، ورأى ، ولكن
بتضاعف الأتباع وقتلهم ، وباتجاه الناس بحكم الحوادث والظروف الى
مذاهب أخرى كانت العوامل تعين على نموها وانتشارها بين الأنصار
والأتباع .

أما علم الأوزاعي وروايته وفتاويه فأنها بقيت وانتشرت ورسخت ، وصار له في داخل كل مذهب من المذاهب التي بقيت آراء وفتاوى ، كما صارت له في الكتب الستة وغيرها مما لا يحصى روايات وأحاديث .

وأعتقد أن مكان الأوزاعي قد ارتفع بذلك الى قمة المجد ، فبدل أن نراه في الأتباع — وقد يكونون جهلاء أو أدعياء أو متعصبين — نراه عند الأئمة الأعلام ، وفي الكتب الصحاح اذا أعوزنا الرأي وعزت علينا الفتوى .

وعلم الأوزاعي انتشر أكثر ما انتشر في بلاد الشام كلها ، ولا سيما في الدائرة التي مركزها دمشق ومحيطها بيت المقدس وبيروت وحمص وقيسارية . وفي بيروت ألقى الأوزاعي دروسه ووعظ وخطب ، ومنها ترسل وكتب ، وفيها اعتزل وتعبد وصار قدوة . وكانت في بيروت غاية نضجه وقمة مجده ونهاية عمره ومثوى رفاقه ومطاف ذكره .

تلاميذه الكتاب :

وأول تلاميذه استحقاقا للذكر أولئك الذين تتلمذوا عليه وكتبوا له : أبو سعيد البيروتي والهقل بن زياد وسعيد بن عبد العزيز^١ وعقبة بن علقمة والوليد بن مزيد وصدقة بن الفضل^٢ وبشر بن بكر^٣ وعلى أيدي هؤلاء الكتاب وغيرهم معهم انتشرت في آفاق البلاد رسائل الأوزاعي وفتاويه .

وأبو سعيد البيروتي هو عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين ، أصله دمشقي ، سكن بيروت ولزم الأوزاعي وكتب له . وكل علم أبي سعيد — كما سبقت الإشارة — عن الأوزاعي ، فانه روى عنه وحده ولم يرو لأحد سواه . وكان لذلك الاختصاص بالأوزاعي أوثق أصحابه لملازمته وانصرافه اليه وحده دون غيره .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢١٩ .

(٢) صحيح البخاري ج ٢ ص ٥٤ .

(٣) المرجع نفسه ج ١ ص ١٣٩ .

ولأصحاب الحديث فيه آراء : أكثرها أنه لا بأس به ، أو أنه ثقة مستقيم الحديث ^١ وقد نقل ابن أبي العشرين حديث الأوزاعي وعلمه الى دمشق بنفسه ، ثم كتبه بالرسائل الى الآفاق .

ومما نقله عبد الحميد بن أبي العشرين رواية الأوزاعي في تخيير النبي — صلى الله عليه وسلم — بين الدنيا والآخرة وفطنة أبي بكر الى ذلك ومدح النبي لأبي بكر على هذه الفطنة ما نقله البلاذري في « أنساب الأشراف » قال :

حدثني هشام بن عمار حدثنا عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين أنبا الأوزاعي عن أسامة بن زيد عن عكرمة قال :

سمعت ابن عباس يقول : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ذات يوم « ان عبدا خيرا بين الدنيا والآخرة » ففطن أبو بكر فبكى فقال له أبو سعيد الخدري : يا أبا بكر ما يبكيك من عبد خير بين الدنيا والآخرة فاختار الآخرة ؟ فنظر النبي — صلى الله عليه وسلم — الى أبي بكر فقال « ان أمنكم على بصحبته وذات يده لابن أبي قحافة ، سدوا كل خوخة في المسجد ألا خوخة أبي بكر » ^٢ .

والهقل بن زياد هو أبو عبد الله الدمشقي السكسكي نزيل بيروت ، كتب للأوزاعي وتعلمذ عليه وحمل علمه من بعده ، والأوزاعي أعلى رجل في أساتيدہ وقد صحبه طويلا حتى كان أعلم الناس به وبمجلسه وفتواه . ثم حدث عن غيره .

ولما حدث الهقل في الشام لم يكن بها أحد أوثق منه ^٣ وظل يحدث بها بعد الأوزاعي أكثر من عشرين سنة ، ومات سنة توفى الامام مالك : سنة تسع وسبعين ومائة ^٤ .

(١) محاسن المساعي ص ١٥٧ - تهذيب التهذيب ج ٦ ص ١١٢ .

(٢) أنساب الأشراف ج ١ ص ٥٤٧ .

(٣) تلذرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٤ .

(٤) النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٩٧ - والهقل بكسر الهاء وسكون القاف .

وأما سعيد بن عبد العزيز فهو الفقيه الامام أبو محمد التنوخي الدمشقي وكاد يكون من طبقة الأوزاعي وممن تتلمذ على عطاء ومكحول ونافع وربيعه والزهرى وغيرهم ممن هم في طبقهم . وكان الأوزاعي يرعى له مكاتته . وقد قال الوليد بن مزيد : كان الأوزاعي اذا سئل عن مسألة وسعيد بن عبد العزيز حاضر قال : سلوا أبا محمد ١ .

وعقبة بن علقمة هو ابن حديج المعافري . كان أفريقيا من طرابلس الغرب ثم سكن الشام وعاش في بيروت معاصرا للأوزاعي كاتباً له . ولكنه في الرواية عن الأوزاعي كان أقل مرتبة من بقية الكتاب . وقد قال عنه ابن عدى : روى عن الأوزاعي ما لم يوافقه عليه أحد . وربما كان ذلك لأنه مال الى رواية الغرائب . وقد مات عقبة بعد الأوزاعي بخمسين سنة . فيبدو أنه كان قد لقي أستاذه وهو صغير ثم افتنن بروايات أعجبتة في سن الصغر فلما روى عن الأوزاعي أنكر عليه ابن عدى والناس جميعا ما روى عنه . كما يبدو أن مثل هذه الروايات تكون مما يوهن أمر المروى عنه وان كان منها بريئا .

والوليد بن مزيد — وهو من صدرت هذا الكتاب بكلمته — فهو العذري البيروتي . كتب للأوزاعي وقد وثق أستاذه كتابته فكان يقول : ما عرضت فيما حمل عنى أصح من كتب الوليد بن مزيد . ولم يكن الوليد ممن يحفظ ولكن كتبه كانت صحيحة ٢ .

وأما صدقة بن الفضل فقد روى عنه البخاري عن الأوزاعي ٣ . وأما بشر بن بكر فيبدو أنه كان ممن أعجب بالأوزاعي في التوقف عن الرأي سيرا على طريق ابن عباس والسلف . وقد روى عن الأوزاعي في ذلك ما رواه الأوزاعي عن عبدة بن أبي لبابة عن ابن عباس قال :

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢١٩ .

(٢) معجم البلدان المجلد ١ ص ٢٨٤ .

(٣) صحيح البخاري ج ٢ ص ٥٤ .

من أحدث رأيا ليس في كتاب الله عز وجل ولم تمض به سنة رسول
الله — صلى الله عليه وسلم — لم يدر ماعلى ماهو منه اذا لقي الله عز وجل^١ .

هذا . وممن كتب عن الأوزاعي — بالمراسلة — محمد بن عبد الله بن
علاثة من أهل حران . وكان يزيد على الأوزاعي^٢ ومحمد بن الحسن بن
فرقد أبو عبد الله الشيباني صاحب أبي حنيفة امام أهل الرأي ، وأصله
شامي من حرستا^٣ .

وبتتبع هؤلاء وغيرهم من كتب عن الأوزاعي يتضح أن روايات
الأوزاعي قد جاوزت الشام وفلسطين الى حران والى العراق والى طرابلس
الغرب ، ومع أن من ذكرنا من الكتاب لم تجاوز مواطن أكثرهم بلاد الشام
وحران فانهم تجاوزوها فيما يكتبون ويتراسلون .

ثم كان اتصاله هناك بابن محيريز — وقد سبق الكلام عنه — .

في بيت المقدس :

وقد ارتحل علم الأوزاعي معه الى بيت المقدس منذ أن ارتحل اليه .
وقد حدث محمد بن كثير بن مروان الفهرى أحد تلاميذه قال : رأيت
الأوزاعي في صحن بيت المقدس وقد أتى جباً من جبانه فاستقى دلواً من ماء
فوضعه وجلس يتوضأ منه . فقال له بعض المارة : يا شيخ ، أما تخاف الله !
تتوضأ في المسجد ؟ فقال له الأوزاعي :

تفقه في الدين ثم أفت^٤ .

وفي هذا صحة الوضوء في المسجد — أى في حرمة — ثم فيه حكم .
بأن الفقه يجب أن يحصل عليه المرء قبل أن يفتى . وهى فتوى للأوزاعي .

(١) الاحكام فى أصول الاحكام ص ٧٨٢ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٥ ص ٣٨٩ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٢ ص ١٧٢ — وكانت حرستا قرية عامرة وسط بساين دمشق على طريق
حمص — معجم البلدان المجلد ٢ ص ٢٤١ .

(٤) تاريخ بغداد ج ٣ ص ١٩٤ .

ودرس ألقاه على عابر سبيل ، وربما لم ينتفع هذا العابر بما قال ، وهى عادة الجهلاء يفتون بما لا يعلمون فى هجاء وحق ثم يمضون .

فى الشام ومصر :

ونشر الأوزاعى علمه فى الشام بنفسه ، ثم أعان على شيوعه هناك — من غير كتابه السابقين — محمد بن شعيب والقرىابى ويحيى بن حمزة وغيرهم .

وابن شعيب هو الامام المحدث أبو عبد الله الدمشقى ، كان مولى لبني أمية . نزل بيروت . وعنه انتقلت الرواية الى بعلبك التى ولد فيها الأوزاعى ثم الى مصر . وكان ابن شعيب ذا مكانة فى الفقه حتى انه كان يفتى فى مجلس الأوزاعى ^١ — فهذان اثنان من تلاميذه أحدهما يفتى فى مجلسه وهو ابن شعيب وآخر يفضل الأوزاعى أن يسأله الناس قبل أن يسألوه وهو سعيد بن عبد العزيز . وهو ما يشهد بفضل الأوزاعى وفضل مجالس العلم فى ذلك الزمان اذ يعطى كل ذى حق حقه أو يفضل كل واحد صاحبه عن نفسه متى كان أهلا للفضل . —

والقرىابى هو الحافظ العابد الورع . كان من أهل الشام مستجاب الدعاء ويقع حديثه عاليا فى الصحيح . ارتحل اليه أحمد بن حنبل فى أخريات أيامه فبلغه موته وهو فى الطريق فرجع من حمص ^٢

وأما يحيى بن حمزة فهو الامام البارع قاضى دمشق وعالمها . بقى فى القضاء نحو من ثلاثين سنة . وحديثه فى كتب الاسلام الستة .

وقد روى عن الأوزاعى من أهل الشام غير هؤلاء خلق كثير ، منهم حماد بن مالك الحرستانى من قرية حرستا ببلد محمد بن الحسن الشيبانى الذى سبق الكلام عنه . وأبو أيوب المحاربى الداراني كان من قبل قاضى

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣١٦ .

(٢) المرجع نفسه ص ٣٧٦ .

دمشق لعمر بن عبد العزيز . ويزيد وهشام ولدى عبد الملك ^١ . وفديك بن سليمان العقيلي القيسراني من قيسارية فلسطين ^٢ .

وقد ظل الفقهاء يحدثون بعلم الأوزاعي وحديثه حتى بعد موته بعهد طويل . ومن هؤلاء أبو القاسم علي بن محمد السميساطي المتوفى بدمشق سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة : حدث بشيء من حديث الأوزاعي الذي جمعه آخرون ^٣ والحافظ أبو القاسم العساكري البجي من بج حوران ^٤ ومسلمة ابن علي بن خلف أبو سعيد الخشني من بيت البلاط ^٥ من قرى الغوطة بدمشق . وآخر من أصحابه يسمى العباس بن يزيد كان صاحباً للأوزاعي وعده علي بن حزم في فقهاء الشام بعد الصحابة رضي الله عنهم ^٦ .

وقد ظل مذهب الأوزاعي يدرس بالشام حتى منتصف القرن الهجري الرابع . وقد أرخ الذهبي لذلك في « دول الاسلام » بموت مفتي دمشق علي مذهب الأوزاعي وهو القاضي أبو الحسن أحمد بن سليمان بن حذلم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . وكانت له حلقة كبيرة بالجامع ^٧ ولكن صاحب معجم البلدان ذكر السميساطي المحدث بعلم الأوزاعي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة . ولعل الذهبي ذهب الى المذهب حين كان مذهباً رسمياً ثم ذهب ياقوت اليه حين كان يدرس ويحدث به . ولعل المذهب قد استمر باقياً يدرس بعد ذلك بالشام حتى غلب مذهب الشافعي في أيام صلاح الدين . ثم كان للأوزاعي في دمشق مسجد باسمه ذكره الحافظ ابن عساكر في تاريخها ^٨ .

وبمحمد بن شعيب تجاوز علم الأوزاعي الشام وحران فبلغ ديار مصر . ولكن وراء ذلك كله ما هو أهم وأكبر وسنبينه فيما يلي :

-
- (١) معجم البلدان المجلد ٢ ص ٤٣٢ - ونسب الى داريا على غير قياس .
 - (٢) معجم البلدان في قيسارية .
 - (٣) معجم البلدان المجلد ٣ ص ٢٥٨ .
 - (٤) المرجع نفسه المجلد ١٠ ص ٣٣٩ - والبج قرية كانت على باب دمشق .
 - (٥) المرجع نفسه المجلد ١ ص ٥١٩ .
 - (٦) الاحكام ص ٦٧٣ .
 - (٧) دول الاسلام ج ١ ص ١٦٨ - محاسن السامى ص ٥ - النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٣٢٠ .
 - (٨) تاريخ مدينة دمشق المجلد الثانية ص ٧٠ .

في الحجاز والعراق :

قلنا ان الأوزاعي كان أحيانا أستاذا لمعلميه ورجال طبقته ، وأحيانا لرجال من الطبقة التي تليه من الأعلام وسادة البلدان : فكما أخذ هو عن أبي عبد الله مكحول الشامي أخذ عنه مكحول ، فكان حالهما معا كحال مالك وربيعة الرأي .

ثم لم يكن في زمن مكحول أبصر منه بالفتيا . كان على تقوى ظاهرة ولكنه كان حذرا اذا اضطر لابتداء رأى — بعد الرجوع للقرآن والحديث والسنة — فلا يفتي حتى يقول : لا حول ولا قوة الا بالله العظيم ، هذا رأى والرأى يخطئ ويصيب^١ ومن دمشق ذاع علم مكحول .

وأخذ سفيان الثوري عن الأوزاعي كما أخذ عنه ، وكان كل منهما يجعل صاحبه ويكرمه — وقد أوضحت في الباب السابق كيف لقيه الثوري بمكة وكيف سار في موكب مالك بن أنس . وكيف جالسه مالك وحدثه في الفقه أو في شيء منه وكيف أغرقه الأوزاعي في الحديث عن المغازي .

واذا كان الثوري يسافر ببعض ما أخذ عن الأوزاعي بين العراق والحجاز فان عبد الله بن المبارك بن واضح التاجر السفار^٢ كان أحد من سافر الى مختلف الأقاليم بما روى عن الأوزاعي وغيره في أثناء الحج والتجارة والجهاد . وكان أحد من دون فيما دون من الغزو والزهد والرقائق عن الأوزاعي^٣ .

وقد روى من أهل البصرة عن الأوزاعي روح بن عبادة القيسي الحافظ . حدث ببغداد . ومات بعد الأوزاعي بما يقرب من خمسين عاما^٤ . فإذا كان قد حدث في هذه الخمسين وما قبلها بما سمع عن الأوزاعي فقد

(١) وفيات الأعيان ج ٤ ص ٣٦٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٧٥ — وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣١٠ .

(٣) الرقائق : ما عذب لفظه من العظات والاقاصيص .

(٤) تاريخ بغداد ج ٨ ص ٤٠١ — دول الاسلام ج ١ ص ٢٩ .

حدث وقتاً طويلاً يتسع لشيء كثير أو يؤكد مهمما كان قليلاً ، على أنه لابد
متحدث لعدد لا يحصى كثرة من التلاميذ .

وفي بغداد أيضاً حدث عن الأوزاعي الامام الحافظ سند العراق أبو
الحسن الواسطي على بن عاصم أبو محمد ، مولى قرية بنت أبي بكر
الصديق . سكن بغداد وحدث بها ^١ .

وكان أبو الحسن أصغر من الأوزاعي بنحو سبعة عشر عاماً . وقد
أشرنا اليه من قبل في انفاقه المال الكثير في طلب الحديث كوصية أبيه ، فقد
دفع اليه أبوه مائة ألف درهم وقال له : اذهب فلا أرى لك وجهاً إلا بمائة
ألف حديث ^٢ . ولقد أفلح على بن عاصم أيما افلاح في الجمع والتدريس حتى
قالوا : انه اجتمع عنده من التلاميذ أكثر من ثلاثين ألفاً . وأظن هذا الاحصاء
لمن تعلموا منه مدة حياته ، فاذا كانوا اجتمعوا اليه مرة واحدة فقد تأخر
الزمان بنا في عصر تيسرت فيه كل الوسائل الى التعلم والوصول اليه !

ومن أهل الكوفة روى عنه حماد بن محمد الفزارى ^٣ وعيسى بن يونس
المقرئ الزاهد . ولكن الذهبي يشير الى أن يونس خالف على الأوزاعي .
وكان الوليد بن مسلم لا يبالى من خالف على الأوزاعي ما خلا عيسى بن
يونس ^٤ ومعنى هذا أن الكوفة أصابت الأوزاعي ببعض النقد فيما روى عنه ،
ولعله كان في مثل روايات عقبة بن علقمة التي لم يقبلها ابن عدى ، وفي مثل
التزيد الذي تزيده عليه ابن علاثة من أهل حران .

وقد حدث عن الأوزاعي شيخ الجزيرة والرقعة وفخر أهل الموصل
المعافى بن عمران الحافظ القلوبة أبو مسعود الأزدي الموصلى . صنف في
السنن والزهد والأدب والفتن ^٥ وغير ذلك . وكان ثقة خيراً صاحب سنة.

(١) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٦٣ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣١٧ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٨ ص ١٥٦ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٠ - تاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٧٠ .

(٥) الفتن : الحروب التي وقعت بين فرق المسلمين .

— أى لم يكن ممن رضى بالرأى — وكان من طبقة الأوزاعى والثورى
وكان الثورى يسميه « الياقوتة » .

وفيما ورد فى تذكرة الحفاظ ما قيل من أن الأوزاعى اجتمع بالمعافى بن
عمران وابن المبارك وموسى بن أعين فقال الأوزاعى : هؤلاء أئمة الناس ،
ولكن لا أقدم على الموصلى — يعنى المعافى — أحدا ١ .

وروى عن الأوزاعى وكيع بن الجراح العراقى ، وكان فى زمانه
كالأوزاعى فى زمانه بشهادة يحيى بن معين ٢ وكلام ابن معين يشهد بأن
الأوزاعى قدوة يضرب به المثل ويقاس عليه .

وحدث عنه محمد بن حرب وعبد الله بن موسى وضمرة بن ربيعة الكاتب
والامام الخريبي وأبو المغيرة ومسلم بن الوليد . وهؤلاء من رجال الطبقتين
السادسة والسابعة من رجال الحديث كما رتب أبو عبد الله الذهبى ٣ .

وروى عن الأوزاعى الأئمة الأعلام : أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن
نافع الصنعانى الذى قيل فيه : ما رحل الناس الى أحد بعد رسول الله — صلى
الله عليه وسلم — مثل ما رحلوا اليه . وروى عنه سفيان بن عيينة ويحيى بن
معين وأحمد بن حنبل ٤ وأبو عاصم النبيل ٥ وغيث بن ابراهيم ٦ ، ويزيد
ابن السمط بن أبى السمط السمعانى ٧ ومحمد بن مصعب بن صدقة
القرقسائى — وان كان قد ضعفوه — ٨ .

ولا يغيب أن مذهب الأوزاعى قد نشر — لا محالة — فى حران
والجزيرة برواية « الباب التى » صهر الأوزاعى الذى أشرنا اليه فى أول
الكتاب .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٧ .

(٢) المرجع نفسه ص ٣٠٧ — تاريخ بغداد ج ١٣ ص ٤٦٦ .

(٣) انظر تراجم هؤلاء بتذكرة الحفاظ ج ١ وتاريخ بغداد ج ٨ .

(٤) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣٨٥ .

(٥) معجم الأدباء ج ١٢ ص ١٥ .

(٦) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٢٣ .

(٧) معجم البلدان المجلد ٣ ص ٤٣٠ .

(٨) تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٧٧ .

بين المغرب وخراسان :

ليس في الظن أن عقبة بن علقمة بن حديج الأفریقی الطرابلسي — الذي حدثت عنه فيما سبق من تلاميذ الأوزاعي — ليس في الظن أنه سافر بعلم أستاذه الى طرابلس الغرب لأنه سكن الشام وعاش في بيروت ، ولكن ذلك لا يمنع أنه كتب بعلم الأوزاعي ، وربما كتب به الى بلده فذاع بين أصحابه هناك .

أما علم الأوزاعي فقد سار مشرقا مغربا فبلغ المغرب ثم عبر الى الأندلس ، وبلغ الشرق حتى خراسان . وقد رواه عنه في المغرب رباح بن يزيد اللخمي المغربي الزاهد^١ ثم حملة الى المشرق عمر بن هارون عالم خراسان . وكان ابن هارون الحافظ من أوعية العلم كثيرا — على ضعف — وكان يكتب . وقد قيل ان أمه كانت تعينه على الكتاب — أي أنها اما أن أعانتها بمالها أو بمعرفتها للكتابة — .

في الأندلس :

وهؤلاء التلاميذ الذين رووا عن الأوزاعي بالسماع منه أو بالرواية عنه بسماع أو كتابة كان لهم فضل كبير في نشر علم الأوزاعي وتدوينه في الكتب وبثه في المذاهب .

وقد كان الأوزاعي ثقة ورعا فأخذوا بقوله حتى لو أرسل الحديث من غير اسناد . ولم يختلف على الأوزاعي أو يتزايد عليه الا أفراد قليلون ، كما أن الذين رموا بالضعف من تلاميذه كانوا قليلين .

وقد تقلب هؤلاء التلاميذ في كل البلاد ما بين الأندلس وخراسان ، وسافر علمهم في كل زمان حتى زماننا هذا وما يأتي بعده . وسافر معهم في البلدان والأزمنة علم الأوزاعي متفرقا في المذاهب والفنواي .

(١) رياض النفوس ج ١ ص ٢١٠ .

ولكن علم الأوزاعي ومذهبه جملة كان قد حمل مع جند الشام
المتنزهين به الى سواحل أفريقية والأندلس ، حتى ان أهل الأندلس وفدوا
على الأوزاعي يتعلمون منه فى بيروت .

وكان من أشهر من وفد عليه طالب اسمه « ساشاط بن سلمة » جاءه
فتتلمذ عليه ثم حمل معه مذهب أستاذه الى هناك — وسوف نتحدث عنه
عند الكلام على مذهب الأوزاعي — .

طريقة التعليم :

كان الأوزاعي من أكثر معلمى هذه الأمة نشاطا وتبليغا فى درسه ،
فبينما كان القراء يكتفون بآية من القرآن فى الدرس الواحد^١ ولا يتجاوزون
الخمس أو العشر — وكذلك أهل الحديث — كان الأوزاعي اذا التزم ذلك
فى تعليم القرآن اتباعا لما جرت عليه السنة لم يلتزمه فى الحديث اذا انتقل
الى تدريسه والكلام فيه ، وربما حدث فى الدرس الواحد بثلاثين حديثا^٢ .

وقد أخبر بذلك محمد بن مصعب بن صدقة القرقيسائى قال : كنت
أتى الأوزاعي فيحدث بثلاثين حديثا ، فاذا تفرق الناس عرضتها عليه فلا
أخطئ فيها ، فيقول الأوزاعي : ما أأنا أحفظ منك !

ومع أنهم رموا محمد بن مصعب بالضعف فى روايته عن الأوزاعي فان
حديثه هذا وخبره لا محل لضعفه اذ هو متفق مع ما روى فى ذلك من
الأئمة جميعا ، وهو يوضح خلق الأوزاعي وهمته فى درسه واتساع ماعنده
من الأحاديث ، كما أنه يوضح صفات بعض من كانوا يتلقون عنه ، ولن
يتلقى فى درس واحد ثلاثين حديثا الا صنف من المتعلمين قد بلغ حدا كبيرا
من الصبر والقدرة على التحصيل .

(١) لا يخفى أن ذلك كان فى الآيات الطوال وكان مصحوبا بتفهم المعانى والاحكام .
(٢) تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٧٧ .

ومن المستطاع أن يتصور أيضا أن الأحاديث التي كانوا يتلقونها عن الأوزاعي بهذا العدد في الدرس الواحد لم تكن جديدة عليهم ، أو أن الأوزاعي لم يكن يوسع شرحها احتراسا من التوسع في الرأي وحذرا من مزالقه ومحاولة للالتزام طريق أهل السنة التزاما دقيقا .

كما يحتمل أن لا يكون هذا الخبر لكل درس ألقاه ، وإنما يجوز أن يكون قد فعل ذلك في بعض الدروس التي حضرها محمد بن مصعب ف رواها ، ف اتخذت قياسا لدروس الأوزاعي .

وكما يحتمل أن يكون الدرس الواحد قد امتد نهارا كاملا أو استكمله في أيام آخر .

وقد بالغ الأوزاعي لتلاميذه في كره الكسل وذم الكسالى الذين كان يضرب بهم الأمثال ليشجذهم تلاميذه ويحثهم على العمل والجهد ، هم ومن يسمع عظاته من الناس ، وقد روى الحسن بن عبد السلام المصرى المشهور بالجميل عن بشر بن بكر عن الأوزاعي في أحد دروسه قال :

« كان قوم كسالى — ينامون تحت شجرة كمثرى — يقولون : ان سقط في أفواهنا شيء أكلنا والا فلا ، فسقطت كمثراة الى جانب أحدهم ، فقال له الذى يليه : ضعها في فمى ، قال : لو استطعت أن أضعها في فمك وضعتها في فمى »^١

وليس يغيب عن البال في هذا الحديث أمران : أولهما أن الأوزاعي مع علمه وزهده وافراطه في العبادة والجهد لم يدع روح المزاح الصادق الذى كان متصفا به قبل التعبد والتزهد .

والثانى أن الأوزاعي متأثر في تصوراتهِ وتصويراته ببيئة الشام ولا سيما لبنان ، ف ضرب المثل عن عفو من الخاطر بشجرة الكمثرى ، وهى تكثر هناك ، كما أن حبها قد يتساقط من نفسه لثقله — وستأتى شواهد أخرى لتأثره ببيئة لبنان — .

(١) معجم الادباء ج ١٠ ص ١٢٢ .

بل ان الأوزاعى أفتى أحيانا فى مسائل الدين متأثرا بهذه البيئة ، وقد نقل النووى فى شرح مسلم عن الأوزاعى وسفيان الثورى أن التيمم يجوز بكل ما على وجه الأرض حتى الثلج — ومعناه الثلج فى الحالة التى لا يذوب فيها ولا يتحول الى ماء وقد غطى وجه الأرض فى مساحات واسعة وذلك حين يسقط فى البرد الشديد على قمم الجبال وسفوحها كما فى لبنان — وهو خلاف الشافعى وجمهور الفقهاء ، وبه قال الامام أحمد وابن المنذر وداود أنه لا يجوز التيمم الا بتراب ظاهر له غبار يعلق بالوجه واليدين لأن الصعيد يصدق على التراب وعلى وجه الأرض وعلى الطريق ^١

وقد أباح الأوزاعى فى دروسه التحاسد والاحتيال فى طلب العلم للتنافس والتسابق ، وأيد إباحته لذلك برواية الزهرى الى أبى هريرة عن النبى — صلى الله عليه وسلم — قل « لا حسد ولا ملق الا فى طلب العلم » ^٢ .

العلم والعلماء :

ولما كان الأوزاعى ممن يقدر العلم حق قدره فقد قرر ذلك فى رواية ضمرة بن ربيعة عنه اذ قال : الناس عندنا أهل العلم ^٣ وقد أثر ذلك فى تلاميذه وأصحابه فصاروا مثله .

وعن يزيد بن مذكور قال : رأيت الأوزاعى فى منامى فقلت : يا أباعمرؤ، دلنى على أمر أتقرب به الى الله تعالى . فقال لى : ما رأيت هناك درجة أرفع من درجة العلم . فقلت : من بعدها ؟ قال : درجة المحزونين ^٤ .

والعالم عند الأوزاعى له صفات : فهو من وقف على آثار السلف — وكانت فى لزوم الجماعة والمساجد والتلاوة والجهاد واتباع السنة —

(١) كفاية الأخيار ص ٤٣ .

(٢) تاريخ بغداد ج ١٣ ص ٢٥٧ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٩ .

(٤) المرجع نفسه ص ٢٣٢ .

وأن يكون متفقهاً للعبادة لا للكسب والجاه . وأن يكون ورعاً متبعاً غير مبتدع — وليس الرأى عنده بعلم — وسنعرض له بعد — وهو مذهب ابن عباس والصحابة ومذهب عمر بن عبد العزيز الذى نشأ الأوزاعى فى مدته وبيئته .

ويرى الأوزاعى مثل عمر أنه من خير الأمة والعلماء أن ينصرفوا الى العمل ويتعدوا عن الجدل . والأوزاعى متأثر فى هذا الرأى بما حدث من تصدع صفوف الأمة بظهور الخوارج والقدرية وغيرهم وطول شغبهم فى العصر الأموى .

وفضل العلم والعلماء يروى فيه الأوزاعى الى أبى الدرداء قول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « ولفضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب » وقوله « ان العلماء ورثة الأنبياء » وقوله « ان الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً انما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر » وقوله « انه ليستغفر للعالم كل شيء حتى الحيتان فى جوف البحر »^١ .

وهذه الأقوال كلها فى العلم النافع ، أما العلم الضار فيراه الأوزاعى أشد من الكفر . وقد روى أبو عمر بن عبد البر عن الأوزاعى أنه قال : شكت النواويس الى الله عز وجل ماتجد من ريح أجساد الكفار فأوحى الله تعالى اليها : بطون علماء السوء أسوأ مما أنتن فيه !^٢ .

(١) أخلاق العلماء ص ١٢ ، ٢١ .

(٢) شرح الحكم ج ٢ ص ٥١ .

أدبه وعلمه

- القول والكتابة • الآثار والعظات •
- الرسائل • الخطب • رواية الشعر •
- تحول كبير • درجة علمه • غرائب
- الأخبار • القرآن والحديث • علوم شتى •

القول والكتابة :

يراد بأدب الأوزاعي في هذا الباب أدبه اللغوى لا أدب الخلق والسلوك، لأن هذا سنعرض له في باب وحده . وانه لمن الطريف أن يساق الكلام عن أدب لغوى لفقيه فان ذلك لم تجر به العادة الا للذين تغلب عليهم صفة الأدب وصناعته . وقد استحق الأوزاعي أن يكون من هؤلاء فننصرف الى أدبه اللغوى ببعض التفصيل :

ومن الحق ان القارئ يلمس في قول الأوزاعي وكتابته ذوقا رفيعا ودقة في العبارة وتحريرا لها ، ولا سيما في لغة الفتاوى لأنها تتناول أمورا من القوانين التى لا تحتل تنقضا ولا تزييدا .

وللأوزاعي مواعظ في كلمات موجزة وعبارات قصيرة تسير كالأمثال والآثار . ثم خطب قصيرة وطويلة حسب الحال التى تدعو اليها ، وكان في خطبه قصيحا لم يلحق قط — وهذا في القول — أما في الكتابة فله رسائل كذلك قصيرة وطويلة حسبما كانت تستدعى الأحوال .

ومواعظه الموجزة كانت كلمات الى أصدقائه أو سائليه من العلماء ، — وحسبهم الموجز — وفيها تبدو دقة المعانى وقوة الألفاظ وحسن الاختيار وكذلك تبدو هذه الصفات في رسائله قصيرة وطويلة .

أما الخطب فما أثر منها عنه يتفاوت لفظه وتكرر معانيه ، وربما لم تتسق جملة ولم تسر في نمط واحد من القول ، فأحيانا تطول وأحيانا تقصر . وحينما يبدو كأنه يعالج ببيدته نظم الكلام ، وأحيانا يتدفق ويواتيه البيان . وهذا حال الخطيب المرتجل مهما كان شأنه من البلاغة والمقدرة على القول .

وكان الأوزاعي يعجب بالكلام الحسن البليغ ويصغى له ويشئى عليه ، وقد حدث عمرو بن هاشم البيروتى قال :

تحدثنا بباب الأوزاعي وفيما أعرابي من بنى عليم بن ضباب لا يتكلم ،
فقال له : بحق ما سميتم خرس العرب ، ألا تتحدث مع القوم ؟ فقال : ان
الحظ للمرء في أذنه ، وان الحظ في لسانه لغيره ، وانما جعل للمرء أذنان
ولسان ليكون استماعه ضعف كلامه .

قال عمرو بن هشام : فحدثنا الأوزاعي فقال : والله لقد حدثكم
فأحسن ١ .

الآثار والعظات :

فأما كلماته التي هي كالأمثال والآثار فمثل قوله :

ما ابتدع رجل بدعة الا سلب ورعه .

وقوله : من أخذ بنوادر العلماء خرج من الاسلام .

وقوله : ويل للمتفقهين لغير العبادة والمستحلين الحرمات بالشبهات .

وقوله : لا تنظر الى صغر المعصية ولكن انظر من عصيت ٢ .

وأما عظاته فقد كانت صادقة بالغة التأثير يخلص في سوقها ولا يريد
عليها أجرا بل يسوقها لوجه الله تعالى . ولم يكن يعظ بما لا يعمل ، بل يعمل
بما يعظ مع خشية الله فيما يقول ويعمل .

وقد روى الحافظ أبو نعيم أن الأوزاعي قال : بلغني أنه ما وعظ رجل
قوما عظة لا يريد بها وجه الله الا زلت عن القلوب كما يزل الماء عن
الصفاء ٣ .

وربما ساق الأوزاعي عظته ونصيحته في قصة قصيرة لتكون أوقع في
القلوب وألين في الأسماع . وقد يحدث بها عن نفسه أو عن أحد أساتذته
فيروع النفوس .

(١) ديوان المعاني ج ١ ص ١٤٩ - وفي نهاية الأرب بنو عليم بن جناب من كنانة .

(٢) تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٨٠ - محاسن المساعي ص ١٢٠ .

(٣) يزل : يزول . والصفاء : جمع صفاء وهي الحجر الصلب الامس .

وكثيرا ما كان يحدث ويعظ بما أخذه من حسان بن عطية . وكان حسان من الطبقة الخامسة من التابعين . يكنى أبا بكر . وقد أسند حسان عن أنس وشداد بن أوس ، وأرسل عن ابن مسعود وأبى ذر وحذيفة بن اليمان . وكان الأوزاعي من أكثر الناس رواية عنه لحبه له وتأثره به . وقد قال فيه : ما رأيت أحدا أكثر عملا منه في الخير . فكأن الأوزاعي قد اتخذه قدوة في العمل والقول فأثر في النفوس به . وقد رآه الأوزاعي متعبدا قواما قال فيه : كان حسان بن عطية ينتحى اذا صلى العصر في ناحية من المسجد يذكر الله حتى تغيب الشمس .

وقد روى عنه قوله : من أطال قيام الليل هون الله عليه طول القيام يوم القيامة . وقوله : يعذب الله الظالم بالظالم ثم يدخلهما النار جميعا . وقوله : ان العبد اذا عمل سيئة وقف الملك فلم يكتبها ثلاث ساعات ، فان لم يستغفر كتبت وان استغفر لم تكتب . وان الرجل اذا سافر يوم الجمعة — أى وترك صلاتها — دعى عليه أن لا يصاحب في سفره وأن لا يعان في حاجته ^١ .

ومما وعظ الأوزاعي به ذات مرة عن النفخة الأولى قوله :

عن حسان بن عطية أن ملكا من ملوك بني اسرائيل حضره الموت ، فأوصى بالملك لرجل حتى يدرك ابنه ، فكانوا يأملون أن يدرك ابنه فيملكونه ويكون مكان أبيه ، فأتى عليه فقبض .

قال : فجزعوا عليه . فلما خرجوا بجنائزه وفيهم عيسى ابن مريم — عليه السلام — دنا من أمه فقال : أرايت ان أنا أحيت لك ابنك — باذن الله — أتؤمنين بى وتتبعيننى ؟ قالت : نعم . فدعا الله تعالى فجعلت أكفائه تتحلل عنه واستوى جالسا . فقالوا : هذا عمل ابن الساحرة ، وطلبوه حتى انتهى الى شعب النيرب ^٢ فاعتصم فيه بقلته على صخرة متعالية في الربوة ، فأتاه ابليس — لعنه الله تعالى — فقال : جئتكم وما أعذر لك من شيء . هذا أنت لم تنافسهم فى دنياهم ولا بشبر من الأرض صنعوا بك ما صنعوا ،

(١) صفة الصفوة ج ٤ ص ١٩٦ .

(٢) النيرب : مكانان فى دمشق وحلب ، والمراد هنا الذى فى دمشق .

فلو ألقيت نفسك من هذا المكان فتلقاك روح القدس فيذهب بك الى ربك
فتستريح منهم !

فقال عيسى عليه السلام :

ياغوى ، الطويل الغواية . انى لم أجد فيما علمنى ربى — تبارك
وتعالى — أن أجرب ربى حتى أعلم أراض عنى أم ساخط على .

قال : وزجره الله تعالى عنه . فأقبلت عليه أم الغلام فقالت : يا معشر
بنى اسرائيل ، كنتم تبكون وتشقون ثيابكم جزعا عليه ، فلما أحياه الله تعالى
لكم أردتم قتله ! قالوا فما تأمرين به ؟ قالت : فأتوه فأمنوا به ، فأتوه فقالوا
له : خصلة بيننا وبينك ، فان أنت قبلتها آمنا بك واتبعناك ، قال : وما هى ؟
قالوا : تحبى لنا عزيزا . قال : دلونى على قبره ، فنزل عيسى معهم حتى انتهى
الى قبره .

قال : فتوضأ وصلى ركعتين ودعا . قال : فجعل قبره ينفرج عنه
التراب ، فخرج قد ابيض نصف رأسه ولحيته وهو يقول : هذا فعلك يا ابن
مريم . قال : لم أصنع بك ، هذا فعل قومك ، زعموا أنهم لا يؤمنون بى
ولا يتبعونى حتى أحياك لهم — باذن الله — وهذا فى هدى قومك
يسير !

قال : فأقبل عزيز عليهم يعظهم ويأمرهم بالايمان بعيسى واتباعه . قال :
فقال له قومه : عهدناك وأنت أسود الرأس واللحية ، فما لنصف رأسك قد
ابيض ؟! قال : انى سمعت الصبيحة فظننتها دعوة الداعى ، حتى أدركنى ملك
فقال : انما هى دعوة ابن مريم ! فأنتهى الشيب الى ماترون ^١ .

هذه القصة الواعظة من رواية الأوزاعى عن حسان بن عطية ، وليس
ما يمنع أن يكون الأوزاعى قد وضع بعض ألفاظها ، ولو أنه كل حين يعود
على حسان بن عطية بقوله : قال .

(١) تاريخ مدينة دمشق القسم الاول من المجلدة الثانية ص ٩٦ .

ولعل الأوزاعى أو حسان بن عطية — وفى القصة ألفاظ لهما — قد قلدا ربعة الرأى فيما كان يصنع ، وكان ربعة يسمع الحديث عطلا فيشنفه ويقرطه فيحسن ، وما يزيد فيه شيئا ولا يغير المعنى^١

والقصة بهذا اللفظ والترتيب ، والتركيز على الجزء الأهم فى نهايتها يدل على اعمال الفكرة وعرض ما يكون من حال الرسول بين قومه المعاندين المنكرين — وليس كبنى اسرائيل فى العناد والانكار — ونفث الشيطان فى أمنيته بتعننتهم فى اتباعه^٢ ثم هى تحكى أخيرا هول البعث وتصف روعة القيامة حتى على الأولياء فما بالها بسواد الناس !

وهذه الصورة التى تألفت عليها القصة هكذا قد بعثها عقل الأوزاعى أو حسان بن عطية أو هما معا من ثابت ما رسخ فيهما مما سمعا وتعلما ، حتى أصبح له فى نفسيهما مذاق حاضر ينقلانه الى ذوق الناس متى شاء ، وكأنه تحت تصرفهما ، وهو وان لم يكن قد حدث كله فى وقت واحد فقد أحيا عقلهما وأدبهما أشياء أدركتها حواسهما وتخيلهما فصورا وصورا وأفكارا بديعة بتكليف الصور والأفكار القديمة ومزجها . وهكذا أفلح الواعظان .

ثم انظر الى أدب العبارة فى قوله : فجعلت أكفانه تتحلل — فاعتصم منها بقلته على صخرة متعالية فى الربوة — هذا أنت لم تنافسهم فى دنياهم — يا غوى ، الطويل الغواية — وهذا فى هدى قومك يسير — انى سمعت الصيحة فظننتها دعوة الداعى .

انظر الى هذه كلها فانها تعبيرات سامية البلاغة مع سهولتها ، على أن ما فيها من الايجاز والاشارات يدل على أن الأوزاعى يحدث بها قوما عارفين .

ولقد كانت عظته هذه من قصصه المكتوب الذى أرسل عنه فى أجواز الزمان — على الأرجح — حتى رواه ابن عساكر قراءة وأورده فى فضل

(١) العقد الفريد ج ٦ ص ١٠٨ — وليس المراد بتحلية ربعة للحديث حديث النبى وانما هو حديث الناس .

(٢) هذا هو المعنى الصحيح لالقاء الشيطان فى أمنية النبى وهو يكونه بالقاء الشك فى روع الناس أما الوحى فلا .

دمشق وربوتها — التى يدعى ابن عساكر الحافظ أنها الربوة المشار إليها
فى القرآن .

ولم تكن عظام الأوزاعى مقصورة على سامعيه من العلماء وجمهور
الناس ، ولكنه طالما وعظ الأمراء والخلفاء ولا سيما أبا جعفر المنصور بعد
أن اتصلت المودة بينهما — وسيأتى تفصيل ذلك بعد — .

وقد قال صاحب تذكرة الحفاظ : كان المنصور يعظم الأوزاعى ويصغى
الى وعظه ويجله ، ولقد قال له اثر نصيحة منه له فى مجلسه : لا تخلنى من
مطالعتك اياى بمثل هذا فانك المقبول غير المتهم فى النصيحة . قال الأوزاعى :
أفعل ان شاء الله تعالى ١ .

وقد حدث أبو حفص عمرو بن سلمة عن الأوزاعى أنه قال : من أكثر
ذكر الموت كفاه اليسير . ومن علم أن منطقته من عمله قل كلامه ٢ .

ومن عظاته القصيرة ما حدث به العباس بن الوليد قال : أخبرنى أبى
قال : سمعت الأوزاعى يقول : ليس ساعة من ساعات الدنيا الا وهى
معروضة على العبد يوما فيوما وساعة فساعة . ولا تمر به ساعة لم يذكر
الله فيها الا تقطعت نفسه عليها حشرات ، فكيف اذا مرت ساعة ساعة ويوم
يوم ؟! ٣ .

الرسائل :

ولم يتخذ الأوزاعى فى أداء علمه للناس آلة اللسان وحدها كآكثر
علماء زمانه ، ولكنه اتخذ آلة الكتابة واصطنع الكتاب الذين يملئ عليهم .
وكان هو بارعا فى الكتابة والرسائل ٤ واملائها حتى أعجب الخلفاء وأفحم
الكتاب :

(١) محاسن المسمى ص ٩١ ، ١٣٥ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٣١ .

(٣) طبقات الشجرانى ج ١ ص ٣٩ - صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٩ .

(٤) محاسن المسمى ص ٢٥ .

قال المنصور ذات يوم لكتابه سليمان بن مخلد : ينبغي أن تجيب عن كتبه — أى كتب الأوزاعي ورسائله — فقال : والله يا أمير المؤمنين لا يقدر أحد من أهل الأرض على ذلك . وأنا لنستعين بكلامه فنكتب به الآفاق الى من لا يعرف أنه كلام الأوزاعي ^١ .

وقد وصف أبو زرعة الدمشقي رسائل الأوزاعي قائلا : كانت صنعته الكتابة والترسل ، فرسائله تؤثر ^٢ .

ومما كتب الأوزاعي الى أخ له يعظه قال :

أما بعد ، فانه قد أحيط بك من كل جانب ، واعلم أنه يسار بك في كل يوم وليلة ، فاحذر الله والمقام بين يديه ، وأن يكون آخر عهد بك . والسلام ^٣ .

وكتب اليه الخليفة المنصور يقول :

أما بعد فقد جعل أمير المؤمنين في عنقك ما جعل الله لرعيته قبله في عنقي فاكتب الى بما رأيت فيه المصلحة .

فكتب الأوزاعي اليه :

أما بعد ، فعليك يا أمير المؤمنين بتقوى الله عز وجل ، وتواضع يرفعك الله تعالى يوم يضع المتكبرين في الأرض بغير الحق . واعلم أن قرابتك من رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لن تزيد حق الله الا وجوبا ^٤ .

وهذه الوصية من الأوزاعي انما هي فتوى للذين يظنون أنهم ناجون — بسبب آبائهم — من العقاب ان كان آبائهم مؤمنين ، وأنجى اذا كان آبائهم أنبياء أو أولياء ، فهم كما قال الغزالي — من بعد — : بمنزلة من يتعاطى السموم اتكالا على طب أبيه ^٥ .

(١) المرجع نفسه ص ٧٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٨ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٨ — محاسن المساعي ص ٨٤ ،

(٤) محاسن المساعي ص ١٢٠ .

(٥) هامش عمدة البيان ص ٧٥ .

وقد حدث أنه لما خرج ابراهيم الامام وأخوه محمد على المنصور أن أراد المنصور أهل الثغور أن يعينوه عليهما فأبوا ذلك . فوقع في يد ملك الروم ألوف من المسلمين أسرى ، وكان ملك الروم يحب أن يفادى بهم ، وأبو جعفر يأبى أو يتردد في فدائهم بخلا بالمال كعادته التي سمى بسببها « بالدوانيقي » فكتب اليه الأوزاعي كتابا يعظه فيه بالاسراع الى مفاداة أسرى المسلمين قال فيه :

أما بعد ، فإن الله تعالى استرعاك هذه الأمة لتكون فيها بالقسط قائما ، وبنييه — صلى الله عليه وسلم — في خفص الجناح والرافة متشبها . وأسأل الله تعالى أن يمكن لأمر المؤمنين ويرزقه رحمة هذه الأمة . فإن سائخة^١ المسلمين التي غلبت عام أول وموطئهم^٢ حريم المسلمين واستنزاهم العواتق والذراري من المعادل والحصون كان ذلك بذنوب العباد . وما عفا الله عنه أكثر .

فبذنوب العباد استنزلت العواتق والذراري من المعادل والحصون ، لا يلقون لهم ناصرا ولا عنهم مدافعا . كاشفات عن رءوسهن وأقدامهن . وكان ذلك بمرأى ومسمع . وحيث ينظر الله تعالى الى ما نزل بهم فليثق الله أمير المؤمنين ، وليبتغ بالمفاداة بهم من الله سبيلا ، وليخرج من حجة الله فان الله تعالى قال لنبيه « وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان » .

ووالله يا أمير المؤمنين ما لهم يومئذ في موقف ولا ذمة تؤدى خراجا الا خاصة أموالهم . وقد بلغنى عن رسول الله أنه قال « انى لأسمع بكاء الصبى في الصلاة فأتجوز فيها مخافة أن تفتن أمة » فكيف بتخليتهم يا أمير المؤمنين في أيدي العدو يمتهنونهم ويتكشفون منهم مالا تستحله الشريعة ، وأنت راعى الله والله تعالى فوقك ومستوف منك ، « يوم نضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا وان كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين » .

(١) السائخة : القوة .

(٢) الضمير في موطئهم يرجع الى الروم .

فلما بلغت هذه الرسالة أبا جعفر استجاب من فوره للأوزاعي وافتدى الأسرى^١ .

وروى الحافظ أبو نعيم أن الأوزاعي كتب الى الحكم بن غيلان القيسي يقول : قد أجبت — رحمك الله وايانا — أن يقفك على ما علمت من المراء^٢ وان كان على ما تعلم فيه ، وأن تجعل لمعادك في طرفي نهارك نصيبا ، ولا يستقرنك ايشار غيره . ودع امتحان من اتهمت ، وضع أمره على ما ظهر لك منه ، فان ستر عنك خلافه فاحمد الله على عافيته ، وان عرض لك ببدعة فأعرض عن بدعته . ودع من الجدل ما يغير القلب ويزيد الضغينة ويرق الورع . ولا تكن ممن يمتحن من لقي بأوابد^٣ وما عسى أن يفترى به أحد . وليكن ما كان منك على سكينه وتواضع تريد به الله تعالى . وليعناك ما عني الصالحين قبلك فانه قد أعظمهم ثقل الساعة ، فجرت على خدودهم من الخشوع دموعهم ، وطووا من خوف على ظمأ مناهلهم . عناؤهم على أنفسهم ، وراحتهم على الناس .

نسأل الله أن يرزقنا واياك علما نافعا وخبوعا يؤمننا به من الفزع الأكبر . انه أرحم الراحمين . والسلام عليك^٤ .

وهذه الرسالة البليغة قد بلغ فيها الأوزاعي الغاية في وصف المراء وعلاجه . وفيها غاية ما يمكن أن يوصى فيه بأدب الجدل . ومن حقها أن تكون دستورا للمتخاصمين على الحق ، وعظة للمختلفين على الصدق . أما من عدا هؤلاء ممن يريدون الغلبة لأنفسهم بالحق وبالباطل فقد أنذرهم الأوزاعي بالعذاب وثقل الحساب بسبب ما ألقوا من العناء على أنفسهم ومن الكبر على قلوبهم .

(١) محاسن المساعي ص ١٢١ — لبنان في التاريخ ص ٣٢٨ .

(٢) المراء : الجدل لذاته أو يد به الحق أو الباطل ، ويكون بالظن في الخصم تزيفا لقوله وتصغيرا للقتال . ولا يكون المراء الا اعتراضا بخلاف الجدل فانه يكون ابتداء واعتراضا .

(٣) الاوابد : الفرائب . ويريد الأوزاعي أن لا يثقل المرء على من يستفتيه بالفرائب والمشكلات .

(٤) محاسن المساعي ص ١٣٦ .

وبالرسالة أدب الرجل الكريم لا يستوعب مزائق خصمه ولا يكشف ما ستره الله عنه ، وإنما يكتفى بما ظهر ويرحمه عليه ويغفره له مادام الله قد ستر عنه ما ستر وأبعد عن عينيه ما أخفى .

وقد اتخذ الأوزاعي له في رسائله تقليدا كريما ، وذلك أنه يبدأ الكتاب بذكر من يكتب إليه إذا رأى فيه فضلا : قال عطاء الخفاف : كنت عند الأوزاعي فأراد أن يكتب إلى أبي اسحق الفزاري فقال للكاتب : اكتب إليه فابدأ به فإنه والله خير مني . وكان كلاهما من معين واحد .

الخطب :

وكان الأوزاعي خطيبا يرج الأئمة والقلوب . وقد قال العباس بن الوليد العذري قاضي بيروت وهو يروي عن أبيه الوليد بن يزيد العذري الذي كان من كتاب الأوزاعي وأصحابه قال :

كان الأوزاعي إذا وعظ الناس لم يقطع القول ولم يدع أحدا يسأله عن شيء حتى يسكت . فأقول بيني وبين نفسي : ترى هل بقي في المسجد أحد لم يقطع قلبه حسرات ؟!

ومن خطبه برواية الهقل بن زياد كاتبه وقيقه الشام من بعده :

أيها الناس ، تقفوا بهذه النعم التي أصبحت فيها على الهرب من نار الله الموقدة التي تطلع على الأئمة ، فانكم في دار الثواء فيها قليل ، وأنتم مؤجلون .

خلائف بعد القرون الذين استقبلوا من الدنيا أنفها وزهرتها ، فهم كانوا أطول منكم أعمارا وأمد أجساما وأعظم آثارا وأكثر أموالا وأولادا . فخذدوا الجبال وجابوا الصخر بالواد^١ ، وتنقلوا في البلاد مؤيدين ببطش شديد وأجسام شداد ، فما لبثت الأيام والليالي أن طوت مددهم ومحت آثارهم وأخوت منازلهم وأنست ذكرهم . فهل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا ؟

(١) وهذا نادر بيئة لبنان ..

كانوا يلهون بالأمل آمنين ، وعن البيات غافلين ، فأبوا إياب قوم نادمين .

انكم علمتم الذى نزل بساحتهم ، بياتا من عقوبة الله عز وجل ، فأصبح كثير منهم فى ديارهم جائمين . وأصبح الباقون ينظرون فى الآثار تقمة وزوال نعمة ومساكن خالية ، كانت بالعز مخوفة وبالنعيم معروفة ، والقلوب اليها مصروفة والأعين اليها ناظرة ، فأصبحت آية للذين يخافون العذاب الأليم وعبرة لمن يخشى .

وأصبحتم من بعدهم فى أجل منقوص ودنيا منقوضة ، فى زمان قد ولى غفوه وذهب رخاؤه وصفوه . فلم يبق الاحمة شر، وصباة كدر، وأهاويل عبر ، وعقوبات وغير ، وأرسال فتن وتتابع زلازل ، ورذالة خلف : بهم ظهر الفساد فى البر والبحر ، يضيّقون الديار ويغلون الأسعار بما يرتكبون من العار . فلا تكونوا أشباها لمن خدعه الأمل وغره الأجل ولعبت به الأمانى .

نسأل الله أن يجعلنا وإياكم ممن اذا دعى بادر واذا نهى انتهى ، وعقل سراه فمهد لنفسه ووطأ لجنبه ١ .

رواية الشعر :

وقليلا ما روى الأوزاعى الشعر ، أو قليلا ما جاءت الأخبار بروايته له . ولم يعرف أنه قال شيئا منه ككثير من الأئمة الذين قالوه ولم يمنعهم عن قوله فقه ولا تصوف .

وقد قالوا انه كثيرا ما كان يتمثل بهذه الأبيات :

المال ينفد حله وحرامه يوما وتبقى بعده آثامه
ليس التقى . بمتق لالهه حتى يطيب شرابه وطعامه
ويطيب ما يجنى ويكسب أهله ويطيب من لفظ الحديث كلامه
نطق النبى لنا به عن ربه فعلى النبى صلاته وسلامه ٢

(١) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٩ - محاسن السامى ص ٨٩ . والخطبة ملخصة من المرجعين .

(٢) أدب الدنيا والدين ص ١٤٤ .

وقالوا انه روى شعرا لعمر بن عبد العزيز ، ورواه عن محمد بن كعب القرظي الفقيه صاحب عمر في المدينة والشام . وهو قول عمر :

أيقظان أنت اليوم أم أنت حالم وكيف يطيق النوم حيران هائم
فلو كنت يقظان الغداة لحرقت جفونا لعينيك الدموع السواجم
نهارك يا مغرور سهو وغفلة وليك نوم والردى لك لازم
وتشغل فيما سوف تدرك غبه كذلك في الدنيا تعيش البهائم^١

تحول كبير :

ان أئمة الفتوى : مالك والثوري والأوزاعي والشافعي والنعمان وأحمد وغيرهم لم يبلغوا مكان الإمامة الا بما حصلوا من علوم وقدر واعلى استنباط . وليس في الامكان احصاء الأجزاء التي أحصاها علم كل منهم . وحسب الأوزاعي من بينهم أن يقال فيه انه أفتى في سبعين ألف مسألة . ولن يسع من يسمع هذا القول الا أن يكون بين أحد أمرين :
أن يكف عن البحث وطول السفر ويرضى بالقليل . أو أن يقضى حياته كلها باحثا مهاجرا حتى يجمع هذه الألوف التي أفتى فيها الأوزاعي ، وهو مالا سبيل اليه .

ولقد عاش الأوزاعي وعلم الصحابة والتابعين في الصدور . وكانت الصدور خزائن علومهم . وفي حياته تحولت دولة الاسلام من بنى أمية الى بنى العباس فجرت بذلك التحول سيول من الدمار وذهبت تحت السيف عوالم لا يحصيهم الا الله ، بخراسان والعراق والجزيرة .

ثم ظهر في هذا العصر فقهاء الرأي والقياس كأبي حنيفة وأصحابه ، ودعاة الاعتزال كواصل بن عطاء وعمر بن عبيد اللذين دعوا الناس الى ما خاضوا فيه ، فتكلموا في القدر والاعتزال .

وظهر بخراسان الجهم بن صفوان ودعا الى التعطيل^١ وقال بخلق القرآن^٢ . كما ظهر فى مقابل هؤلاء المجسمة^٣ ومنهم مقاتل بن سليمان^٤ .

ولا ضرورة لأن يقال ان الهذر قد صارت له سوق أيضا ، وكان فى مقدمة رجاله أشعب^٥ .

وفى مقابل هذه الدعوات والفتن كلها قام علماء التابعين من أهل السنة ومنهم الأوزاعى فحذروا من البدع . ثم شرع الكبار فى تدوين السنن وتأليف الفروع^٦ فحدث من اصطدام هؤلاء بأولئك أن توسط الناس بين الآراء ، فأخذت الأمة تتجه الى الأخذ بالقديم والحديث وخطب المسموع بالرأى والقياس ، وهو أثر ضرورى حتم لهذا الاختلاف والتلاقى فى الآراء والأخبار .

ولا يعنى هذا الكلام أن السلف قد ضعفوا عن الرأى والاستنباط ، بل انهم لم يضعفوا ، وظهرت لهم مسائل كالخوارق ، غير أنهم لم يخرجوا فى استنباطهم عن دائرة النصوص ، وهى مصدر قوتهم ومدار براهينهم .

وكان الولاة والناس كلما جدوا فى طلب الدنيا جد الفقهاء فى الاقبال على دراسة الدين والتعلق بالعمل والزهد حتى صار فى البلاد الاسلامية جميعها سهولها وجبالها ثار عجيب من العلماء والعباد والزهاد لا تغرب الشمس عنهم .

وبينما كانت الممالك والولايات تزول كان الفقهاء والعلماء يبنون ويخلدون ويكثرون ولا يستطيع عددهم كثرة فى البلاد وتفشيا ، ومن الحق ان كثيرا من الخلفاء والولاة فى الأموية والعباسية مدوا أيديهم الى العلم

(١) الذين قالوا بالاجبار والاضطرار الى الاعمال وانكروا الاستطاعات كلها - الفرق بين الفرق ص ١٩٩ وهم أتباع الجهم بن صفوان أخذ عن الجعد بن درهم .

(٢) القول بخلق القرآن أحدث فتنة عظيمة فى العباسية هلك فيها قوم كثيرون .

(٣) المجسمة : الذين دعوا الى تجسيم المعبود وأن له حدا ونهاية - الفرق بين الفرق ص ٢٠٣ .

(٤) مقاتل بن سليمان : بلخى وهو رأس فى التجسيم^{١٥}

(٥) أشعب المضروب به المثل فى الطمع فليل اطمع من أشعب .

(٦) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٥٨ .

وأهله بالمعونة والتشجيع بلا مثيل له . وقد صار لكل بلد أو مكان علم أو أعلام من أولئك الفقهاء ، ولم ينس التاريخ المنصف أن يذكر أسماءهم ويشيد بنفضائهم .

درجة علمه :

لقد امتد عمر الأوزاعي من أواخر القرن الهجري الأول الى أواسط القرن الثاني ، فكان من تابعي التابعين الذين أخبر عنهم النبي ببقاء الصدق فيهم ، أما بعدهم فان الكذب يفسو .

وكان الأوزاعي أحد الذين حققوا نبوءة النبي الصادق ، فصدق القول وصدق العزم ، ولم يلبث أن كان رأسا في العبادة والعلم وبلغ مكانا في الأمة يقولون انه كان فوق مكان الأمراء . ولقد هدد به بعض الولاة مرة فنهذه أصحابه عنه لمكانه بين الناس ^١ .

واستوى الأوزاعي يتعهد نفسه بالجد وطرح الكسل فقيها كبيرا ، وقد أفتى وهو في الخامسة والعشرين ، فلما بلغ مبلغا في السن وصارت سنة مائة وأربعين صار امام أهل الشام وفقه الأمة كافة . وقد قال اسماعيل بن عياش : سمعته يقولون سنة أربعين ومائة : الأوزاعي اليوم عالم الأمة ^٢ .

ولقد وفدت اليه الأسئلة من كل مكان تستفتيه فأفتى — كما يقول الهقل بن زياد — في سبعين ألف مسألة بين القرآن والحديث والأخبار والمغازي والتأويل . وقال أبو زرعة الدمشقي حافظ زمانه : روى عنه ستون ألف مسألة . ولم يقل غيرهما بأقل من ذلك ، فدل كلامهما على العلم الغزير والرأي المقبول اذ لا يحصى هذا العدد ويقر بأنه فتاوى الامام عظيم ولاسيما في مثل زمانه الحافل بالعظماء والأعلام .

وقد أفتى الأوزاعي في الخامسة والعشرين ثم ظل يفتى الى السبعين من عمره وعقله ذاك ^٣ . وقد تواترت الأخبار وكثرت في أنه كان أفضل أهل الشام

(١) محاسن السامى ص ٨٩ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .

(٣) وفيات الاميان ج ٢ ص ٣١٠ — محاسن السامى ص ٦٦ — دول الاسلام ج ١ ص ٨١ .

فى زمانه ، وممن شهد بذلك له الأئمة عبد الرحمن بن مهدي والامام الخريبي وأبو اسحق الفزارى ثم أقره أحمد بن حنبل وأئمة آخرون ١ .

قال عبد الرحمن بن مهدي : أئمة الناس فى زمانهم أربعة : الثورى ومالك والأوزاعى وحماة بن زيد ٢ . وفيما نسب الى ابن مهدي قوله : كان الأوزاعى والفزارى امامين فى السنة ، اذا رأيت الشامى يذكر الأوزاعى والفزارى فاطمئن اليه ، كان هؤلاء الأئمة فى السنة ٣ .

ولقد صار يقال : اذا اجتمع الثورى ومالك والأوزاعى على أمر فهو سنة وان لم يكن فيه نص ٤ . وهذا رأى فى الاجماع الذى لا يكون الا باجماع الأئمة . ولعل هذا القول يرجع الى أن ثلاثهم يرون عمل أهل المدينة هو السنة فيجعلونه حجة . وقد جرى اتفاقهم على هذا فى مسائل كثيرة .

ومن أمثلة المسائل التى اجتمعوا عليها : الاسرار بقراءة البسمة فى الصلاة . وكانت حجتهم أنه عمل أهل المدينة ، وأن الخلفاء الأربعة أسروها فى صلواتهم ٥ ، فكانوا يؤمون بالصلاة من غير أن يعلنوها .

ثم لعلمهم يمثلون علماء الأمة فى أقطارها الكبرى حين ذاك ، فقد مثلوا الحجاز والشام والعراق ، فكان بذلك الاجماع .

وقد فصل على بن المدينى رأيه فى علماء عصره دائرا ببصره وراء علماء البصرة والكوفة والحجاز والشام ، ثم انتهى الى أن علم هذه البلدان قد انتهى فى الشام الى الأوزاعى ٦ .

وقال ابن سعد فى الطبقات : كان الأوزاعى ثقة مأمونا صدوقا فاضلا خيرا كثير الحديث والعلم والفقه حجة ٧ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ ، ٢٢٨ - تاريخ بغداد ج ٤ ص ٤١٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٢٨ .

(٣) معجم الادباء ج ١ ص ٢١٣ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٠٩ .

(٥) حاشية الصاوى على الجلالين ج ١ ص ٥ .

(٦) وفيات الاعيان ج ٥ ص ١٩٠ .

(٧) الطبقات ج ٧ ص ٤٨٨ .

وقال أبو حفص عمرو بن علي : حديث الشاميين كلهم ضعيف الا نفرا منهم الأوزاعي^١ .

ولقد أخذ الأوزاعي نفسه بالتعهد والتربية والرعاية حتى لم يكن من أبناء العلية والخلفاء أعقل منه ولا أعلم ولا أفصح ولا أهدى ولا أوقر ولا أعلم ولا أكثر صمتا . وما تكلم بكلمة الا كان على من يسمعا من جلسائه أن يكتبها لحسنها^٢ .

وقد قال أبو اسحق الفزاري : لو خيرت لهذه الأمة لاخترت لها الأوزاعي — أى خليفة واماما — وقد وافق صاحب تذكرة الحفاظ على هذا الرأي حينما درس — من بعد — حياة الأوزاعي وعرف صفاته فقال : كان يصلح للخلافة^٣ .

وقال الوليد بن مزيد : عجزت الملوك أن تؤدب نفسها وأولادها أدبه في نفسه^٤ . وقال ابنه العباس بن الوليد : ما رأيت أبى يتعجب من شيء رآه في الدنيا تعجبه من الأوزاعي : كان يقول : سبحان الله ، يفعل ما يشاء . ثم قص قصة الأوزاعي منذ كان يتيما فقيرا^٥ .

غرائب الأخبار :

ولأمر ما كان الأوزاعي يحب غرائب الأخبار ويولع بها متى كانت تفيد عظة أو تكسب علما . ولذا فقد أغرق مالكا حين جلس اليه فى مكة بالمغازى . والحق ان الباحث وراء المغازى وأخبار الأمم يجد للأوزاعي فى ذلك مجالا واسعا . الا أن هذه الغرائب غير الأغلوطات التى كرهها والمسائل المعقدة المتكلفة ونوادير العلماء .

(١) تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٧٧ .

(٢) معائن المسامى ص ٤٩ .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .

(٤) معائن المسامى ص ٥١ .

(٥) المرجع نفسه والصفحة .

والأوزاعي هو الذى روى عن سعيد بن المسيب صفة لقمان الحكيم :
وأنه كان أسود نوبيا من سودان مصر ذا مشافر^١ . ولكن ذلك الخبر يتصل
بتسليية سعيد بن المسيب لرجل أسود جاءه حزينا لسواده فقال له سعيد : لا
تحزن من أجل أنك أسود فانه كان من خير الناس ثلاثة من السودان :
بلال ، ومهجع مولى عمر ، ولقمان الحكيم .

وروى القرطبي أن الأوزاعي قال : قال موسى : يارب ، من فى السماء ؟
قال : ملائكتى . قال : كم عدتهم يارب ؟ قال : اثنى عشر سبطا . قال : كم
عدة كل سبط ؟ قال : عدد التراب^٢ .

ومع ولع الأوزاعي بغرائب الأخبار فقد كان يكره الأغلوطات كما يكره
صعاب المسائل . وكان يؤيد كرهه لها بما يرويه عن نهى رسول الله عنها . ولم
تكن الأغلوطات وصعاب المسائل الا مما يتكلف السائلون ويعقدون ، وربما
كانت تخيلات وحسابات لا تقع بينهم الا فى أندر من النادر أو لا تقع
أبدا^٣ .

وقد روى الأوزاعي الى معاوية بن أبى سفيان أن رسول الله — صلى
الله عليه وسلم — نهى عن الأغلوطات . وقد فسرها الأوزاعي بأنها صعاب
المسائل . ولكن الزمخشري أوضحها فى « الأساس » بأنها التى يغالط بها
— أى لا تكون مسائل صحيحة وانما يوهم بها السائل أنها صحيحة وقد
يكون ذلك بكنايات غير مفهومة — وكان ابن سيرين اذا سئل عن مسألة
فيها أغلوطة قال للسائل : أمسكها حتى تسأل عنها أخاك ابليس^٤ .

القرآن والحديث :

كان الأوزاعي أحد النقلة للقراءة ومواضع النزول والأداء ، لا يجاوز
ما سمعه ولا كيفية أدائه . وقد روى عن عبد الله بن سلام أنه قال : قعدنا

(١) قصص الانبياء ص ٤٦٨ .

(٢) الجامع للقرطبي ج ١٩ ص ٨١ .

(٣) العقد الفريد ج ٦ ص ٣٨ — عيون الاخبار ج ٢ ص ١١٧ .

(٤) عيون الاخبار ج ٢ ص ١١٧ .

نفرأ من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فتذاكرنا ، فقلت : لو نعلم أى الأعمال أحب الى الله لعملنا ، فأنزل الله « سبح لله ما فى السموات وما فى الأرض وهو العزيز الحكيم » و « يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون » حتى ختمها . قالوا : فقرأها علينا عبد الله بن سلام فقرأها علينا أبو سلمة فقرأها علينا يحيى بن أبى كثير فقرأها علينا الأوزاعى ، وهكذا حتى قال الذهبى : فقرأها علينا شيوخنا ^١ .

وقد اهتم الأوزاعى بحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وحثه على تبليغ القرآن . وفيما روى عن حسان بن عطية الى عبد الله بن عمرو بن العاص قوله - عليه الصلاة والسلام - : « بلغوا عنى ولو آية » ^٢ .

وكان الأوزاعى من الأئمة الذين وعوا القرآن والحديث واستحضروا الأدلة والحجج منهما فلم يعوزهم رأى ولا احتيال ، وهو فى ذلك أستاذ الشافعى وأحمد ومن سار بعد فى طريقهما .

والحق ان من استحضر القرآن والحديث لم يعز عليه الاستدلال منهما على كل قضية والاحتجاج بهما فيما يراد ، ولكن غيابهما عن الاستحضار فى الصدور هو الذى يدفع بالمرء الى الاجتهاد برأيه ، فاما قرب منهما واما بعد ، ولو كانا حاضرين فى صدره ما احتاج الى غيرهما .

والأوزاعى من رجال الحديث حفظا وكتابة ورواية وتأويلا . وقد ذكر فى طبقات الحفاظ والكتاب ، وروى عن جماعة وروت عنه جماعة . وهو يرى الاحتجاج بالحديث ويتوقف عند الشبهة ويعادى أهل الرأى ويصول على أهل القدر . وقد أسند الأوزاعى عن محمد بن على الباقر ويحيى بن أبى كثير والزهرى ومحمد بن المنكدر وغيرهم ^٣ .

وهو أحد الذين وثقوا رجال الحديث وشهدوا للصلحاء والزهاد . ويقولون ان توثيقه للرجال كان أثبت من توثيق الثورى ، لأن الثورى كان

(١) أعلام النبلاء ج ٢ ص ٣٠٤ .

(٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ١٥٧ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٣٢ .

يأخذ برأى من ضعفوا وخلطوا^١ — أى فى حال كبرهم وضعف أذهانهم من علو السن — أما الأوزاعى فكان لا يأخذ به .

ويقولون فى ذلك : تناظر الأوزاعى والثورى فى مسجد الخيف بنى فى مسألة رفع اليدين فى الركوع والرفع منه ، فاحتج الأوزاعى على الرفع بما رواه عن الزهرى عن سالم عن أبيه أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — كان يرفع يديه إذا افتتح — يعنى الصلاة — ثم لا يعود .

فغضب الأوزاعى وقال : تعارض حديث الزهرى بحديث زياد بن أبى زياد وهو رجل ضعيف ؟ فاحمار وجه الثورى . فقال الأوزاعى : لعلك كرهت ما قلت ؟ فسكت الثورى متبسما .

وما من شك فى أن الثورى رضى برأى الأوزاعى وحجته ورجحه على رأيه لأن يزيد بن أبى زياد كان قد ساء حفظه فى آخر عمره وخلط^٢ .

وكان ممن وثقهم الأوزاعى وشهد بفضلهم وسبقهم : ابن عون وسفيان الثورى والزييدى . فقال فى ابن عون وسفيان : إذا مات ابن عون وسفيان استوى الناس . وقال فى الزييدى الحافظ صاحب الزهرى : ما أحد أثبت فى الزهرى من الزييدى^٣ .

هذا ، وكل من تعرض للحديث قد بحث عن تأويل غوامضه — وهى إحدى مشاق الحديث — وكان الأوزاعى أحد هؤلاء ، فقد بحث عن التأويل وسأل أصحابه — ممن يثق فيهم — عما أراد .

جاء فى أمالى المرتضى أن الوليد بن يزيد كان مشهورا بالاحاد متظاهرا بالعناد غير محتشم فى اطراح الدين أحدا ولا مراقب فيه بشرا . وفى الحديث أنه ولد لأخى أم سلمة زوج النبى — صلى الله عليه وسلم — غلام فسموه الوليد فكره النبى — صلى الله عليه وسلم — هذا الاسم وأنذر الأمة بأن رجلا فيها يقال له الوليد سيكون شرا عليها من فرعون على قومه . قال

(١) وهذا لا يرضى رواية الحديث الاخذ به بعد أن يخلط المحدثون لعلو أسنانهم .

(٢) محاسن المساعى ص ٦٢ ، ٦٦ .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٦٣ .

الأوزاعي : فسألت الزهري عنه فقال : ان استخلف الوليد بن يزيد والا هو الوليد بن عبد الملك ١ .

علوم شتى :

وفى غير القرآن والحديث برع الأوزاعي فكان حجة فى السير ودقائقها وفى المغازى وفتوح البلدان صلحا وجزية وخراجا . وكان لا بد لفقيه مثله — ولكل فقيه — من ذلك لأن الأحكام الشرعية مترتبة على هذه الكيفيات . وقد زاد الأوزاعي فبحث عن الأخبار حتى اذا لم تترتب عليها أحكام . ومن ذلك ما دق من تحقیقاته فى البحث عن مكان رأس يحيى بن زكريا ، فلما سئل عنه أجاب : بلغنا أنه فى العمود الرابع المسقط — أى من المسجد الأموى بدمشق — .

وقد تتبع الأوزاعى السيرة الشريفة من وجوب النبوة الى لحاق رسول الله بالرفيق الأعلى جزءا جزءا وصفة ضفة ، ولا تكاد تعد مفردات أخباره فى ذلك . ومما روى عنه قوله الى أبى هريرة أن رسول الله سئل : متى وجبت لك النبوة ؟ فقال « من خلق آدم ونفخ الروح فيه » .

ومما رواه من هذا الطريق نفسه قول رسول الله « ان الله اصطفى كنانة من ولد اسماعيل واصطفى من كنانة قريشا واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفاني من بنى هاشم » .

وقد دل الأوزاعى بما روى من الأخبار على أنه كان حجة فى الدقائق . على أنه ساد الشام وسائر البلدان فى الفقه وغيره من علوم الاسلام .

وقالوا ان الأوزاعى كان يؤول الرؤى والأحلام ويرأها ويؤولها . ومهما قيل فى هذا التأويل فانه اذا كانت الرؤى وحيا للأنبياء أو حديث نفس للأصفياء أو أضغاثا لبعض النفوس ، فان رؤى الأوزاعى لم تكن غير أحاديث نفس صافية قد غرقت فيما تسبح فيه من جد الأمور .

(١) فى هذا الحديث وامثاله نظر .

مذهبه وطريقته

ما المذهب ؟ • مذهب الأوزاعي • الرأي
عنده • مناظرته للقدرية • أهل التوقف •
الرفق وصلة الرحم • ضمور المذهب •

ما المذهب ؟

انما يراد بالمذهب الطريقة والرأى حتى ولو أحدث فيه صاحبه بدعة .
ومن عادة الناس أن يوضحوا لكل امام من أئمة الناس مذهبه وطريقته بجمع
مسائله وفتاويه فى كل أبواب الدين وفصولها ، وأولى من يقوم بذلك الامام
ذاته أو أصحابه وتلاميذه الأقربون .

فمالك وأصحابه جمعوا مذهبه . والشافعى وأصحابه فعلوا كما فعل
أصحاب أبى حنيفة . وأحمد بن حنبل ترك له مسندا . ولذا سهل الرجوع
الى مذاهب هؤلاء من مواردها الأصلية التى لم تتعكر ، ولم تتفرق ليجتها .

ولكن الأوزاعى وأصحابه لم يفعلوا ذلك ، وكذلك كثير من غيرهم من
أصحاب المذاهب وأتباعهم ، وفى ظنى أنه لو فعل هو نفسه أو هو وأصحابه
معا أو مفترقين لبقى مذهبه مجموعا معروفا الى اليوم . ولكن الأوزاعى نثر
مسائله نثرا فى كل مكان ولم يجمعها فى أبوابها وفصولها فعز عليها
الاجتماع .

ولقد كانت لدى الأوزاعى الأداة موفورة ، فقد كان كاتباً مهتماً بالكتابة
وكان عنده عدد من تلاميذه الكتاب ولكنهم لم يفعلوا ، لم يحفظوا لديهم
كل قول وكل فتوى ، أو سجلا من نصوص الرسائل التى كتبها وأملأها ،
فصار على طلاب الأوزاعى أن يبحثوا فى كتب المغازى والفقه والحديث
والمواعظ والأخبار حتى يجمعوها ، بل يحصلوا على القليل منها ، اذ من
المستعصى أن تجتمع جميعا ، لأنهم يقولون : ان الأوزاعى أفتى فى سبعين
ألف مسألة . فمن ذا الذى يقدر على جمعها حتى ولو كانت كل مسألة من
سطر واحد ؟ وفى كم كتاب توجد ؟ وهل كل الكتب التى نشرت مسائل
الأوزاعى لم تزل على قيد الحياة ؟.

واذن فانى أقف — مضطرا — عند الاجمال ، محاولا أن أستنبط اذا
لم أجد نصا . والله يهدى الى سواء السبيل .

مذهب الأوزاعى :

وليس من شك فى أن مذهب الأوزاعى قد اكتمل بعد أن صار اماما ، أو اكتمل على يد أصحابه الذين نشروه فهدبوا منه ما هذبوا وزادوا عليه ما زادوا ، شأن كل مذهب ما يزال أصحابه يكثر من مسائله ويعلمونه وينشرونه ويجمعون حوله الأتباع والأنصار .

وقد لا يتم المذهب وصاحبه الأول حى ، بل يتم على أيدي أتباعه الذين يفصلون ويفرعون . ومع كل ما يفعلون فقد يبقى المذهب محتاجا الى ما يكمله أو يعدله من المذاهب الأخرى . وأحق المذاهب بالبقاء ما لا يقف دون التعديل والتحويل .

والأوزاعى قد اتخذ لنفسه خطة وطريقة أوفت به على الغاية التى أرادها فسموا طريقته مذهبا ، وكانت أقواله فى شتى مسائله تؤيد هذه الطريقة وتثبتها .

والخطة التى سلكها الأوزاعى كانت تؤيد من يريد بلوغ القمة فى العلم والزهد فبلغها . وقد جعل طريق الهدفين واحدا ، فسهل عليه أن يصل . وعسير على من لم يجعل الزهد مركبا للعلم والعلم سلما للزهد أن يصل الى مبتغاه .

وهذا الجمع بين الطرفين فى الطريقة قد اتخذته الصوفية — فيما بعد — خطتهم التى يصلون بها فجمعوا بين الفقه والزهد أو الظاهر والباطن أو الشريعة والحقيقة فى اهاب . ومن لم يتيسر له ذلك ويحمل نفسه عليه لم يبلغ فى العبادة ولا العلم مكانا ، بل انه يقصر عن الفقه وعن الزهد معا لو سلك سبيل واحد منهما دون صاحبه .

وفى زمن الأوزاعى قالت أم سفيان الثورى لابنها تنصح له : يا بنى ، لا تتعلم العلم الا اذا نويت العمل به والا فهو وبال عليك يوم القيامة ١ . ثم

(١) تنبيه المغترين ص ١٥ .

قالت له : يا بنى ، اذا كتبت عشرة أحرف فانظر هل ترى فى نفسك زيادة فى مشيك وحلمك ووقارك ، فإذا لم يزدك فاعلم أنه لا يترك ولا ينفعك ^١ .

وكان الأوزاعى — وهو شاب لم ينكفئ على هذه الطريقة — يضحك ويمزح ، ولعله ضحك ومزح وهو على شئ من العلم فلما اعتلى فيه درجات وأخذت الأنظار تتجه اليه والنفوس تتعظ به أمسك عن ضحكه ومزاحه ثم أمسك عن تبسمه الا قليلا ^٢ . لأنه لا يسع من ترمقه العيون ويهتدى به الناس طمعا فى علمه واستحسانا لطريقته أن تستقبل نفسه كل ما يدعوه الى التبسم حتى ولو لم يفارق سن الشباب . فما بالك بالضحك والمزاح وسن الشباب فى طريق الذهاب ، مع العلم والرأى والقذوة فى سبيل الدين ؟!

وقد حكى عن موسى بن أعين أنه روى عن الأوزاعى أنه قال : يا أبا سعيد ، كنا نمزح ونضحك ، فاما اذ صرنا يهتدى بنا ما أرى يسعنا التبسم ^٣ .

وهذه طفاوة من الزهد غشيت الأوزاعى فى شبابه ، ثم لم تلبث أوائلها أن سارت به الى أواخرها فخشع وزهد وأوغل فى الخشوع والتعبد ، ثم صار الضحك عنده من الكبائر أخذا برأى ابن عباس فى تفسيره لقوله تعالى « لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها » وقال ابن عباس : ان الصغيرة منها التبسم والكبيرة منها الضحك ^٤ .

وقد انصرف الأوزاعى الى الجد كله دون كثير من الأئمة ، ويتبين ذلك من بعض مسائل الفقه التى بحثوها ، ومثل ذلك قولهم فى الكافر يخدع المسلمين ويؤمهم للصلاة وهم لا يعلمون بكفره . فاتجه الأئمة جميعا الى صحة صلاة المأمومين أو فسادها ، أما الأوزاعى فاتجه الى الكافر الخادع وقال : يؤدب ^٥ .

(١) صفة الصفوة ج ٣ ص ١١٦ .

(٢) محاسن المساعي ص ٩٧ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٣٠ .

(٤) العقد الفريد : كتاب الزمردة .

(٥) الجامع للقرطبي ج ١ ص ٣٥٦ .

وكان الأوزاعي يرى أن الذنوب لا تمحى من صحيفة العبد مهما تاب .
وقد روى الحافظ أبو نعيم عنه أنه كان يقول : قد يغفر الله الذنوب ولكن
لا يمحوها من الصحيفة حتى يوقف العبد عليها يوم القيامة وإن تاب منها ^١ .

الرأى عنده :

لم يكن الأوزاعي وحده ضد الرأى بل كان غيره معه أو أسبق منه ،
وربما كانت وصية سفيان الثوري فى هذا الأمر لشعيب بن حرب أفضل
ما يوضح طريقة السلف فى ذلك الزمان :

قال شعيب بن حرب لسفيان : حدثنى بحديث فى السنة ينفعنى الله به ،
فاذا وقفت بين يديه وسألنى عنه قلت : يارب ، حدثنى بهذا سفيان ، فأنجو
أنا وتؤخذ .

فقال سفيان : اكتب :

بسم الله الرحمن الرحيم . القرآن كلام الله غير مخلوق ، منه بدا واليه
يعود ، من قال غير هذا فهو كافر . والايمان قول وعمل ونية ، يزيد
وينقص ..

ثم قال الثورى : يا شعيب ، لا ينفعك ما كتبت حتى ترى المسح على
الخفين — أى لا تعمل برأيك لأن المسح على الخفين من أعلاهما ولو كان
الدين بالرأى لكان المسح عليهما من أسفلهما أولى — وحتى ترى أن اخفاء
بسم الله الرحمن الرحيم أفضل من الجهر به — وهو خلاف بين الفقهاء .
والأشهر أن البسملة فى القراءة فى الصلاة كانت سنة النبى والخلفاء
الراشدين وأهل المدينة من بعدهم ، ويريد الثورى من ذلك اتباع طريق أهل
المدينة — وحتى تؤمن بالقدر . وحتى ترى الصلاة خلف كل بر وفاجر —
وهو القول بطاعة الامام — والجهاد ماض الى يوم القيامة . والصبر تحت
لواء السلطان جار أو عدل .

(١) مختصر تذكرة القرطبي ص ٦٨ .

قال شعيب : فقلت : يا أبا عبد الله ، الصلاة كلها ؟ قال : لا ، ولكن صلاة الجمعة والعيدين . صل خلف من أدركت . وأما سائر ذلك فأنت مخير . لا تصل الا خلف من تثق به وتعلم أنه من أهل السنة .

إذا وقعت بين يدي الله فسألك عن هذا فقل : يارب ، حدثني بهذا سفيان بن سعيد ، ثم خل بيني وبين ربي عز وجل ^١ .

ويتضح من حديث سفيان لشعيب بن حرب أن هذه المسائل كانت تشغل وقت ذاك أذهان الناس . وكان الأئمة فيها على خلاف . غير أنني أشير هنا الى أن سفيان بن سعيد في فتاويه هذه لا يأخذ بالرأى ولا يبحث وراء العلة في التشريع ما دامت لم تعرف ، فهو لا يقول بخلق القرآن ولا يبحث عن سر المسح أعلى الخفين . وأظن هذه الفتاوى نفسها هي آراء الأوزاعي وآراء كل فقهاء السنة الذين كانت طريقتهم مثلاً في السلامة من آفات الجدل وحب الدنيا وطلب المعالي وأغراض النفس ^٢ .

وقد حدث كثير عن اتباع الأوزاعي لهذه الطريقة فقال الوليد بن يزيد : سمعت الأوزاعي يقول : إذا أراد الله بقوم شراً فتح عليهم باب الجدل ومنعهم العمل ^٣ . وقال الوليد : سمعت الأوزاعي يقول : كان يقال ويل للمتفهمين لغير العبادة والمستحلين الحرمات بالشبهات . وروى ابن سبور أنه سمع الأوزاعي يقول : من أخذ بنوادر العلماء خرج من الاسلام . كما رووا عنه أنه قال : ما ابتدع رجل بدعة الا سلب ورعه . وأنه قال : كان بعض أهل العلم يقول : لا يقبل الله من ذى بدعة صلاة ولا صياماً ولا صدقة ولا جهاداً ولا حجاباً ولا عمرة ولا صرفاً ولا عدلاً ^٤ .

وأخبر محمد بن كثير المصيصي قال : سمعت الأوزاعي يقول : كنا — والتابعون متوافرون — نقول : ان الله فوق عرشه وثؤمن بما وردت به السنة من صفاته .

(١) تنبيه المغترين ص ١١ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٠٥ .

(٣) المرجع نفسه ص ١٧٩ .

(٤) الامتناع ج ١ ص ١٣٣ .

هذه الروايات توضح اتجاه الأوزاعي نحو أصحاب الرأي . وأشد موقف وقفه هو ما روى عنه تجاه أبي حنيفة وشاركه فيه مالك والثوري ، ومن بعدهم أحمد والشافعي ، ولكنه ما لبث أن رجع عنه ومدحه لما رأى من فضله وعلمه . وهى إحدى فضائل الأوزاعي فإنه لم ينكر الفضل والعلم إذا رآه فضلا وعلمًا . وتلك شيمة المنصفين .

ويبدو أن من أسباب كره الأوزاعي للنعمان أن النعمان كان قد أفتى بالخروج على السلطان إذا جار وبدل ، وكان الأوزاعي لا يرى ذلك ، استنادا الى ما وثق به من بعض الآثار — كما تقدم فى وصية الثوري لشعيب بن حرب فى شأن الامام يصلى وراءه — ولكن الأوزاعي عاد عن رأيه فى معاداة أبى حنيفة حين رأى فقهه ومسائله الجياد .

وأبو حنيفة كان كثير الخلاف على أبى جعفر المنصور فلم يرض أن يلى القضاء له فحبسه ، ثم جهر بالكلام ضده أيا مابراهيم بن عبد الله الامام جهارا شديدا فحمله أبو جعفر الى بغداد فمات بها بعد خمسة عشر يوما من حمله اليها ، وكان موته سنة خمسين ومائة أى قبل موت الأوزاعي بسبع سنوات ١ .

وقد حدث عمر بن عبد الواحد قال : سمعت الأوزاعي يقول : أتانى فلان وفلان وفلان وفلان : أربعة — ذكرهم الخطيب فى تاريخه — فقالوا : قد أخذنا عن أبى حنيفة شيئا ، فانظر فيه ، فلم يبرح بى وبهم حتى أدبتهم . فمما جاءونى به عنه أنه أحل لهم الخروج على الأئمة .

وحدث ابن المبارك قال : كنت عند الأوزاعي فذكرت أبا حنيفة ، فلما كان عند الوداع : قلت : أوصنى . قال : قد أردت ذلك ولو لم تسألنى : سمعتك تطرى رجلا يرى السيف فى الأمة . قال ابن المبارك : فقلت : ألا أخبرتنى ؟! — أى حتى لا أطريه — ٢ .

وكأنما صدقوا فى قولهم من أن الأوزاعي ما كان يطيق أن يذكر اسم أبى حنيفة عنده قبل أن ينصفه فكان يعرض عن ذكر اسمه عنده : وقد

(١) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٢٩ .

(٢) المرجع نفسه ص ٣٨٤ .

حكى ابن المبارك قال : قدمت الى الشام على الأوزاعي فرأيت بيروت فقال لي : يا خراساني ، من هذا المبتدع الذي خرج بالكوفة ؟ — يعني أبا حنيفة — فرجعت الى بيتي فأقبلت على كتب أبي حنيفة فأخرجت منها جواد المسائل وبقيت في ذلك ثلاثة أيام ، فجئت يوم الثالث ، وهو مؤذن مسجدهم وامامهم والكتاب في يدي . فقال : أي شيء هذا الكتاب ؟ فناولته فنظر في مسألة منها وقعت عليها « قال النعمان » فما زال قائما بعدما أذن حتى قرأ صدرا من الكتاب ، ثم وضع الكتاب في كفه ثم أقام وصلى ثم أخرج الكتاب حتى أتى عليها .

ثم قال لي : يا خراساني ، من النعمان بن ثابت هذا ؟ قلت : شيخ لقينته بالعراق . فقال : هذا نبيل من المشايخ . اذهب فاستكثر منه . قلت : هذا أبو حنيفة الذي نهيت عنه ^١ .

وهكذا عدل الأوزاعي رأييه حين رأى علما وفضلا ، ثم هكذا عدل أهل السنة الذين تصدوا لأهل الرأي آراءهم . ولقد كان الثوري من أعنفهم على أهل الرأي وقد بانت حدته وعنفه في وصيته لشعيب بن حرب ، ثم صار الى الاعتدال فصار يقول — اذا سئل عن مسألة دقيقة — : لا يحسن أن يتكلم فيها الا رجل قد حسدناه — يعني أبا حنيفة — ^٢ .

والأوزاعي أحد الذين ردوا على أبي حنيفة لقوله بالرأي ، وكانوا نحوا من خمسة وخمسين علما من أعلام الفقه والعلم ، منهم أيوب السختياني ومالك بن أنس وجعفر بن محمد وعبد الله بن المبارك والسفيانيان وابن أبي ليلى واسماعيل بن عياش ووكيع بن الجراح وعيسى بن يونس وابن شبرمة ^٣ . جاءوا طبقة بعد طبقة .

كره هؤلاء الرأي وحاربوه ، ولم يرحم كثير منهم أبا حنيفة لقوله برأيه . وكان لهؤلاء أن يقفوا هذا الموقف ، ولم يكن من شأن غيرهم أن يقفه ولا

(١) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٢٨ .

(٢) نور الأبصار ج ١ ص ٢٥٠ .

(٣) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٧٠ .

من قدره لأن هؤلاء كانوا قد استحصدوا في العلم وتمكنوا في الدين ، وقد استحضروا القرآن والحديث والسيرة والسنة استحضارا واضحا في صدورهم بحيث تأتيهم الحجة من محفوظهم في يسر وسهولة ، وهذا الذي أجرأهم على موقفهم فلا حاجة بهم الى رأى جديد .

أما الذين احتاجوا للرأى — ولا سيما فيما بعد — فهم الذين لم يجدوا في الكتاب ولا السنة نصا ثم هداهم الله لرأى اطمأنت له قلوبهم ، وهذه الطائفة رأيا مقبول ، حيث استنفدت الحفظ والدراية والاستنباط قبل أن تبدى حكما . فاذا كان قوم دون هؤلاء دراية وحفظا وفهما فلم ينفعهم أو يسعفهم الا أن يقولوا برأى يروونه فقد كانوا غير مقبولين . ولكنهم وجدوا . ثم تطرف المتطرفون فاتفجت البلاد الاسلامية بالكلام والقدر والاعتزال والضلال .

وأولئك الذين لم تكن لهم حاجة الى ابتداع رأوه جرأة ومضلة ، ولا سيما حينما بلغت الفتنة أواسط دمشق وبلغت طريقة غيلان الدمشقى القدرى مبلغ الفتنة الهوجاء .

وقد بالغ الأوزاعى — أو بالغ الرواة — فى عداوته لأبى حنيفة أولا ، ثم عاد يعترف بفضل ، ولعلمهم لذلك عدوا الأوزاعى من أصحاب الرأى . عده كذلك ابن قتيبة فى « المعارف » مع ابن أبى ليلى وأبى حنيفة وصاحبيه أبى يوسف ومحمد بن الحسن ثم ربيعة الرأى وزفر والثورى ومالك بن أنس^١ .

واذن فقد اعتدلت هذه الكراهة للرأى فى الأوزاعى بعد اطلاعه على آراء أبى حنيفة التى لم تخرج عن السنة ، ووجد الأوزاعى لها سنداً من الأصول عنده ولم يعد يراها جرأة ومضلة الا اذا خرجت عن تلك الأصول ، ثم اتفق الأوزاعى مع محمد بن الحسن وأبى يوسف صاحبى النعمان فى كثير من الآراء .

وفى اعتقادى أن أهل السنة هؤلاء كان لهم الفضل الأكبر فى الحد من الانحراف أو التحرر الذى ظنه أهل الرأى لأنفسهم . وكان لهم الفضل فى

(١) المعارف ص ٢١٦ .

ردع المعتزلة وأهل القدر والجهمية والمعتلة . ولعلمهم قد ألجئوهم الى أن يحددوا خطوطهم وحروفهم حتى لا يخرجوا بالقرآن والحديث الى ما لم يقصداه .

وكان الأوزاعي أحد هؤلاء الذين ردوا عن السنة . وكان مكانه خطيرا على الساحل اذ رأى نفسه بين كثير من غير أهل الملة ، وهو ما لم يشركه فيه كثير من الأئمة الذين جاءوا بعده من أمثال ابن حنبل والشافعي .

وقد يكون من الضروري في البيان أن نشير هنا الى ما كنا أشرنا اليه من قبل في وفاة الأوزاعي من أن وقوفه ضد الرأي كان له أثر كبير في أن الفقه الاسلامي لم يتأثر أيضا بمسائل الفقه الروماني الذي كانت مدرسته لم تزل قائمة في بيروت . وقد قال صاحب تاريخ العرب المطول في ذلك ما نصه :

ومن الغريب أن الأثر الروماني لم يظهر بشكل أوضح في النظام الشرعي — الاسلامي — الذي خلفه الأوزاعي الذي عاش في بيروت وتوفي سنة ٧٧٤ م فقد كانت هذه المدينة وكرا لمدرسة شرعية رومانية حتى القرن السادس للميلاد^١ .

مناظرته للقدرية :

اشتعلت فتنة غيلان الدمشقي في الشام . كان غيلان من أهل القدر والمتكلمين فيه . وكان أهل القدر يقولون بإرادة الانسان كما قال أهل الاعتزال من بعد ، فعلم عمر بن عبد العزيز ذلك غلوا من القول ، ورأى أنه لو كان شيء لم يسبق في علم الله لكان له شركاء تنفذ مشيئتهم في الخلق دونه^٢ . وكان هنا وهناك وفي كل مكان بلبلة واضطراب وزيف وضلالة فرأى عمر أن يجادل كل هؤلاء ليهديهم سواء السبيل .

(١) تاريخ العرب المطول ص ٤٨٦ .

(٢) التنبيه والرد ص ٥٦ .

وقد أخبر عمرو بن مهاجر بما حدث بين عمر وغيلان يقول : بلغ عمر ابن عبد العزيز — رحمه الله — أن غيلان يقول في القدر فبعث اليه فحجبه أياما ثم أدخله عليه فقال : يا غيلان ، ما هذا الذي بلغني عنك ؟

قال عمرو بن مهاجر : فأشرت اليه ألا يقول شيئا .

قال : فقال : نعم ، يا أمير المؤمنين ، ان الله عز وجل يقول : « هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا انا خلقنا الانسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا انا هديناه السبيل اما شاكرا واما كفورا » .

قال عمر : اقرأ الى آخر السورة « وما تشاءون الا أن يشاء الله ان الله كان عليما حكيما يدخل من يشاء في رحمته والظالمين أعد لهم عذابا أليما » ، ثم قال : ما تقول يا غيلان ؟

قال : أقول : قد كنت أعمى فبصرتنى وأصم فأسمعتنى وضالا فهديتنى .

فقال عمر : اللهم ان كان عبدك غيلان صادقا والا فاصليه .

قال عمرو بن مهاجر : فأمسك عن الكلام في القدر ، فولاه عمر بن عبد العزيز دار الضرب بدمشق — أى دار ضرب النقود — .

فلما مات عمر بن عبد العزيز ثم أفضت الخلافة الى هشام بن عبد الملك تكلم غيلان في القدر وسأل فيه سيل الماء أو سيل البحر فبعث اليه هشام فقطع يده فمر به رجل فقال : يا غيلان ، هذا قضاء وقدر . قال : كذبت ، لعمر الله ما هذا قضاء ولا قدر ، فبعث اليه هشام فقتله ^١ .

هذه بداية غيلان ونهايته ، أما البداية فكانت لها حجة عمر بن عبد العزيز وأما النهاية فلم يستطع فيها هشام بنفسه طولا إذ لم يكن فقيها كعمر بن عبد العزيز فمضى فيه الى أقصى الحدة والعقوبة . وكان للأوزاعي مشاركة مع هشام .

(١) الاعتصام ج ١ ص ٦٨ .

قال هشام بن محمد بن السائب الكلبى : كان هشام بن عبد الملك قد أنكر على غيلان التكلم فى القدر وتقدم اليه فى ذلك أشد التقدم ، وقال له — فى بعض ما توعدده من الكلام — : قد كثر كلام الناس فيك ، وما أحسبك تنتهى حتى تنزل بك دعوة عمر بن عبد العزيز اذ احتج عليك فى المشيئة بقول الله عز وجل « وما تشاءون الا أن يشاء الله » فزعمت أنك لم تلق لها بالا . فقال عمر : اللهم ان كان كاذبا فاقطع يده ورجله ولسانه واضرب عنقه ، فاقته أولى لك ودع عنك ما ضره أقرب اليك من نفعه .

فقال له غيلان — لحيته وشقوته — : ابعث الى يا أمير المؤمنين من يكلمنى ويحتج على ، فان أخذته حجتي أمسكت عنى فلا سبيل لك الى ، وان أخذتنى حجته فسألت بالذى أكرمك بالخلافة الا تفدت فى ما دعا به عمر على .

فعاظ قوله هشاما وقال له : قد أنصفت . فبعث هشام الى الأوزاعى فحكى له ما قال لغيلان وما رد غيلان عليه ، وأحضر غيلان . فالتفت اليه الأوزاعى فقال : اختر ، ان شئت ثلاث كلمات أو أربعاً ، وان شئت فواحدة .

قال القدرى : بل ثلاث كلمات .

فقال الأوزاعى : أخبرنى عن الله عز وجل : هل علمت أنه قضى على ما نهى ؟

قال : مالى بهذا علم .

فقال الأوزاعى : هذه واحدة . ثم قال : أخبرنى عن الله عز وجل : هل علمت أنه حال دون ما أمر ؟

قال : هذه أشد من الأولى ، وما عندى بها علم .

فقال الأوزاعى : هاتان اثنتان يا أمير المؤمنين . ثم قال للقدرى : فأخبرنى عن الله عز وجل : هل أعان على ما حرم ؟

فقال القدرى : هذه أشد من سابقتها . وما عندى فيها شيء .

فقال الأوزاعي : يا أمير المؤمنين ، هذه ثلاث كلمات . وهذا مرتاب من أهل الزينج .

فأمر هشام بقطع يده فاحتوشه الناس يعجبون من عظيم ما أنزل الله به من قمته واستجابته لدعاء عمر بن عبد العزيز عليه . ثم أقبل رجل كان كثيرا ما ينكر عليه التكلم في القدر فتخلل الناس حتى وصل اليه فقال له : يا غيلان اذكر دعاء عمر — رحمه الله — فقال غيلان : أفلح اذن هشام ان كان الذي نزل بي بدعاء عمر أو بقضاء سابق ، فانه لا حرج على هشام فيما أمر به . فبلغت كلمته هشاما فأمر بقتله .

وما من ريب في أن الناس قد اختلفوا في تقدير ما حدث الا أنهم حمدوا لعمر بن عبد العزيز أمورا كثيرة : محاجة غيلان ورحمته به ، وفراسته في غيلان أن سيعود الى ما نهاه عنه ، وتوقعه أن يقتل بسبب غيه حين لا يجد من يرحمه ويعفو عنه .

أما الأوزاعي فقد استدعاه هشام وقال له : قد قلت يا أبا عمرو ففسر . فقال : نعم يا أمير المؤمنين . أما تعلم أن الله تعالى قضى على ما نهى ؟ نهى آدم عن الأكل من الشجرة ثم قضى عليه بالأكل منها فأكل .

أو ما تعلم أنه تعالى حال دون ما أمر ؟ أمر ابليس أن يسجد لآدم ثم حال بينه وبين السجود .

ثم أو ما تعلم ، يا أمير المؤمنين ، أن الله تعالى أعان على ما حرم ؟ حرم الميتة والدم ولحم الخنزير ثم أعان عليه بالاضطرار اليه .

فقال له هشام : أخبرني عن الواحدة ما هي ؟ ثم عن الأربع ما هن ؟

قال الأوزاعي : أما الواحدة فكنت أقول له : أخبرني عن مشيئتك ، أمع مشيئة الله أو دونها ؟ فبأيهما أجاب حل ضرب عنقه . وأما عن الأربع فكنت أقول له : أخبرني ، أخلقك الله كما شاء أو كما شئت ؟ فانه كان يقول : اذا شاء . قلت له : واذا توفاك فأين تصير ؟ حيث شاء أو حيث شئت ؟ فانه كان يقول : حيث شاء . فحينئذ أقول يا أمير المؤمنين : من لم

يمكنه أن يحسن خلقه ورزقه ولا يؤخر أجله ولا يصير حيث شاء ، فأى شئ
فى يده من المشيئة ؟

قال هشام : صدقت يا أبا عمرو .

ثم قال الأوزاعي : يا أمير المؤمنين ، ان القدرية ما رضوا بقول الله تعالى
ولا بقول الأنبياء عليهم السلام ولا بقول أهل الجنة ولا بقول أهل النار ولا
بقول الملائكة ، ولا بقول إبليس .

فأما قوله تعالى فقد قال « فاجتبه ربه فجعله من الصالحين » وأما
قول الملائكة فقد قالوا « لا علم لنا الا ما علمتنا » وأما قول الأنبياء فقد قال
شعيب عليه السلام « وما توفيقى الا بالله » وقال إبراهيم عليه السلام « لنن
لم يهدنى ربى لأكونن من القوم الضالين » وقال نوح عليه السلام « ولا
ينفعكم نصحى ان أردت أن أنصح لكم ان كان الله يريد أن يغويكم » .

وأما قول أهل الجنة فانهم قالوا « الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا
لنهدى لولا أن هدانا الله » وأما قول أهل النار فانهم قالوا « لو هدانا الله
لهديناكم » وأما قول إبليس فانه قال « رب بما أغويتنى .. » ^١

وهكذا كانت اجابة الأوزاعي . وكانت كلها من القرآن .

أهل التوقف :

لقد خاض بعض الباحثين فى عصر الأوزاعي فى ذات الله سبحانه
واختلفوا مذاهب كثيرة ضل معظمها وخاض فى كفر صريح . ولكن
الأوزاعي وأمثاله من التابعين وتابعى التابعين توقفوا عند النصوص .

وهؤلاء هم السلف ، وهم يؤمنون بالمشابهة ويفوضون علمه الى الله
تعالى ، وهو أسلم ، وهم قد سلكوا طريق المفسرين من الصحابة ومن أخذ
منهم ، ولكن الخلف خالفوهم فى الطريقة وذهبوا الى التأويل . ومن أمثلة
قول المفسرين فى الاستواء : الاستواء الذى يليق به سبحانه . ومن أمثلة
قول المؤولين فيه : الاستواء هو الاستيلاء والقهر . وهكذا مضى الناس فى
التأويل بعد الصحابة والتابعين .

(١) العقد الفريد : كتاب البياقوتة .

وليس فى الكتب المؤلفة فى الشريعة ما يحدد طريقة السلف وأقوالهم أدق من القصيدة النونية التى نظمها ابن قيم الجوزية ، بل ليس لها ثان فى التحديد الذى كاد يجعل أقوال السلف كحد السيف ومثن الصراط — كما وصفوه —

ولم يذهب الأوزاعى فى القرآن أو الحديث الى تأويل ، أما فى القرآن فكما أخبرت عائشة — رضى الله عنها — أن النبى — صلى الله عليه وسلم — لم يفسر الا آيات قليلة من القرآن . وأما فى الحديث فيؤخذ به — متى ثبت — ولا يؤخذ بغيره ، لأن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — كان مبلغا عن الله . وهو بهذا يقف عقبة كؤودا أمام الرأى والفتوى بغير القرآن والحديث : القرآن على ما فسرہ السلف ، والحديث كما أوضح الطريق .

والرواة عن الأوزاعى فى ذلك كثيرون : منهم محمد بن كثير والحكم ابن عتيبة وغامر بن يساق وأبو اسحق الفزارى :

فقال محمد بن كثير : سمعت الأوزاعى يقول : كنا — والتابعون متوافرون — نقول : ان الله تعالى فوق عرشه . وتؤمن بما وردت به السنة من صفات — . وقال الحكم بن عتيبة : سمعته يقول : عليك بأثار من سلف وان رفضك الناس وإياك ورأى الرجال وان زخرفوه بالقول فان الأمر ينجلي وأنت على طريق مستقيم . وقال عامر بن يساق : سمعته يقول : اذا بلغك عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — آله — حديث فاياك أن تقول بغيره فانه كان مبلغا عن الله . وقال أبو اسحق الفزارى : قال الأوزاعى : اصبر نفسك على السنة : وقف حيث وقف القوم وقل بما قالوا وكف عما كفوا . واسلك سبيل سلفك الصالح فانه يسعك ما وسعه . ولا يستقيم الايمان الا بالقول ، ولا يستقيم الايمان والقول الا بالعمل ، ولا يستقيم الايمان والقول والعمل الا بنية موافقة للسنة ١ .

ويبدو من ذلك أن الناس كانوا قد اختلفوا فى أيامه فى حقيقة الايمان ماهى ؟ أهى قول أم هى عمل أم هما معا ؟ فاتخذ الأوزاعى لنفسه ما لا يخرجہ عما كان عليه أهل السنة فقال :

(١) محاسن السامى ص ١٣٩ .

كان من مضي من سلفنا لا يفرقون بين الايمان والعمل — أى هما شئ واحد عندهم — فالعمل من الايمان والايمان من العمل . وانما الايمان اسم جامع ، فمن آمن بلسانه وعرف بقلبه وصدق ذلك بعمله فذلك العروة الوثقى التى لا انفصام لها . ومن قال بلسانه ولم يعرف بقلبه ولم يصدق بعمله لم يقبل منه ، وكان فى الآخرة من الخاسرين ^١ .

ولعل هذا ادلاء من الأوزاعى برأيه الا أنه لم يزل فى حيز الاتباع لما جاء فى النصوص والآثار . ومثل ذلك فتواه حين سئل عن رجل معه من الماء ما يوضئه ومعه أبوه فقال : يتوضأ به أبوه فانه من ماله .

وذلك أخذاً من قوله — صلى الله عليه وسلم — لابن شكا اليه أباه وأنه يأخذ ماله فقال له رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « أنت ومالك لأبيك » ^٢ .

الرفق وصلة الرحم :

والأوزاعى على صراحته الصارمة ودقة تحريه كان ناصحاً رفيقاً وصاحباً رقيقاً . ومن المشاهد أن رواياته فى أحاديث الرفق والرحمة قد كثرت وتدفقت ، وكأنه لم يأل جهداً فى تتبعها وروايتها . وربما كان هذا الاتجاه والإفراط فيه لما كان يجرى بين الناس من أخذ بالشدة والعنف فى إبان التحول والتغير .

بل كأنما كان هذا الاتجاه طبعاً فى الأوزاعى بقى عليه حتى فارق الناس واعتزلهم بعدما تبين له ما هم عليه من تعاد وتظالم ، أو بعد أن لم يعد له احتمال على رؤية تظالمهم وتعاديهم .

وكان من أمثلة تبشيره بالرفق قوله : ان جماعة رووا أن أبا جمعة الأنصارى قال : كنا مع رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ومعنا معاذ بن جبل عاشر عشرة فقلنا : يا رسول الله : هل من قوم أعظم منا أجراً ؟ آمنا بك

(١) المرجع السابق والمصنعة .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

واتبعناك . قال : « ما يمنعكم من ذلك ورسول الله بين أظهركم يأتيه الوحي من السماء ؟ بل قوم يأتون بعدكم يأتيهم كتاب بين لوحين فيؤمنون به ويعملون بما فيه . أولئك أعظم منكم أجرا أولئك أعظم منكم أجرا أولئك أعظم منكم أجرا »^١ .

ومما رواه الأوزاعي من تجاوز الله عن الخطأ والنسيان وما استكرهت عليه الأمة ما رواه عن ابن عباس عن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال « تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه »^٢ .

وحدث الأوزاعي في الرفق بتخفيف الصلاة على المرأة من أجل الصبي لتنصرف له أمه التي تصلى مع الجماعة فلا يتأذى . روى الأوزاعي من طريقه الى أبي قتادة عن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال « اني لأقوم في الصلاة أريد أن أطول فيها فأسمع بكاء الصبي فأتجاوز في صلاتي كراهية أن أشق على أمه »^٣ .

ثم كان الأوزاعي من رواية أحاديث التخفيف عن الأمة في صلاة النفل^٤ .

ولم يدع الأوزاعي الطير والحيوان دون أن يحث على الرفق بهما ، وقد قال الشعراني في طبقاته : كان الأوزاعي — رضى الله عنه — يكره صيد البر أيام فراخه رحمة بأمه وبه^٥ . وهكذا كان الأوزاعي من أنصار الرفق في الأمور كلها اتباعا لما حدث ابن شهاب عن عروة عن عائشة أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال « ان الله يحب الرفق في الأمر كله »^٦ .

وفي صلة الرحم وحق الجار وتفريج الكرب عن الناس له في كل ذلك ميادين ، وقد سبقت الإشارة في أول الكتاب الى حديث اشتقاق الرحم من اسم الرحمن ، وهو من رواية الأوزاعي الى أبي هريرة .

-
- (١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٩٠ .
(٢) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٧٧ .
(٣) صحيح البخاري ج ١ ص ١٣٩ ، ١٦٦ .
(٤) تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٩٠ .
(٥) طبقات الشعراني ج ١ ص ٣٩ .
(٦) تاريخ بغداد ج ٤ ص ١٠ .

أما الجار وهو صاحب الحق في الوصية والرعاية فإن الأوزاعي يمتد به إلى مدى بعيد ، فالجار في نظره أربعون داراً من كل جانب وهو مأخوذ من قول عائشة رضي الله عنها . فإذا كان للبيت أربعة اتجاهات بأن كان مربعا — وهو ما يكاد يصدق على كل بيت — كان جيرانه مائة وستين .

وقد اختلف الأئمة في ذلك ، ولكن الاختلاف كان لتوسيع مدى الجار . فعلى رضي الله عنه يرى الجار من سمع النداء — وقد يبلغ النداء البلد كله — وقيل : من صلى معك صلاة الصبح في المسجد فهو جار . وقال الزهري : من بينك وبينه أربعون ذراعاً . وقيل : البعيد من يليك بحائطه والقريب من يليك ببابه ، لقوله — صلى الله عليه وسلم — لرجل قال له : إن لي جارين فإلى أيهما أهدي ؟ قال « إلى أقربهما منك باباً »^١ .

أما في تفريج كربة الناس فقد روى إلى أبي هريرة قول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — من فرج عن مؤمن كربة جعل الله له يوم القيامة شعبتين من نور على الصراط يستضيء بهما عالم لا يحصيهم إلا رب العزة عز وجل »^٢ .

ضمور المذهب :

ذاع مذهب الأوزاعي في أهل الشام ، ثم رحل به جند الشام إلى سواحل أفريقية ثم إلى الأندلس ، ووفد على الأوزاعي طالب من أهل الأندلس اسمه « ساشاط بن سلمة » فطلب العلم عنده ونقل مذهبه إلى الأندلس فبقى المذهب بها مدة إلى أن حل مكانه مذهب مالك ، بسبب سهولة الوفود وضرورته في الحج إلى مكة والمدينة حيث يسهل لقاء مالك . وعدم ضرورته إلى بيروت حيث يقيم الأوزاعي .

فلما طلبوا العلم عند مالك وأخذوا عنه تراجع مذهب الأوزاعي عن الأندلس والمغرب ثم تراجع عن الشام ذاتها ، ولم يبق سوى ما تنأثر تدوينه منه في كتب الحديث والفقه والأخبار والخلاف^٣ .

(١) هامش عمدة البيان ص ١٤ .

(٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٥٢ .

(٣) محاسن المساعي ص ٤٤ .

ويقال ان علي بن زياد العبسي التونسي كان أول من أدخل إلى المغرب جامع سفيان الثوري وموطأ مالك . ثم فسر لهم علي بن زياد قول مالك ولم يكونوا يعرفونه . وكان ابن زياد هذا من العجم أوله من طرابلس الغرب ثم سكن مدينة تونس ^١ .

وقال ابن القوطية : في أيام عبد الرحمن بن معاوية دخل الغازي بن قيس الأندلس بالموطأ عن مالك بن أنس — رحمه الله — وقراءة نافع بن أبي نعيم ، وكان مكرماً ومتكرراً عليه بالصلة في منزله ^٢ . فلعل عطف عبد الرحمن بن معاوية على الغازي بن قيس سهل له نشر الموطأ وشيوع مذهب مالك .

ويرى بعض مؤرخي الفرنجة ^٣ أن مذهب الأوزاعي في الفقه كان سائداً في الأندلس حتى أيام الحكم بن هشام ثالث الأمراء الأمويين هناك ، ولكن مذهب مالك الذي ساد أفريقية الشمالية برمتها ما لبث أن حل محله حتى في أيام أبيه هشام على الأرجح .

أما في الشام فإن أول من أدخل مذهب الشافعي إلى دمشق أبو زرعة محمد بن عثمان بن ابراهيم الثقفي الدمشقي بعد أن كان الغالب عليها مذهب الأوزاعي . فكان أبو زرعة يهب لمن يحفظ مختصر المزني — في مذهب الشافعي — مائة دينار . ثم ولى أبو زرعة قضاء مصر لأحمد بن طولون ثم قضاء دمشق ومات سنة اثنتين وثلاثمائة = أربع عشرة وتسعمائة من الميلاد .

وقالوا : ظل أهل الشام ثم أهل الأندلس والمغرب على مذهب الأوزاعي مدة من الدهر ثم فنى العارفون به وبقي منه ما يوجد في كتب الخلاف . كما قيل ان مذهبه ساد سورية فترة من الزمان ثم طغى عليه مذهب مالك ولم يكد هذا المذهب ينتشر حتى تقدم إليه مذهب الشافعي .

(١) رياض النفوس ج ١ ص ١٥٨ .

(٢) افتتاح الأندلس ص ٥٨ .

(٣) تاريخ الشعوب الإسلامية ج ٢ ص ١٤٥ .

فاذا أضيف الى كل ذلك تدوين مذهب مالك واجتماع أطرافه فى الموطأ وقرب مذهب الأوزاعى المتفرق الأجزاء من مذهب مالك المجتمع الأجزاء ومكان يحيى بن يحيى النيسابورى^١ قاضى الأندلس وراوى الموطأ فى عهد عبد الرحمن بن الحكم الذى رفع يحيى على غيره من القضاة كما رواه زياد ابن عبد الرحمن وسبطون بن عبد الله وحفص بن عبد السلام وفرعون بن العباس وسعيد بن الحكم وسعيد بن أبى هند وسعيد بن عبدوس وعبد الرحمن بن عبد الله أشبولى الأندلسيون — قاله القاضى عياض —

أقول اذا أضيف ذلك كله تبين كيف حل مذهب مالك فى الأندلس والشام مكان مذهب الأوزاعى وكيف ضم هذا المذهب وانقطع الناس عنه فى سائر الأنحاء .

وأهل الرأى والبدع الذين ظهروا كالقدرية كان لهم مسرح واسع فى الأرض السورية فكان شيوع مذاهب هؤلاء من بعد معنيا على مذهب الأوزاعى هناك بعد أن ضيق عليه .

والأوزاعى مهما بلغت مكائته من الفقه ومن التمسك بمذهب السلف من أهل السنة وطريقتهم كان فى مواجهه الريح ومعاصف التيار . ومن هذا كله كان ضمور مذهبه وغموض تاريخه فى بلاده التى نشأ فيها .

أضف الى ذلك انقطاع الساحل عن الداخل فى كثير من الأزمنة ، فمن حيث انتشرت آراء دمشق وبغداد ضاعت آراء بيروت ولم يبق منها الا ما رد اليها مما كان عرف من مذهبه فى بطون الكتب والتواريخ .

(١) مقدمة تنوير الحوالك .

عبادته وزهده

زهد عصره . صفته وأخلاقه . الوفاء
والأصدقاء . ملابسه وزيه . مقادير
الأيام . إقامة الصلاة . ولعه بالدعاء .
التخشع والعبادة . اعتزال الناس .
المعرفة والوصول .

زهد عصره :

أدرك الأوزاعي الناس وهم أول ما يستيقظون يصلون الصبح ويتفكرون في أمر معادهم وما هم صائرون إليه ، ثم يفيضون بعد ذلك في الفقه والقرآن ١ .

وهذه كانت صفة السلف جميعا ، ثم ينصرف أهل الفقه والعلم إلى فقههم وعلمهم إذا تفرقت جماعة الناس بعد الصلاة . وقد حدث بذلك مسلمة ابن عبد الملك عن الأوزاعي قال :

كان السلف — إذا صدع الفجر أو قبله بشيء — مقبلين على أنفسهم كأنما على رؤوسهم الطير حتى لو أن حميما لأحدهم غاب عنه حيناً ثم قدم ما التفت إليه . فلا يزالون كذلك حتى يكون قريبا من طلوع الشمس ، ثم يقوم بعضهم فيتحلقون — أي يكونون حلقات العلم — وأول ما يفيضون فيه أمر معادهم وما هم صائرون إليه ، ثم يتحلقون إلى الفقه والقرآن ٢ .

ذلك الذي كان . أما بعد مدة قصيرة فقد رأى الأوزاعي الزمان قد انقلب بأهله وسار الناس القهقري — هكذا رأى الأوزاعي بعينه فكيف به لو رأى ما بعده من أزمنة وناس !

وقد حدث راشد بن سعد المعافري عن الأوزاعي حديثا طريفا يدل على انقلاب الناس وانقلاب الزمان قال : قال الأوزاعي : رأيت رجلا يمشي إلى وراء . قال : فقلت : لم تمشي إلى وراء ؟ قال : من انقلاب الزمان ٣ . ولعل من العسير على أهل الزمان أن يظلموا شكلا واحدا على تجدد الزمان وإنما من شأنهم التغير والتبدل ، ولكن يحرض بعض رجال الدين على

(١) طبقات الشعرائين ج ١ ص ٣٩ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٣٢ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٦ ص ٥ .

أن يظل حال الناس فى التعبء آخر الزمان كأوله وربما حسبوا التغيير انقلابا وهكذا شأن الزمان .

ومن قبل الأوزاعى قال أنس بن مالك الصحابى — رضى الله عنه — لأهل زمانه وهم من الصحابة والتابعين : انكم لتعملون أعمالا هى أدق فى أعينكم من الشعر كنا نعدها على عهد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — من الموبقات ١ . رواه البخارى .

ولكن الأوزاعى وأضرابه ظلوا مستمسكين بأخلاق السلف وعاداتهم لم تزل أقدامهم أو تنقلب فيمشون الى وراء . أما الأوزاعى وحده فقد أخذ نفسه بالقهر والتأديب حتى قال فيه الوليد بن مزيد تلميذه : عجزت الملوك أن تؤدب نفسها وأولادها أدبه فى نفسه . وما سمعت منه كلمة فاضلة الا احتاج مستمعها الى اثباتها عنه . ولقد كان اذا أخذ فى ذكر المعاد : ترى فى المجلس قلب لم يبك ؟ ٢ .

وقد اقتدى الأوزاعى بأساتذة له فى الزهد واكتسب من أخلاقهم كثيرا فقد كانوا أعلام الزهد والتقوى فى زمانهم حتى طبعوا أكثر الناس على ما أرادوا . منهم الباقر والزهرى وعطاء والثورى وعبد الرحمن بن القاسم والحكم بن عتيبة وميمون بن مهران ورجاء بن حيوة وكثير غيرهم لا يحصون عددا .

لقد اكتسب من أخلاقهم كما تهيأ له استعداداه فبرع فيه وأشفق على نفسه وعلى الناس من التفريط ، وخشى العقاب الذى ينتظره وينتظرهم لو أسرفوا ، ولم يخلق الله الخلق الا لعبادته التى قصرُوا فيها وتخلوا عنها . وقد قال الأوزاعى فى ذلك : بلغنى أن فى السماء ملكا ينادى كل يوم : ألا ليت الخلق لم يخلقوا ، وليتهم اذ خلقوا عرفوا ما خلقوا له ٣ .

وقد كان الأوزاعى يغبط كل من رآه قد سبقه فى الزهد والعبادة — وقد رأى ذات مرة شابا بين القبر والمنبر — فى مسجد المدينة — قائما

(١) رياض الصالحين ص ٤٠ .
(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .
(٣) قصص الأنبياء ص ٣١ .

يصلى حتى الفجر ، فلما طلع الفجر استلقى ثم قال : عند الصباح يحمد القوم السرى . فقال الأوزاعي : يا ابن أخي ، لك ولأصحابك لا للجمالين ^١ .

صفته وأخلاقه :

لم يتعرض أحد ممن حدثوا عن الأوزاعي لصفته في بدنه أيام شبابه سوى ما أمكن استنباطه من قوته وقوته في رباطه بالساحل في العصر الأموي ، وانما وصفوه بعد ما اكتهل وأسن فقالوا انه كان رجلا فوق الرتبة خفيف اللحية به سمة ، وكان يخضب بالحناء ^٢ .

ولا ريب في أن خضابه بالحناء كان ميلا منه الى ما أباح الخضاب في أحاديث النبي مخالفة لما اعتاده اليهود والنصارى الذين لم يكونوا يخضبون ، أو في بعض الأحوال التي توجب أن يظهر المسلمون في مظاهر القوة والاحتمال ، وتشبها بأصحاب النبي حين فتح مكة ليظهروا أقوياء حينما ادعى أهل مكة أن المدينة أضعفت قواهم . ففاس الأوزاعي على ذلك بالرباط وسط النصارى . ولم يكن خضابه للزينة أو التمويه . وقد روى الأوزاعي عن الزهري الى أبي هريرة في أمر الخضاب قوله — عليه الصلاة والسلام — « ان اليهود والنصارى لا يصبغون فخالقوهم » ^٣ ونفذ الأوزاعي ما قضى به الحديث حين ثبت لديه .

وثبت أن الأوزاعي كان في شبابه يميل الى الضحك والمزاح ، ولكنه ما لبث أن انتهى عنهما معا ، بل وعن التبسم الا قليلا ، على أنه لم يفرق فيهما قط من قبل ولم يخرج بهما عن الحد المعتدل ، لأن المفرقين المسرفين قليلا ما ينتهون ، فهم متى استرسلوا لطبيعتهم وانقادوا لهواهم انساقوا الى البغى والجموح وصار لهم أقبح مذهب وأسوأ طريقة .

أما من يستجيون لمعالجة أهوائهم فسرعان ما يبرءون من العيب وينقهون من المرض . ومثل هؤلاء كان الأوزاعي . وقد أتته الشريعة

(١) المستطرف ص ٧ — والمثل يضرب في سير الابل ليلا حتى اذا أصبحت استراحت .

(٢) وفيات الاميان ج ٢ ص ٢٤٠ .

(٣) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٦٦ .

الاسلامية بتأكيد ما عالج في نفسه فحركته الى الفضائل وشوقته الى المحاسن .

ومن الخبر الذي سقناه من قبل والذي حكاه موسى بن أعين عنه من امتناعه عن المزاح والضحك بسبب صيرورته اماما يهتدى به فما عاد يسعه التبسم^١ . من هذا الخبر وحده يصف الأوزاعي نفسه وهو شاب ثم يصفها حين صار قدوة أو ظن أنه صار قدوة يعتقد الناس فيه الخير ويتلقون منه العلم ، وهى حال انتقل اليها متعظا لم ينتظر التجارب حتى تخطه بآلامها ، ولكنه حين رأى نفسه معلما التزم وقار المعلم ، شأنه شأن المعترين الموقفين . ثم قيل : ما رأى الأوزاعي ضاحكا مقهقها قط .

ووصفوا الأوزاعي — فى غير صفات البدن — بأنه كان صدوقا مأمونا فاضلا خيرا كثير الحديث والعلم والفقه حجة^٢ . وكان متواضعا لطيف المعشر لا يرد عن صحبته أحدا ولو كان واحدا من أهل الذمة الا اذا رأى منه ما يؤذيه أو يخلط عليه اعتقاده ويعكر اخلاصه . ولقد رافق يهوديا فى رحلته الى بيت المقدس فجاء اليهودى بشيء من السحر والتخريق فطرده الأوزاعي من صحبته ولم يعد اليها أبدا !

قال الوليد بن مسلم : أردت بيت المقدس أنا والأوزاعي فرافقت يهوديا فلما صرنا الى طبرية^٣ نزل اليهودى فاستخرج ضفدعا وأتى بشيء من السحر والتخريق ، فحين رأى الأوزاعي ذلك قال لليهودى : لا رافقتك أبدا ، اذهب عنى^٤ . وطرده عنه ولم يلم بشيء من سحره وتلفيقاته ، وإن كانت الرحلة فى حاجة الى تسلية وأصحاب .

أما اذا لم يأت صاحبه بما يكدر صفو المحبة فانه لم يكن يقصيه عن صحبته ولو كان ذميا ، وربما نال من شفاعته لدى أولى الأمر لو احتاج يوما الى شفاعته عندهم .

(١) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٣٠ .

(٢) الطبقات ج ٧ ص ٤٤٧ .

(٣) طبرية : بلد بالأردن كانت قصبة قديما ولها شأن فى الحروب الصليبية وهى فى الارض المحتلة الآن .

(٤) تاريخ بغداد ج ٦ ص ٢٩٥ .

ومن ذلك ما حدث عنه أحمد بن أبي الحواري قال : بلغني أن نصرانيا
أهدى إلى الأوزاعي جرة عسل وقال له : يا أبا عمرو ، تكتب إلى والي
بعلبك . فقال له : إن شئت رددت الجرة وكتبت لك والا قبلت الجرة ولم
نكتب لك — فرد الجرة وكتب له ، فوضع عنه الوالي ثلاثين دينارا^١ .

ولم يكن الأوزاعي ذا منصب ولا جاء في الحكم . وكان مما لا يأتهم
فيه أن يقبل هدايا الناس حتى لو كانت للاستشفاع بجأهه العلمي عند
السلطان — ما لم يضيع حقا أو يوقع ظلما — ولكن الأوزاعي نظر إلى
الهدايا التي تقدم إليه نظر الشبهة ، فقد تكون رشوة تدخل عليه وعلى
مهديها شرا . بل نظر الأوزاعي إلى الهدايا كلها نظرة الريية والاستحقار
فقال : لو قبلنا من الناس كل ما يفرضون علينا لنها في أعينهم^٢ .

وحتى هدايا الخلفاء وجوائزهم — والتي تقبلها غيره ، ومنهم من كان
أعلى منه سابقة — فقد رفضها . وحين أمر له الخليفة المنصور — اثر نصيحة
له منه — بمال يستعين به على خروجه من دمشق إلى بلده بالساحل لم يقبله
وقال : أنا في غنى ، وما كنت لأبيع نصيحتي بعرض من الدنيا ولا بها كلها .
وعرف المنصور مذهبه وخلقه فلم يلح عليه في أخذه^٣ .

الوفاء والأصدقاء :

والأوزاعي أحد الأوفياء ولا سيما لأصحابه القدامى ، لم ينقطع عنهم
ولم يقطع صلاته بهم . وكان يفرح بلقائهم ويهش لهم . وقد أثر عنه قوله :
لقاء الإخوان خير من لقاء الأهل والمال^٤ .

بل اتخذ الأوزاعي من نفسه معلما للوفاء ، وقد حدث عنه أستاذه يحيى
ابن أبي كثير أنه قال في أحد مواعظه : إن داود النبي قال لابنه سليمان :

(١) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢١ .

(٢) طبقات الشعراني ج ١ ص ٣٩ .

(٣) محاسن المساعي ص ١٣٥ .

(٤) طبقات الشعراني ج ١ ص ٣٩ .

يا بني ، لا تستبدلن بأخ لك قديم أخا مستفادا ما استقام لك . ولا تستقلن أن يكون لك عدو واحد . ولا تستكثرن أن يكون لك ألف صديق ١ .

ومن رواية هذا الحديث تستفاد مكانة الأوزاعي في العلم اذ يحدث عنه أستاذه الأول يحيى بن أبي كثير . كما يستفاد اهتمام الأوزاعي بالوفاء والحذر ، اذ هو يروى عن داود يعلم سليمان ، وملكهما بالسعة معروف وبالقوة والسلطان مشهور ، فما بال غيرهما ممن لا قوة له ولا سلطان !

وللأوزاعي رأى في الصديق الحق . فقد وصفه بقوله : من كان مرآتك يبين لك حسنك وقبحك ويعرفك مكارمك وسوءاتك .

وكان دائما يؤيد آراءه بالروايات ويتخذ منها الأسانيد لتثبيت رأيه في قلوب الموعوظين . وقد روى عن بلال بن سعد قال : أخ لك كلما لقيك أخبرك بعيب فيك خير لك من أخ لك كلما لقيك وضع في كفك ديناراً ٢ .

وهذا أمر قد انقلب في زماننا ، بل في كل الأزمنة وعند كل الناس ، فهم ينفرون من كل من يخبرهم بعيب في أنفسهم . وقد مات رأى الأوزاعي وبقي رأى من قال : ان قول الحق لم يدع لى صديقا .

ولم يعرف قط أن الأوزاعي أثقل على أحد من أصدقائه اذا نزل عليه ضيفا ، بل كان يكون أخف حملا وأقل وطأة . وكان يفرح ان أضافه أحدهم ولم يتكلف له فوق طاقته . وهذا الذي نعهده نحن بخلا وتقصيرا عده الأوزاعي مهانة له في الضيافة !

ففى أول وطأة للعباسيين وطأوها البلاد هرب الأوزاعي من طريقهم . وكان الناس — والفقهاء خاصة — من كل من له صلة ببنى أمية يهربون من المسودة عساكر العباسية ولا سيما فى أول وطأتهم البلاد . وقد حدث يحيى ابن معين — فى أثناء كلامه عن واصل بن جميل من جبل الجليل — من أعمال صيدا وبيروت من ساحل دمشق ، ومن أعمال لبنان ، وهو فى الأرض المحتلة الآن — قال :

(١) ميون الاخبار ج ٣ ص ١ .

(٢) ميون الاخبار ج ٢ ص ١٢ .

لما هرب الأوزاعي من عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس اختبأ عنده ، وكان الأوزاعي يحمد ضيافته ويقول : ما تهنأت بضيافة أحد مثلما تهنأت بضيافتي عنده ، وكان قد خبأني في هري العدس ، فإذا كان العشاء جاءت الجارية فأخذت من العدس فطبخت ثم جاءتني به . فكان لا يتكلف . فتهنأت بضيافته ١ .



وكذلك كان خلق الأوزاعي مع أصدقائه ، مع ما للصديق من حق في طعام صديقه ولو لم يكن صاحب الطعام موجودا عليه — ما لم يسق ذلك الى محرم — وآية القرآن في طرح الجناح عن الطعام تقول « ليس عليكم جناح أن تأكلوا من بيوتكم » .. الى قوله : « أو صديقكم » واضحة في ذلك .

وقد قالوا : انه دخل محمد بن واسع عابد البصرة ومالك بن دينار النقيه الى دار الحسن البصري فلم يجدها في الدار ، فرأى محمد بن واسع طعاما للحسن فأكل منه من غير إذن الحسن ، وعزم على مالك فلم يوافقها مالك وقال : حتى يأذن لي صاحبه . وبينما هما في ذلك دخل الحسن البصري فأعجبه فعل محمد بن واسع وقال : هكذا كنا نفعل مع أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — حتى جئتنا يا مويلك ! ٢ .

ملابسه وزيه :

وقد لبس الأوزاعي الصوف في السفر وتركه في الحضر . وكان يقول : لبس الصوف في السفر سنة وفي الحضر بدعة ٣ . كأنه ينكر بدعة من اتخذ الصوف لباسا دائما .

وقد كره الأوزاعي لبس السواد الذي كان شعار العباسية فسموهم المسودة وأعلن كراهته . وقد قالوا انه اجتمع بالخليفة المنصور حين قدم

(١) معجم البلدان المجلد ٢ ص ١٥٨ .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٨٥ و ٢٩٠ .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

الشام ووعظه فأمال قلبه اليه بحسن وعظه . ولما أراد الانصراف استأذنه أن لا يلبس السواد فأذن له ، ثم أرسل حاجبه الربيع في أثره ليسأله لم كره السواد ؟ فلحق به الربيع وسأله فقال : لأنى لم أر محرماً أحرم فيه ولا عروساً جلست ولا ميتاً كفن ، فلهذا أكرهه ١ .

ثم رأى الأوزاعى صلة للهيئة والذى فى زهد الرجل ووقاره ، فاستحسن لبس العمائم للرجال ورآها تزيدهم وقاراً وحلماً . وقد أثر عنه قوله : العمائم تيجان العرب . وقوله : اعتموا تزدادوا حلماً .

وقد كان وهو يعتم لا يرضى لعمامته طرفاً كما كانوا يفعلون ولا سيما فى البادية والحر ، لسكناء الشام وهى أخف حراً وألطف جواً وأبرد شتاء . وقد أخبر الوليد بن مزيد أنه رأى الأوزاعى يعتم فلا يرخى لها شيئاً ٢ .

وكذلك روى أنه خضب ورووا أنه لم يغير من شيبه ، قد اختلفوا فى ذلك ، فلعلة فعل الأمرين : خضب مرة وترك الخضاب أخرى ، اذ فى أحاديث النبى عليه الصلاة والسلام ما يسن التغيير وما يكرهه — وقد أوضحنا فيما قبل سبب سن الخضاب — ولعل اختلاف السنة فى ذلك كان لاختلاف أحوال الناس وأزمنتهم ، فأخذ الأوزاعى بذلك حيناً وبذلك حيناً ، وبالأمر الذى كان أشبه بحاله وأفضل .

مقادير الأيام :

والأيام متساوية القدر عند المسلمين ، لم يفضلوا منها يوماً على يوم ، الا يوم الجمعة — ووقت الصلاة — وكذلك العيدين حيث يجتمع الناس من الأطراف ويزدحمون على الصلاة والخطبة والدعاء . ومن حق هذه الأيام أن يكون لها هذا الفضل الذى أفردتها به الاسلام .

وقد كره الأوزاعى أن يشرع الناس بالسفر فى يوم الجمعة لأنه يعطل الصلاة ويحرم المسافر من ثواب الجماعة وفضائلها واللجأ الى الدعاء فى

(١) محاسن المسلمى ص ١١٥ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

صفوفهم . وتبدو كراهته هذه في تعاليمه فيما رواه عن عمر بن الحكم اللخمي قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « من خرج يوم الجمعة مسافرا دعت عليه الملائكة أن لا يُصحبَ في سفره ولا تُقضى حاجته »^١ .

ومما لا ريب فيه أن تلك الكراهة تنصرف الى وقت الصلاة الذي تؤدي فيه لأن الله سبحانه يأمر بالاقبال على الجمعة قائلا « وذروا البيع » . ثم يأمر القرآن بالانتشار في الأرض وابتغاء الرزق بعد أدائها . فليس الأمر مطلقا . وكذلك لا يدخل التحذير من السفر يوم الجمعة اذا كان للحج أو الجهاد أو ضرورة في مصالح العباد .

اقامة الصلاة :

لقد اشترط الأوزاعي في الصلاة — حتى تكون قد أقيمت على وجهها — شروطا ورد بها القرآن منجمة وورد بها الحديث مفصلا . وقد أدائها هو مجتهدا مشمرا . ولم يؤدها مسروقة منقوصة . قد عرف لها مواقيتها وفضائلها . وقد كان الأوزاعي فيمن روى عن عائشة — رضى الله عنها — لعيسى بن طلحة قالت : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « لو يعلم الناس ما في صلاة الغداة والعتمة لأتوهاما حبوا »^٢ .

وحدث الأوزاعي بحديث قتادة عن أبيه قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « ان أسوأ الناس سرقة الذي يسرق في صلاته » قالوا : وكيف يسرقها يا رسول الله ؟ قال : « لا يتم ركوعها ولا سجودها »^٣ .

وقد أخذ الأوزاعي برأى سفيان الثوري في أن يعيد الضاحك المقهقه الوضوء اذا فعله في الصلاة . ولم يكن هذا رأى الأوزاعي من قبل ، ولكنه عاد فأخذ به : قال الأوزاعي : كنت أقول فيمن ضحك في الصلاة قولاً لا أدري

(١) رياض النفوس ج ١ ص ١٦٨ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٣ ص ١٠١ .

(٣) المرجع نفسه ج ٨ ص ٢٢٧ .

كيف هو ؟ فلما لقيت سفيان الثوري فسألته قال لى : يعيد الوضوء ويعيد الصلاة . فأخذت به ١ .

وعقاب تارك الصلاة عنده وبيل ، وأوبل منه عقابا من فرض على نفسه فرضا فاعتاده ثم ترك عادته تكاسلا أو فراقا . وقد روى عن يحيى بن أبى كثير الى عمرو بن العاص قال : قال لى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « يا عبد الله ، لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل » ٢ .

والخشوع فى الصلاة أحد أركان اقامتها ، وقد سئل الأوزاعى عن صفة هذا الخشوع فيها فقال : غص البصر وخفض الجناح ولين القلب وهو الحزن .

ولعه بالدعاء :

وقد أولع الأوزاعى بالدعاء استجابة لكثير مما أمر به الكتاب والسنة . وللمسلمين فى الدعاء ما لا مثيل له فى الأديان الأخرى كثرة وافتنانا ، حتى ان كثيرا من طوائف الصوفية عند المسلمين صارت معظم أوقاتهم فى الليل والنهار الى الأوراد والدعاء .

وقد روى الأوزاعى من أدعية النبى قوله « اللهم انى أسألك التوفيق لحبابك من الأعمال وحسن الظن بك وصدق التوكل عليك » ٣ . وقوله يدعو فى السفر — وقد رواه عن حسان بن عطية — « الحمد لله الذى خلقنى ولم أكن شيئا مذكورا . اللهم أعنى على أهاول الدنيا وبوائق الدهر ومصيبات الليالى والأيام واكفنى شر ما يعمل الظالمون فى الأرض . اللهم فى سفرى فاصحبنى ، وفى أهلى فاخلفنى ، وفيما رزقتنى فبارك لى ، ولك فى نفسى فذللى ، وفى أعين الصالحين فعظمنى ، وفى خلقى فقومنى ، واليك رب فحبيبى ، الى من تكلنى رب المستضعفين وأنت ربى ٤ .

(١) المرجع السابق ج ٩ ص ١٦٢ .

(٢) صحيح البخارى ج ٢ ص ٥٤ .

(٣) عيون الاخبار ج ٢ ص ٢٨٥ .

(٤) المرجع نفسه ج ١ ص ١٢٧ .

وعن الأوزاعي عن حسان بن عطية قال : كان شداد بن أوس في سفر فنزلا منزلا فقال لعلامه ايتنا بالسفرة نعبث بها . فأنكرت منه ^١ . فقال : ما تكلمت بكلمة مذ أسلمت الا وأنا أخطمها وأزمها غير كلمتي هذه فلا تحفظوها عني ، واحفظوا ما أقول لكم : سمعت رسول الله — صلى الله عليه وسلم — يقول « اذا كنز الذهب والفضة فأكثرُوا هذه الكلمات : اللهم اني أسألك الثبات في الأمر ، والعزيمة في الرشد ، وأسألك شكر نعمتك ، وأسألك حسن عبادتك ، وأسألك قلبا سليما ولسانا صادقا ، وأسألك من خير ما تعلم ، وأعوذ بك من شر ما تعلم ، وأستغفرك لما تعلم . انك أنت علام الغيوب ^٢ » .

وكذلك أخذ شداد بن أوس يذكر دعاء للنبي يغطي به غلظته في ارادة العبث بسفرة الطعام ، وطلب الى أصحابه أن لا يحفظوها عنه ، ولكنهم حفظوها ، وأدركه الندم ولات ساعة مندم .

وكان الأوزاعي أشد اهتماما بدعاء الليل .

التخضع والعبادة :

ربما كانت العلة في تحول الأوزاعي عن الضحك والمزاح منذ شبابه اتصاف نفسه بالحياء الذي هو انحصار النفس مخافة فعل قبيح يصدر عنها . واحساس النفس بالأفعال القبيحة ونفورها منها دليل على كرم جوهرها . وقد قيل انه لا يوجد في الناشئ فراسة أصح ولا دليل أصدق لمن آثر أن يعرف نجابته وفلاخه وقبوله الأدب من خلق الحياء . حقا ان صاحبه قد يبدؤه بالتصنع والمحاولة والمجاهدة ولكنه متى استمكن وتتناهت التجارب به واجتنبت النفوس أن تقع في قبيح ورأت بسببه السلامة وعلو المكانة صار تهذيبا دائما وخلقاً ملازماً ^٣ . وهذا ما وقع للأوزاعي منذ صباه . ثم تطابقت

(١) كأنهم كرهوا منه نية العبث على الطعام الذي بالسفرة من غير جوع على أنهم لا يعيشون به عند الجوع .

(٢) ميوّن الأخبار ج ٢ ص ٢٨٠ .

(٣) الهوامل والشوامل ص .

صفة الأوزاعي المخلوقة مع ما جاءت به الشريعة من قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « الحياء شعبة من الإيمان » فافتتح له الطريق بذلك الى فهم الشريعة وما جاءت به موافقا لفطرة الخير وكل ما هو صادق صحيح .

ورويدا رويدا صار الأوزاعي الى العبادة والتخشع عن علم وتجربة . وقد صار له رأى فى ذلك وعمل . أما رأيه فقد كان يفرق بين خشوع التابع وخشوع المبتدع ، وهما فى الظاهر واحد ، ولكن المبتدع قد يكون على ضلالة فيلقى عليه الخشوع والبكاء ابتلاء من الله كى يصطاد به ^١ .

وأما عمله فقد أعمل فكره فى التعبد وذكر الله وأكثر من البكاء ، وصار يرقى فى العبادة ويتخشع حتى غص من بصره فلم يعد يجب أن ينظر الى شيء ، وعاف مظاهر الدنيا وعزف عن ألوانها ، ولقد قال بشر بن الوليد عنه حين رآه : رأيت الأوزاعي كأنه أعمى من الخشوع ^٢ . وقال الوليد بن مزيد : ما رأيت أكثر اجتهدا من الأوزاعي فى العبادة وما أتى عليه زوال قط الا وهو قائم يصلى ^٣ . ثم قال الوليد : كان الأوزاعي من العبادة على شيء لم نسمع بأحد قوى عليه . وقال أبو مسهر : لقد كان الأوزاعي يحيى الليل صلاة وقرأنا وبكاء . وقد حج فما نام على راحلته انما هو فى صلاة فاذا نعس استند الى القتب ^٤ .

وعن مروان بن محمد أن الأوزاعي قال : من أطال قيام الليل هون الله عليه موقفه يوم القيامة . وقال مروان : ما أحسب الأوزاعي أخذه الا من قوله تعالى « ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا ان هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا » .

وسبق أن قلنا فى آخر فصل الدعاء انه كان أشد اهتماما بدعاء الليل — ودعاء الليل أسهم الضعفاء والمظلومين — وقد روى الأوزاعي من طريقه الى عبادة بن الصامت عن النبى - صلى الله عليه وسلم - أنه قال « من

(١) الاعتصام ج ٤ ص ١٥٧ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٠ .

(٣) محاسن المساعي ص ٩٦ .

(٤) المرجع نفسه ص ٧٥ .

تعار من الليل فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . الحمد لله وسبحان الله ولا اله الا الله والله أكبر ولا قوة الا بالله ، ثم قال : اللهم اغفر لي أو دعا استجيب له فان توضحاً قبلت صلاته ^١ .

وفى مثل هذا الدعاء والعمل رحمة بالناس اذ ذلك فى متناول كل انسان وعند أدنى قدرته وفهمه ، وهذا ما يمتاز به الاسلام اذ تقرب أعالى أعماله من أدنى الناس فهما وعملا .

وقد ابتعد الأوزاعى عن الرياء ، حتى انه كان حين يعظ الناس فيكون يمسك هو عن البكاء ، فاذا دخل بيته واعتزل الناس بكى حتى يرحمه أهل بيته ، وذلك لكمال اخلاصه وهربه من الرياء .

لا يبكى حين يراه الناس ويبكى فى الخلوة حين لا يرونه أخذا بقول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « سبعة يظلهم الله فى ظله يوم لا ظل الا ظله .. منهم رجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه » ^٢ .

ولقد صار الأوزاعى من البكائين ، وضرب به المثل بالمشرق كله فى عبادته ورقة قلبه وغزارة دمه وكثرة اشفاقه وخشيته وتواضعه ورحمته ^٣ .

ولم يكن الحزن الذى أراده الأوزاعى حزن العامة الذى هو اخلاص عن السرور وملازمة الكتابة تأسفا على فائت أو توجعا لممتنع ، وانما كان حزن الخواص الذى هو خوف العقاب والفرع من أن لا يكون قد تم له الرضا والقبول ، وهى درجة عليا فى طريق أهل التصوف .

هذا ، وان كان بعض الفقهاء يعدون أى حزن على المحزونين عيبا ، واللسان المعبر الغضب فى ذلك ابن القيم الذى يرى أن معرفة الله يجلو نورها كل ظلمة ويكشف سرورها كل غمة ^٤ .

(١) صحيح البخارى ج ٢ ص ٥٤ .

(٢) محاسن الماسى ص ٧٠ .

(٣) رياض النفوس ج ١ ص ٢١٠ .

(٤) انظر طريق السعادين لابن القيم .

اعتزال الناس :

لقد هرب الأوزاعي فى شبابه من ضوضاء المدن ، ثم هرب مرة ثانية حين أسن من الاجتماع بالناس هروبه من الرياء . ومع اعترافه بفضل الجماعة فقد آثر السلامة بالعزلة واتبع طريقة أستاذه مكحول الذى كان يقول : ان كان فى الجماعة فضيلة فان فى العزلة السلامة ^١ .

وكان اعتزال الأوزاعي للناس لما رأى من شرهم وسوء صحبتهم وفساد زمانهم ، وقد حدث بشر بن الحارث قال : سمعت المعافى بن عمران يقول عن الأوزاعي أنه قال : كان يقال : يأتى على الناس زمان أقل شئ فى ذلك الزمان أخ مؤنس أو درهم حلال أو عمل فى السنة ^٢ .

وكأنما بلغ الأوزاعي ذلك الزمان فاعتزل الناس ، وكذلك حين كبر وصار قمة فى الدين صار قمة كذلك فى العزلة والبعد حتى صار كأنه غريب . ولما لم يعودوا يرون منه غير هيئته التى لا تروق أبناء الدنيا تطاولوا عليه وسبّوه .

ومعظم أبناء الدنيا يهابون الرجل متى كان شابا صحيحا أو ذا هيئة وزينة ، ويهابونه أكثر متى كان ذا مال أو كان جريئا متسلطا عليهم كالكلاب الضارية تهاب ذا البزة والهيئة وتجترىء على ذى الخلقان من الثياب . أما حقائق الباطن فالكلاب لا تعلم ، كأبناء الدنيا وخشاشها لا يعلمون .

ولم يكن من مكارم الأخلاق التى اتصف بها الرسل عليهم السلام أن تحقر عيونهم ذا هيئة رثة ، فلعل لهم قلوبا هى أكثر اتصالا بالله من كل ذى زى جميل . ويقول الله سبحانه على لسان نوح عليه السلام فى ذلك « ولا أقول للذين تزدري أعينكم لن يؤتيهم الله خيرا الله أعلم بما فى أنفسهم » .

والصوفية يستعذبون سب الناس لهم لأنه يدعوهم — كما يرون — الى العزلة عن الناس واللجأ الى الله ، ولو أكرمهم الناس لمالوا اليهم ونسوه .

(١) البيان والتبيين ج ٣ ص ١٦٧ .

(٢) صفة الصغرة ج ٤ ص ٢٢١ .

وعامة الناس يفشو فيهم ضعف العقل والتمييز . حتى انك لتجد المجنون المطبق والسكران الطافح يسخران بالصحيح . والجاهل الناقص يهزأ بالحكماء والأفاضل العلماء . والصبيان الصغار يتفكهون بالكهول . والسفهاء العيارين يستخفون بالعقلاء المتصاوين .

وذلك أنه كلما نقص العقل وقل التمييز توهم صاحبه أنه أوفر عقلا وأكثر تمييزا . وهذا الغلط لا يدخل على ذوى الفضائل ، وإنما يدخل على من له أدنى حظ منها ، فإنه يتوهم حينئذ أن له أعلى الدرجة فيه ^١ .

وكانت عادة اعتزال كبار السن من الفقهاء فاشية حتى فى المدينة التى لم يزل أهلها على استقامتهم . وفى تذكرة القرطبى أن الامام مالكا — رحمه الله — قال : أدركت الناس وأهل العلم فى بلدنا وهم يطلبون الدنيا ويخالطون الناس حتى يبلغ أحدهم أربعين سنة ، فإذا بلغ أربعين سنة اعتزل الناس وتفرغ للعبادة . ويقولون انهم تأولوا ذلك من قوله تعالى « أو لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر » وقد فسرہ ابن عباس والمحققون بأنه ستون سنة وقيل أربعون ^٢ .

وقد اعتزل الناس أئمة كثيرون حين أسنوا ولم يجدوا من شغب الناس احتمالا ، منهم مالك ومكحول والأوزاعى . والعزلة المرادة هى العزلة عن العبث والشغب والسفه وما دخل فيه العامة من أساليب الاستهانة والمهاترة .

وهذه عزلة الفقهاء . أما عزلة الصوفية فهى أبكر من تلك لمن نظر الله إليه نظرة الرضا ، وليس غرض الصوفية منها أن يسلّموا بأبدانهم فقد أهانوها وأفنوها فى العبادة ولكنهم اعتزلوا بقلوبهم عن الناس حتى تخلص لله . وقد رآها الأوزاعى أعظم العافية فقال : العافية عشرة أجزاء ، تسعة منها صمت ، وجزء منها الهرب من الناس ^٣ .

(١) رسائل ابن حزم ص ١٦٠ .

(٢) رياض الصالحين ص ٥٦ .

(٣) محاسن السامى ص ١٠٤ .

المعرفة والوصول :

لقد كان قلب الأوزاعي معلقا بالله ، يود أن يراه ، لأنه يؤمن إيمان السلف برؤية وجه الله لقوله تعالى « وجوه يومئذ ناضرة لربها ناضرة » .

ولما كان ما يراه الصالحون في رؤاهم شيئا قد اهتموا به ، فقد رأى الأوزاعي رب العزة في منامه — اذ لا سبيل الى رؤيا متخيلة بلا جسم الا اذا كانت في النوم — وقد حدث عبد الله بن عروة قال : سمعت يوسف بن موسى القطان يحدث أن الأوزاعي قال : رأيت رب العزة في المنام ، فقال لى : يا عبد الرحمن ، أنت الذى تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ قلت : بفضلك يارب . وقلت : يارب ، أمتنى على الاسلام . قال : وعلى السنة .

وقال عمر بن سلمة التنيسى : سمعت الأوزاعي يقول :

رأيت كأن ملكين عرجا بى وأوقفانى بين يدى رب العزة فقال : أنت عبد الرحمن الذى تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ فقلت : بعزتك رب ، أنت أعلم . قال : فهبطا بى حتى ردانى الى مكانى ^١ .

هذا . ورؤية الله سبحانه مشككة أوقعت كثيرا من الناس فى آراء لم يأخذ بها أهل السنة الذين لم يروا مجيدا عن التمسك بظاهر ما جاء فى القرآن والحديث ، ولم يتركوا لأنفسهم أن يتأولوا كالجهمية والقرامطة والمعتزلة والأشعرية وغيرهم .

وكان الأوزاعي ممن تمسك بظاهر القرآن والسنة ، ثم حكى عن سائر العلماء فى البلدان — وكان العلماء حينئذ من التابعين المتوافرين — وقد سلموا من الكلام والتأويل وكانوا جميعا يؤمنون بقولة مالك المشهورة ويرددونها :

«ان الاستواء معلوم ، والكيف مجهول ، والايمان به واجب ، والسؤال

(١) محاسن المسامى ص ٩٥ .

عنه بدعة » . حتى ان الكلمة لنصاعتها نسبت الى جملة من الفقهاء والأئمة
القدماء غير مالك .

ويقول ابن القيم في قصيدته النونية في الاستواء وقول الأوزاعي
فيه

وكذاك أوزاعيهم أيضا حكى
عن سائر العلماء في البلدان

من قرنه — والتابعون جميعهم
متوافرون — وهم أولو العرفان

إيمانهم بعلوه سبحانه
فوق العباد وفوق ذى الأكوان

السياسة والعهود

سياسة الناس • بعض أهل النمة •
صحبة الحكام • أخلاق الباعة • صراحة
أبى ذر • ميل أموى • هرب الأوزاعى •
فى دمشق • فى مكة • لقاء المنصور •

سياسة الناس :

لقد اهتم الأوزاعي بالامة الاسلامية كلها فلم يحرمها عطفه ونصح
ونصح الأمراء فيها . وقد قال محمد بن عجلان : ما رأيت أحدا أنصح
للمسلمين من الأوزاعي^١ .

ومن قبل هذا اتضحت سياسة الأوزاعي في سياسة الرفق ووجوب
امتداده الى الناس جميعا ، حتى بالقاتل الكافر أصاب مسلما في حرب ثم لجأ
الى الاسلام فرارا من المسلم المتمكن منه . وقد استند في رأيه هذا الى
الكتاب العزيز في قوله « وان أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع
كلام الله ثم أبليه مأمنا » . ثم الى ما حدث به هو والليث بن سعد عن ابن
شهاب الزهري الى المقداد بن عمرو الكندي قال : قلت : يا رسول الله ،
أرأيت ان لقيت رجلا من المشركين وقاتلني فقطع يدي بالسيف فلما هويت
لأضربه لاذ مني بشجرة فقال : أسلمت لله ، أو قال : أشهد ألا اله الا الله ،
أأقتله ؟ قال « لا » قلت : يا رسول الله انه قطع يدي . قال « انك ان قتلته
كان بمنزلك قبل أن تقتله وكنت بمنزلته قبل أن يقول الذي قال »^١ .

وهذا كان شأن الاسلام في قوته وكانت الثقة كبيرة بالأقوال والعهود
ولذلك عد رسول الله القول بالشهادتين أمرا فاصلا . أما اليوم فقد تغير
الناس .

ورأى الأوزاعي أنه من الأولى بالمسلمين حتى لو غدر أعداؤهم
وتقضوا العهود أن يحاولوا الرفق بهم لعلمهم يرجعون ما دام المسلمون
مستعلين وذلك في غير المشركين .

(١) محاسن المسامحة ص ٧٠ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٤ ص ٢٤٢ .

وقد استند فى ذلك الى ماحدثوا عنه من أن الروم صالحت معاوية على أن يؤدى لهم مالا ، وارتهن معاوية منهم رهنا فوضعهم بيعلبك ، ثم ان الروم غدرت ، فلم يستحل معاوية والمسلمون قتل من فى أيديهم من رهنهم وخلوا سبيلهم وقالوا : وفاء بغدر خير من غدر بغدر .. قال هشام بن عمار : وهو قول العلماء : الأوزاعى وغيره ^١ .

أما لو تقضوا العهد ، فقد قال البلاذرى : سمعت الأوزاعى يقول فى قوم صالحوا المسلمين ثم أخبروا المشركين بعورتهم ودلوهم عليها . قال : انهم ان كانوا أهل ذمة فقد تقضوا عهدهم وخرجوا من ذمتهم فان شاء الوالى قتل وصلب ، وان كانوا صلحا لم يدخلوا فى ذمة المسلمين نبذ اليهم الوالى على سواء ان الله لا يهدى كيد الخائنين ^٢ .

بعض أهل الذمة :

ويبدو أن قبرس بلد سىء الحظ ، فقد قسم دائما بين الفاتحين ، وظلت بلواؤه الى اليوم فهى مقسومة بين الترك واليونان . وقد حدث الأوزاعى أن قبرس فتحت فتركوا على حالهم ووصلحوا على أربعة عشر ألف دينار : سبعة آلاف للمسلمين وسبعة آلاف للروم ، على أن يكتموا الروم أمر المسلمين . ثم تلاعب أهل قبرس من غير أن يظهر أنهم تقضوا عهودهم فسئل الأوزاعى فقال : ما وفى لنا أهل قبرس قط . وانا لنرى أنهم أهل عهد ، وأن صلحهم وقع على شىء فيه شرط لهم وشرط عليهم ، ولا يستقيم تقضه الا بأمر يعرف فيه غدرهم ونكثهم ^٣ . وهكذا ظن الأوزاعى فى أهل قبرس السوء ولكنه لم ير أن يفتى فيهم الا بالبينة والدليل . وبنو تغلب رأى الأوزاعى أن يضعف عليهم الخراج ولا يخفف تخفيفه عن أهل الذمة الآخرين . ووافق رأيه آراء الثورى ومالك وابن أبى ذئب وأبى حنيفة وأبى يوسف . يؤخذ من التغلبى

(١) فتوح البلدان ص ٢١٧ .

(٢) المرجع نفسه . ونبد اليهم : حاربهم .

(٣) المرجع نفسه ص ٢٦٥ .

ضعف ما يؤخذ من الذمى فى أرضه وماشيته . وسبب ذلك أن نصارى بنى تغلب — وهم أصحاب حروث ومواش — كان عمر بن الخطاب قد هم أن يأخذ الجزية منهم فتفرقوا فى البلاد يريدون اللحاق بأرض الروم ، فصالحهم على ضعف ما يؤخذ من المسلمين ، واشترط عليهم أن لا ينصروا أولادهم ، فنقضوا صلح عمر .

وكان على بن أبى طالب يقول : لئن تفرغت لبنى تغلب ليكونن لى فيهم رأى ! .. فقد نقضوا العهد وبرئت منهم الذمة ..

فاذا أدى أهل الذمة الجزية والخراج ووفوا بشروط المسلمين فإن الاسلام لا يؤذى أحدا منهم ، ولا يثقل عليهم الا اذا بدءوا . وقد كان أقرب حكم یرن صداه فى سمع الأوزاعى قول عمر بن عبدالعزيز لعتبة بن سعيد بن العاص حين استأذنه فى أن يتفرق بنو أمية فى البلاد بعدا عن عمر حين قبض قطائعهم وضمها الى بيت المال فغضبوا — أن قال عمر لعتبة : لهم ذلك ما شاءوا ، وقد أذنت لهم الا أن يؤذوا أحدا من أهل الذمة ^١ .

وكذلك كان رأى الأوزاعى فى أهل الذمة من نصارى لبنان : قال عنه البلاذرى : حدثنى محمد بن سعيد عن الواقدى قال :

خرج بجبل لبنان قوم شكوا عامل خراج بعلبك — ويبدو أنهم كانوا فى ثورة يحملون فيها السلاح ويعتدون — فوجه صالح بن على بن عبد الله ابن عباس من قتل مقاتلتهم وأقر من بقى منهم على دينهم وردهم الى قراهم وأجلى قوما من أهل لبنان ، فحدثنى القاسم بن سلام أن محمد بن كثير المصيصى حدثه أن الاوزاعى كتب الى صالح رسالة طويلة حفظ منها :

.. وقد كان من اجلاء أهل الذمة من جبل لبنان ممن لم يكن ممالكا لمن خرج على خروجه ممن قتلت بعضهم ورددت باقيهم الى قراهم ما قد علمت ، فكيف تؤخذ عامة بذنوب خاصة حتى يخرجوا من ديارهم وأموالهم ؟ وحكم الله تعالى « ألا تزر وازرة زر أخرى » وهو أحن ما وقف عنده واقتدى به . وأحق الوصايا أن تحفظ وترعى وصية رسول الله —

(١) الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ص ١٠٤ .

— صلى الله عليه وسلم — فانه قال « من ظلم معاهداً وكلفه فوق طاقته فأنا حجيجه »^١ .

• صحبة الحكام •

وقد أعجبت الأوزاعي شروط صحبة الحاكم التي اشترطها عمر بن عبد العزيز على جلسائه ورآها لخير الوالى ولخير الناس وخير الجلساء أنفسهم ، اذ ولى العدل مشغول عن سوى ما يصلحه ويصلح الرعية . وقد روى الأوزاعي أن عمر قال لجلسائه :

من صحبنى منكم فليصحبنى بخمس خصال : يدلنى من العدل الى ما لا أهتدى اليه ، ويكون لى على الخير عوناً ، يبلغنى حاجة من لا يستطيع ابلاغها ، ولا يغتاب عندى أحداً ، ويؤدى الأمانة التى حملها بينى وبين الناس ، فاذا كان ذلك فحيها . والا فقد خرج من صحبتي والدخول على^١ .

ولم يصحب الأوزاعي واليا الا على شروط عمر ، ولم يجد بدا من التزامها . ولقد كان أحيانا يتردد فى أن ينصح ويصرح ولكنه كان يدفع عنه هذا التردد حين يتمثل وقوفه بين يدى الله فيسأله عن صحبة الولاة . — وسيتضح ذلك فى آخر هذا الباب —

أخلاق الباعة :

ولم يكن الأوزاعي يرى أن يصد الناس عن مكارم الأخلاق شيء ، والناس فى أى طبقة من طبقاتهم ، حتى الباعة فى سوق البيع والشراء وهم من أثرت المساومات فى أخلاقهم وأدنت منها .

(١) فتوح البلدان ص ٢٢٢ .

(٢) ابن الجوزى ص ٦٤ — الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ص ١٢٤ .

والاسلام لم يعف أحدا من أن يتخلق بالمكارم ، ولكن الاسلام لما كان يعلم ما يرافق أسواق البيع والشراء من البلاء والشروع فقد وضع حدودا منيعة للأسواق حتى لا تخرج عن المكارم الى المآذى والشروع . وتشريعات الاسلام فى المعاملات تكاد تكون أوسع التشريعات .

وقليلا ما اختلط الأوزاعى بهذه الأسواق سوى الامور النظرية التى يدرسها فى فقهه ، وقد ضاق صدره ذات مرة من شئ لا يعده الناس أمرا ذا بال ، لأنه حادث من كل بائع وعلى كل سلعة وفى كل زمان وكل بلد .

كان الأوزاعى قد خرج يوما من مسجد بيروت وكان بجانب المسجد دكان يبيع عسلا — أو فاطفا ١ — . والى جانبه رجل يبيع البصل وهو يقول : أحلى من العسل يا بصل ! فقال الأوزاعى : سبحان الله ! سبحان الله ! أيعظن هذا أن شيئا من الكذب يباح ! لعل هذا ما يرى بالكذب بأسا ٢ .

لقد ضاق صدر الأوزاعى بأن يخرج التجار الى التحيل والمكر ، وضاق صدره بأن يخرج الباعة من الصدق الى الكذب ليستروا بها دناءة ما بأيديهم من السلع وينادون مهولين بالتشبهات الكاذبة والكنى المغطية .

وكان الأوزاعى أشد كرها لذلك حين رأى هذه الاكاذيب والتهاويل قريبة من دور العبادة ، ومن الرحمة بالمتعبد أن لا يسمع — ولا سيما فى وقت صلاته وخشوعه أو فى أثره — كذبا وزورا ، حتى لو كان لتحلية طعامه وشرابه .

واكتفى الأوزاعى بالاستتكار . واستنكار الكذب ، دون أن يمنع الباعة من بيع أى سلعة بجوار المساجد متى التزموا الصدق والآداب .

صراحة أبى ذر :

وأولع الأوزاعى بالصدق والصراحة ، واتخذ له طريقا واضحا بعد أن اطمأنت نفسه وسمع لنصحه الولاة من بئى العباس ، وبعد أن وزن الأمور :

(١) الناطف : نوع من الحلوى السائلة ولعله المسمى بالقطر وهو من سكر معقود .

(٢) محاسن المسامى ص ٨٢ .

أمر الدنيا والآخرة ، فرأى أن يرضى الله أولى . وخير موقف له في ذلك اذا أحاطت به المضائق والخطوب .

ومن ولعه بالصدق والصراحة ما رواه لأبي ذر الغفاري في موقفه من فتنة عثمان مثنيا على الحق — كما رآه أبو ذر — ومضى أبو ذر في الفتيا بعد أن نهاه عثمان عنها ونفاه :

حدث « الباب لتي » تلميذ الأوزاعي أن الأوزاعي أخبره عن قوة أبي ذر الغفاري في الحق ، وعن نهى عثمان بن عفان له عن الفتيا ونفيه الى الربرة حتى توفي بها .

وكان أبو ذر خرج بعد وفاة رسول الله — صلى الله عليه وسلم — الى الشام ، وهناك اختلف مع معاوية واليها من قبل عثمان في قوله تعالى : « والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم » فقال معاوية : نزلت في أهل الكتاب . وقالت أبو ذر : نزلت فينا وفيهم — ذهب معاوية الى الخصوص وذهب أبو ذر الى العموم — فوقع بين معاوية وأبي ذر كلام .

وكتب معاوية الى عثمان يشكو أبا ذر — وأنه يشير الفتنة — فكتب عثمان الى أبي ذر يقول له : أقدم الى المدينة ، فقدم ، فأقبل الناس عليه فلما رأى عثمان ذلك قال له : ان شئت تحيت فكنت قريبا . فأسكنه الربرة ١ .

فلما كانت فتنة عثمان وأبو ذر في منفاه استفتى أبو ذر في الفتنة القائمة فقال « ما كان لكم من حق فخذوه ، وما كان باطلا فردوه ، فما تعدوا عليكم جعل في ميزانك يوم القيامة » .

واذ أفتى أبو ذر بهذه الفتيا كان على رأسه فتى من قریش — وربما كان هذا الفتى أمويا عثمانيا — فقال لأبي ذر : أما نهالك أمير المؤمنين عن الفتيا ١٢

(١) هامش محاسن المسلمي ص ١٣٠ .

فقال أبو ذر : أرقيب على أنت ؟ فوالذى نفسى بيده لو وضعتهم الصمصامة على هذه — وأشار الى رقبته — ثم ظننت أنى منفذ كلمة سمعتها من رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قبل أن تجهزوا على لأفخذتها ^١ .

ميل أموى :

كان فى الأوزاعى ميل للامويين شأن كثير من فقهاء الشام وأهلها ، فلما زالوا حزن من أجلهم ، ولكنه أمسك عن الكلام فى العباسيين منذ أن يافت طلائع دولتهم ، ثم ما لبث أن سايرهم واستقضى حاجته من بعض أمرائهم ، ثم اتصلت بينه وبين داود بن على العباسى مودة وصحبة .

وكثيرا ما كتب الأوزاعى الى أمراء العباسية وولاتها يستشفع لديهم فى قضاء حاجات الناس فكانوا يقضونها ^٢ وقد كثر ذلك منه فى أيام أبى جعفر المنصور .

ولعل أقوى ما قربه الى قلوبهم ثناؤه على جد الخلفاء العباسيين على بن عبد الله بن عباس المعروف عندهم بالسجاد . وقد سمي عليا لأنه ولد فى أيام على بن أبى طالب وقد امتد به العمر طويلا . وكان على هذا أكبر من ابنه محمد والد الخلفاء بأربع عشرة سنة ، فلما أسنا وشابا خضب على بالهواد وخضب ابنه محمد بالحناء ، فلم يفرق بينهما الا بلون الخضاب لفرط يشابههما ^٣ .

وكان حب الأوزاعى للامويين أمرا لا بد منه لأنه نشأ فيهم ، وكانت نشأته فى زمن قد اعتدل حكمهم فيه واتسعت رقعة الفتوح ، كما أن العصر الأموى كان عصر الصحابة والتابعين ، وحاجة الأوزاعى من العلم والاقتداء كانت عند هؤلاء . وكانت الأمور قد استقرت — ولا سيما بعد الحجاج بن يوسف وولاة الجور — وفى استقرار الأمور يجد الفقهاء وأهل العلم راحة نفوسهم ويسر مطالبهم .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨ .
(٢) تاريخ بغداد ج ٩ ص ١٥٩ .
(٣) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٩٦ .

على أن العنف الشديد الذى شهدته من العساكر المسودة والعباسيين فى قيام دولتهم كانت فى نظر الأوزاعى وانطباعه على الرفق أمرا غير مألوف .

ومع أن الأوزاعى قد هادن العباسيين وسائرهم ، فإنه لم يكن آمنا ، وكثيرا ما جاءوا به وروعوه ، لولا انزواؤه واعتزاله الناس .

والأميون والعباسيون فى طباعهم عند الأوزاعى على سواء فقد كانوا من قريش وكان الأوزاعى يعلم من خلق قريش أنها تستعلى ولا ترضى الا بأن يعظمها الناس ^١ .

وكان اللقاء بين الأموى والعباسى لقاء أسود ، حتى غلب العباسيون بالمسودة ، فلم يكن لأحد منهم على الآخر فضل . وقد حدث من ذلك فى آخر الدولة الأموية ما يحير الألباب .

كان محمد بن عبد الملك بن مروان وهو أحد الذين روا عن الأوزاعى ، عاد من الحج فوجد الفتن قائمة بالشام من جهة بنى العباس ، فاستمر عند ابن عمه مروان بن محمد الجعدى ^٢ . وظل يحارب معه حتى هزم مروان عند نهر الزاب ^٣ .

فلما كان يوم الهزيمة على بنى أمية رأى عبد الله بن على العباسى فتى عليه أبهة الشرف يقاتل مستقتلا ، فناداه عبدالله : يا فتى ، لك الأمان ولو كنت مروان بن محمد ! فقال الفتى : ان لم أكنه فلست بدونه . قال : فلك الأمان ولو كنت من كنت ، فأطرق مليا ثم رفع رأسه فقال :

أذل الحياة وكره الممات

وكلا أراه طعاما وييسلا

فان لم يكن غير احدهما

فسيرا الى الموت سيرا جميلا

(١) تاريخ بغداد ج ٩ ص ١٥٩ .

(٢) سعى مروان بن محمد آخر خلفاء العباسية بالجعدى لان الجعدى بن درهم القدرى كان من مملوكيه .

(٣) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٥٨ .

ثم قاتل حتى قتل ، فاذا هو محمد بن عبد الملك بن مروان ^١ .
فكان الأوزاعي يعرف أخلاق قريش واقدامها وشجاعتها مهما تراجع
بها الأيام ، فوقف على حيدة لانه ما كان يدري لمن تكون الغلبة منهما ..

هرب الأوزاعي :

وفي أول وطأة العباسيين وطأوها بلاد الشام هرب الأوزاعي من طريقهم ،
ولعل الناس — والفقهاء خاصة — من كل من كانت له صلة ظاهرة بينى أمية
كانوا يهربون .

وكان بنو أمية من أحرص الناس على مبايعة الفقهاء لهم لمكانهم من
الامة فاذا لم يبايعوا أو خالفوا لم يرحمواهم ، ولا يكاد خليفة منهم لم يحرص
على ذلك مع أن الأمويين كانوا يتولون الأمر بالوراثه أو الوصية مالم يخلعوا
أنفسهم كما فعل معاوية الثاني ابن يزيد ، والأخبار مستفيضة فيما حدث بين
خلفائهم والفقهاء ولاسيما اذا امتنعوا عن البيعة أو لم ينقضوها كما أراد
الخلفاء ^٢ .

وكما حدث فى الأموية حدث فى العباسية ، فحرص الخلفاء — ولاسيما
فى أول الدولة — على هذا التقليد من التقريب والاقصاء . ولعل الفقهاء
كانوا يعرفون فى العباسيين ذلك فوجهم من وجهم وهرب من هرب ، وكان
الأوزاعي أحد الهاربين .

وقد حدثنا من قبل عن هرب الأوزاعي من عبدالله بن على بن عبد الله
ابن عباس واختبائه عند واصل بن جميل أحد أصحابه فى جبل الجليل
وهناؤه بضيافته عند واصل لأنه لم يتكلف له فى ضيافته .

غير أنه لم يمر على الأوزاعي فى هربه هذا غير ثلاثة أيام حتى جلا
الأمويون عن الشام أو قتلوا . ثم ان القائد عبد الله بن على قائد السفاح طلب

(١) المرجع نفسه والصفحة .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ١٧٣ ، ٢٠٨ .

الأوزاعي فتغييب عنه هذه الأيام الثلاثة ، وكان عبد الله قد طلبه لأول وقت وثب فيه الى الشام ، ثم عرف موضعه فأحضر بين يديه .

وذهب الأوزاعي الى القائد العباسي وهو خائف ذاهل ، ويتضح ذلك في أحاديث الأوزاعي لأصحابه عن لقائه به ، فقد أدلى اليهم بأحاديث تتفق وتختلف وتنقص وتزيد وتتغير ألفاظها ويتبدل ترتيبها . ومع أن ذلك الاختلاف قد يكون من الرواة والاختباريين فإنه ليس بغريب على الخائف أن لا يذكر دفعة واحدة كل ما يحدث في موجة خوفه ، فاذا أمن وهدأ تذكر ما حدث شيئا فشيئا حتى تنجلي له قصة نفسه كاملة . ولذا فاني سأسوق رواياته أو روايات أهل الأخبار حتى تتكامل وفيها ما يشوق .

في دمشق :

حدث عتبة بن حماد الحكمي قال : حدثنا عبد الرحمن الأوزاعي قال : بعث الى عبد الله بن علي - وكان ذلك يوم تولى عبد الله الشام للسفاح سنة أربع وثلاثين ومائة - فأعظمني ذلك واشتد علي ، فأقدمت وأدخلت عليه والناس قيام سمطين بين يديه ، في أيديهم الكافركوبات ^١ ، فأدنانني ثم قال لي : يا عبد الرحمن ، ما تقول في مخرجنا هذا ؟

فقلت : أصلح الله الأمير ، قد كانت بيني وبين أخيك داود مودة ، فأعفني .

قال : لتخبرني :

قال الأوزاعي : فقلت : لأصدقته ، واستبسلت للموت ، فقلت : حدثني يحيى بن سعيد الأنصاري عن محمد بن ابراهيم عن علقمة بن وقاص : سمع عمر بن الخطاب يقول : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول « انما الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله

(١) الكافركوب : كلمة امجية . آلة من آلات التعذيب .

فجهرته الى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها
فهجرته الى ما هاجر اليه .

وانما أراد الأوزاعي بسوقه هذا الحديث لعبد الله أن لا يحكم على
ما فعله العباسيون حتى تتضح وجهتهم فيما نوا : أفعلوه للدنيا أم فعلوه
للدن ؟ ولقد فهم عنه القائد ما يريد ، فقال له — وفى يده قضيب ينكت به
الأرض — : يا عبد الرحمن ، ما تقول فيما فعلنا فى هذا البيت من بنى أمية ؟
فلم يشأ الأوزاعي أن يزيد عما قال ، فقال : كما قلت .

قال عبد الله : لتخبرنى عن الخلافة : أهى وصية من رسول الله — صلى
الله عليه وسلم ؟

قال الأوزاعي : فورد على مثل ماورد — أى التردد ثم الاقدام — ثم
قلت : لأصدقنه . فقلت : لو كانت وصية من النبى — صلى الله عليه وسلم —
ما ترك على — عليه السلام — أحدا يتقدمه .

فسكت عبد الله ثم قال : ما تقول فى أموال بنى أمية ؟

قال الأوزاعي : فاستعفيت . فقال : لتخبرنى ! فقلت : ان كانت حلالا
فهى عليكم حرام ، وان كانت لهم حراما فهى عليكم أحرم — أى الأموال التى
جمعها أمراؤهم — قال الأوزاعي : ثم أمر بى فأخرجت^١ .

هذا الحديث نفسه ينقل عن الأوزاعي مرة أخرى فيصف عبد الله بن
على وهو جالس على السرير وفى يده خيزرانة والمسودة من يمينه وشماله
معهم السيوف معلقة—أى مسلولة—ثم يقول : فسلمت عليه فلم يرد ونكت
بتلك الخيزرانة بيده ثم قال : يا أوزاعي ، ما ترى فيما صنعنا من إزالة
أيدى الظلمة عن البلاد والعباد ؟ أجهاد هو ؟

(١) اشعار اولاد الخلفاء ص ٣٠٢ .

ثم مضى الأوزاعي في حديثه ذاك ثم قال : قال عبد الله : ألا نوليك القضاء ؟ فقلت ان أسلافك لم يكونوا يشقون على في ذلك — أى لا يكلفوني به — وانى أحب أن تتم ما ابتدءوني به من الاحسان .

فقال عبد الله : كأنك تحب الانصراف ؟

فقلت : ان من ورائى حرما يحتجن الى القيام عليهن وسترهن ، وقلوبهن مشغولة بسببى *

قال الأوزاعي : وانتظرت رأسى أن يسقط بين يدى . فأمرنى بالانصراف . فلما خرجت اذا رسول من ورائى واذا معه مائتا دينار ، فقال : يقول لك الأمير : استعن بهذه .

قال الأوزاعي : فتصدقت بها ، وانما أخذتها خوفا . ثم قال : وكنت في تلك الأيام صائما طاويا . فيقال : ان الأمير لما بلغه ذلك عرض عليه الفطر . عنده فأبى ^١ .

والحديث نفسه أعاده الأوزاعي على أسماع الفقهاء بمكة فقالوا :

اجتمع سفيان الثوري والأوزاعي وعباد بن كثير بمكة فقال سفيان : يا أبا عمرو ، حدثنا حديثك مع عبد الله بن علي . فقال :

لما قدم الشام وقتل بنى أمية جلس على سريرہ يوما وعبأ أصحابه أربعة أصناف : صنف بالسيوف المسللة وصنف منهم معهم الجزرة ^٢ وصنف معهم الأعمدة وصنف معهم الكافركوب . ثم بعث الى فلما صرت الى الباب أترلوني عن ذابتي وأخذ اثنان بعضدي وأدخلوني بين الصفوف حتى أقاموني بحيث يسمع كلامى .

فقال لى : أنت عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ؟

قلت : نعم ، أصلح الله الأمير .

(٢) محاسن المسامى ص ٧٩ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٠ — محاسن المسامى ص ٤٣ .

قال : ما تقول في بنى أميه ؟

قلت : قد كانت بينك وبينهم عهود ، وكان الأجدر أن تفوا بها •

قال : ويحك ! اجعلنى وإياهم لاعهد بيننا •

قال الأوزاعي : فأجهشت نفسى وكرهت القتل ، فذكرت مقامى بين
يدى الله فلفظتها وقلت ما أغضبه ، فانتفخت أوداجه واحمرت عيناه ثم قال :
ويحك ! أو ليس الأمر لنا ديانة ؟

قلت : كيف ذلك ؟

فقال عبد الله : أليس كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
أوصى لعلى ؟

قلت : لو أوصى لما حكم الحكمين .

فسبكت عبد الله وقد اجتمع غضبا ، فجعلت أتوقع رأسى يسقط بين
يدى . فقال بيده هكذا - أى أشار بها - أن اخرجوه . ثم أتم حديثه عن
الدنانير وتصدقته بها . غير أنه فصل فقال : فخرجت فما أبعدت حتى لحقنى
فارس فنزلت وقلت - قد بعث لياخذ رأسى - أصلى ركعتين ، فكبرت ،
فجاء وأنا أصلى ، فسلم وقال : ان الأمير بعث اليك هذه الدنانير ففرقتها
قبل أن أدخل بيتى .

في مكة :

عن مفضل بن مهلهل قال :

خرجت حاجا مع سفيان الثورى فلما صرنا الى مكة وافقنا الأوزاعى
بها ، فاجتمعنا فى دارنا والأوزاعى وسفيان الثورى .

قال مفضل : وكان على الموسم عبد الصمد بن على الهاشمى ، فدق
داق الباب ، قلنا : من هذا ؟ قال : الأمير . فقام الثورى فدخل الى حمام
بيته وقام الأوزاعى فتلقى الأمير •

قال عبد الصمد : من أنت أيها الشيخ ؟

قال : أنا أبو عمرو الأوزاعي .

قال عبد الصمد : حياك الله بالاسلام ، أما أن كتبك كانت تأتينا فكنا نقضى حوائجك . ما فعل سفيان الثوري ؟

قال الأوزاعي : دخل الى حمامه . ثم قام الأوزاعي فدخل في اثر سفيان وقال له : ان هذا لرجل ما قصد الا قصدك . فخرج سفيان مقطباً فقال : سلام عليكم ، كيف أتمم ؟

فقال عبد الصمد : يا أبا عبد الله ، أتيتك أكتب هذه المناسك عنك .

فقال سفيان : ألا أدلك على ما هو أنفع لك ؟

قال : ما هو ؟

قال سفيان : تدع ما أنت فيه .

فقال عبد الصمد : كيف أصنع بأمر المؤمنين أبي جعفر ؟

فقال سفيان : ان أردت الله كفأك الله أبا جعفر !

فقال الأوزاعي يهمس في أذن سفيان ليدع هذه الحدة والغلظة فقال له في أذنه : يا أبا عبد الله ، ان هؤلاء قريش ، وليس يرضون منا الا الاعظام لهم .

فقال سفيان : يا أبا عمرو ، انا ليس تقدر فضربهم ، فانما تؤدبهم بمثل هذا الذي ترى .

قال مفضل : فالتفت الى الأوزاعي ، فقال لى : قم بنا من هاهنا فانى لا آمن أن يبعث هذا — أى عبد الصمد — من يضع فى رقابنا حبالا . وأرى هذا — أى سفيان — ما يبالي^١ .

(١) تاريخ بغداد ج ٦ ص ١٥٩ .

وهكذا صار رأى الأوزاعي الى محاسنة عبد الصمد اذ كانت الامور قد استقرت لهم ، واذ لا نفع في أخذهم بالعنف والشدة ، فهم من قریش ، وقریش كانت هى ما هى فى العلو والتعظيم . كان هذا رأيه ، وفرق بعيد بينه وبين رأى سفيان .

لقاء المنصور :

يصف الذهبي أبا جعفر المنصور فيقول : وأين مثل أبى جعفر — على ظلم فيه — فى شجاعته وحزمه وكمال عقله وفهمه ومشاركته فى الأدب ووفور هيئته ... ١ .

وقد لقي الأوزاعي أبا جعفر ، ولقيه فى دمشق بأمر منه ، ولكن كان ذلك حين اطمأنت النفوس وصار الأوزاعي فقيها فى العباسية منظورا اليه بالتقدير . وكان ذلك سنة أربع وخمسين ومائة حين قدم المنصور الى الشام وسن الأوزاعي تدنو من نهايتها .

وقد ذكر عبد الله بن المبارك عن رجل من أهل الشام عن الأوزاعي خبر هذا اللقاء ، وذكره كذلك محمد بن مصعب القرقيسائي ٢ . قال : قال الأوزاعي : بعث الى المنصور وأنا بالساحل فأتيته ، فلما وصلت اليه سلمت عليه فرد على السلام واستجلسنى ثم قال :

مالذى أبطأ بك عنا ياأوزاعي ؟

قلت : ياأمير المؤمنين ، وما الذى تريده منى ؟

قال : أريد الأخذ عنكم والاقتباس منكم . .

قلت : انظر يا أمير المؤمنين ، لا تجهل شيئا مما أقول .

قال : وكيف لا أجهله وأنا أسألك عنه ، وقد وجهت فيه اليك وأقدمتك

له ؟

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٤٤ .

(٢) محاسن السامى ص ١٢٣ .

قلت : أن تسمعه ولا تعمل به !

قال الأوزاعي : فصاح بي الربيع وأهوى بيده الى السيف ، فانتهره المنصور قائلاً له : هذا مجلس مثوبة لا عقوبة . فطابت نفسي وانبسطت في الكلام ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، انظر ما تقول . فان مكحولاً حدثني عن عطية ابن بسر أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال : « أيما عبد جاءته موعظة من الله في دينه فانها نعمة من الله سيقت اليه ، فان قبلها بشكر والا كانت حجة من الله عليه ليزداد بها اثماً ويزداد الله عليه بها سخطاً » .

يا أمير المؤمنين ، وحدثني مكحول عن عطية بن بسر قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « أيما وال بات غاشاً لرعيته حرم الله عليه الجنة » يا أمير المؤمنين ، من كره الحق فقد كره الله . ان الله هو الحق المبين .

وقال الأوزاعي :

ثم قلت : يا أمير المؤمنين ، انك تحملت أمانة هذه الأمة ، وقد عرضت على السموات والأرض فأبين أن يحملنها وأشفقن منها . وقد جاء عن جدك عبد الله بن عباس في تفسير قول الله عز وجل « لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها » قال : الصغيرة التبسم والكبيرة الضحك . فما ظنك بالقول والعمل !

وأعيزك بالله يا أمير المؤمنين أن ترى قرابتك من رسول الله — صلى الله عليه وسلم — تنفعك مع المخالفة لأمره ، فقد قال صلى الله عليه وسلم — « يا صفية عمة محمد ويا فاطمة بنت محمد استوهبا أنفسكما من الله فاني لا أغني عنكما من الله شيئاً » .

وكذلك جدك العباس ، سأل أماراً من النبي — صلى الله عليه وسلم — فقال له : « أي عم ، نفس تحييها خير لك من أماراة لا تحصيها » نظراً لعمه وشفقة عليه من أن يلي فيحيد عن سنته جناح بعوضة فلا يستطيع له نفعا ولا عنه دفعا .

فحقيق على الوالي أن يكون لرعيته فاضلاً ، ولما استطاع من عوراتهم

سائرا ، وبالقسط فيهم قائما — فلا يتخوف محسنهم منه رهقا ولا مسيئهم منه عدوانا .

وانك ، يا أمير المؤمنين ، لتحقيق عند الناس أن تقوم فيهم بالحق ، لا تغلق دونهم الأبواب ، ولا تقيم عليك دونهم الحجاب ، تبتهج بالنعمة عندهم ، وتبتئس بما أصابهم من سوء .

يا أمير المؤمنين ، قد كنت في شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة الناس الذين أصبحت ملكهم : أحمرهم وأسودهم ، ومسلمهم وذميهم . فكل عليك نصيبه من العدل . فكيف إذا اتبعك منهم فئام وراءهم فئام^١ ليس فيهم أحد الا وهو يشكو بلية أو ظلامة !

يا أمير المؤمنين ، بلغني عن عمر بن الخطاب أنه قال : لو ماتت سخلة^٢ على شاطئ الفرات لخشيت أن أسأل عنها فكيف بمن حرم العدل وهو على بساطك !

يا أمير المؤمنين ، حدثني مكحول عن عروة بن رويم قال :

كانت بيد النبي — صلى الله عليه وسلم — جريدة يستاك بها ويردع المناققين عنه ، فضرب بها قرن أعرابي فأتاه جبريل فقال : يا محمد ، ما هذه الجريدة التي معك ؟ ان الله تبارك وتعالى لم يبعثك جبارا مؤثما مقنطا تكسر قرون أمتك . ألق الجريدة من يدك . لا تملأ قلوبهم رعبا .

فدعا النبي الأعرابي الى القصاص من نفسه . فقال له الأعرابي : يا رسول الله ، قد أحطلتك — بأبي أنت وأمي — ما كنت لأفعل ذلك أبدا ولو آبت على نفسي ! فدعا له رسول الله بخير .

يا أمير المؤمنين ، ان المغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر دعا الى القصاص من نفسه بخدش لم يتعمده فعوتب فيه .

(١) الفئام : الجماعة .

(٢) السخلية : ولد الغنم من الضأن والمز ساعة وضعه وهو إشارة الى القلة والبخس .

واعلم يا أمير المؤمنين أن كل مافى يدك لا يعدل شربة من شراب الجنة ولا ثمرة من ثمارها . وقد قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « لقاب قوس أحدكم من الجنة أو قذة^١ خير له من الدنيا بأسرها » وإن الدنيا تنقطع ويزول نعيمها ، ولو بقى الملك لمن قبلك لم يصل اليك .

ثم اعلم يا أمير المؤمنين أن لو أن ثوبا من ثياب أهل النار علق بين السماء والأرض لأهلك الناس ريحه فكيف بمن تقمصه ! ولو أن ذنوبا^٢ من صديد أهل النار صب على ماء الدنيا لأحمره^٣ فكيف بمن تجرعه ! ولو أن حلقة من سلاسل جهنم وضعت على جبل لأذابته ، فكيف بمن يسلك فيها ويرد فضلها على عاتقه !^٤ .

ثم قال الأوزاعي :

يا أمير المؤمنين ، مهلا ، فإن مثلك لا ينبغي أن ينام . وإنما جعلت الأنبياء وعاظا لعلمهم بالرعية يجبرون الكسير ويسمنون الهزيلة ويردون الضالة — وإن الله عز وجل أوصى إلى داود عليه السلام — يا داود انا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق .. وقيل انه أوصى إليه : يا داود ، إذا جاءك الخصمان فلا يكونن لأحدهما على صاحبه الفضل فأمحوك من ديوان نبوتى^٥ .

هذه قصة الأوزاعي مع المنصور . وفيها أمور من العظات لا تخفى على أبى جعفر المنصور الذى نشأ وربى فى المدينة بين جلة الفقهاء وعلية العلماء ، غير انه أنصت للأوزاعي ليقربه ويؤلف قلبه فمضى الأوزاعي يرتجل الكلام .

(١) قاب القوس : ما بين قبضتها وسيتها . والقذة — بضم القاف والذال المشددة — : ريش السهم .

(٢) الذنوب : بفتح الدال الدلو الكبيرة .

(٣) أحمره : أحرقه وأصله أصابه بالحمى أو غسله بالحميم .

(٤) العقد الفريد . كتاب الزمردة — عيون الأخبار — ج ٢ ص ٣٣٩ — المخزون فى تسلية المخزون ص ٣٥ .

(٥) عيون الأخبار ج ٢ ص ٣٣٩ — محاسن المسامى ص ١٢٢ ، ٢٣٨ .

وقد يكون الأوزاعى لقى المنصور أكثر من مرة ، و فرق كلامه على كل مرة كلاما ، ثم جمعه الرواة فى صحيفة لتكمل الاتجاهات التى خاطب فيها الأوزاعى الخليفة المنصور .

ومهما يكن فلا بد أن تكون مرات قليلة ، فان الأوزاعى مات بعد هذا اللقاء بثلاث سنوات ، ولعله قضاها كلها عزلة وانقطاعا . وحسب الأوزاعى أنه لم يكتف نصيحته عن الولاية فى أعز سطوة لهم فى الملك ، وحسبهم أنهم سمعوا له وأكرموا .

مراجع الكتاب

- ١ — آداب الشافعى ومناقبه .. لابن أبى حاتم الرازى .. القاهرة
- ٢ — الاحكام فى أصول الأحكام لعلى بن حزم .. القاهرة
- ٣ — أدب الدنيا والدين .. للماوردى .. »
- ٤ — الاستبصار .. لأبى جعفر الطوسى .. بغداد
- ٥ — أشعار أولاد الخلفاء .. للصولى .. القاهرة
- ٦ — أعلام النبلاء .. لأبى الفرج .. »
- ٧ — الاعتصام .. للشاطبى .. »
- ٨ — البيان والتبين .. للجاحظ .. »
- ٩ — أنساب الأشراف .. للبلاذرى .. »
- ١٠ — تاريخ بغداد .. للخطيب .. »
- ١١ — تاريخ الشعوب الاسلامية .. لبروكلمان (مترجم) .. بيروت
- ١٢ — تاريخ العرب المطول .. لحتى (مترجم) .. »
- ١٣ — تاريخ مدينة دمشق .. لابن عساكر .. دمشق
- ١٤ — تاريخ .. لليقوبى .. بيروت
- ١٥ — التنبيه والرد .. للملطى الشافعى .. القاهرة
- ١٦ — تنبيه المغترين .. للشعرانى .. »
- ١٧ — الجامع لأحكام القرآن .. للقرطبى .. »
- ١٨ — حاشية على الجلالين .. للصاوى .. »

- ١٩ — حياة الحيوان للدميرى القاهرة
- ٢٠ — الخراج لأبى يوسف »
- ٢١ — الخليفة الزاهد للمؤلف »
- ٢٢ — دول الاسلام للذهبي حيدرآباد
- ٢٣ — ديوان المعانى لأبى هلال القاهرة
- ٢٤ — رجال الطوسى لأبى جعفر الطوسى النجف
- ٢٥ — رسائل ابن حزم لابن حزم القاهرة
- ٢٦ — رياض النفوس لأبى بكر المالكي »
- ٢٧ — صفة الصفوة لابن الجوزى حيدرآباد
- ٢٨ — صحيح البخارى للإمام البخارى القاهرة
- ٢٩ — الطبقات الكبرى لابن سعد بيروت
- ٣٠ — الطبقات الكبرى للشعراني القاهرة
- ٣١ — طريق السعادتين لابن القيم »
- ٣٢ — عبد الملك بن عمر للمؤلف »
- ٣٣ — العقد الفريد لابن عبد ربه بيروت
- ٣٤ — عمر بن عبد العزيز لابن الجوزى القاهرة
- ٣٥ — عمدة البيان (هامش) لابن الفرضى »
- ٣٦ — عيون الأخبار لابن قتيبة »
- ٣٧ — فتوح البلدان للبلاذرى بيروت
- ٣٨ — فتوح مصر وأخبارها لابن عبد الحكم لندن
- ٣٩ — الفرق بين الفرق للبغدادى القاهرة
- ٤٠ — قصص الأنبياء للنيسابورى »
- ٤١ — القصيدة النونية لابن القيم »
- ٤٢ — لبنان فى التاريخ لحتى (ترجمة) بيروت

- ٤٣ — محاسن المساعى لمؤلف مجهول تحقيق
أرسلان القاهرة
- ٤٤ — مختصر تذكرة القرطبي للشعراني »
- ٤٥ — مروج الذهب للمسعودى »
- ٤٦ — المستطرف للإبشيى »
- ٤٧ — المعارف لابن قتيبة »
- ٤٨ — معجم الأدباء لياقوت »
- ٤٩ — معجم البلدان لياقوت يسروت
- ٥٠ — النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى القاهرة
- ٥١ — نهاية الأرب (معجم القبائل) للقلقشندي »
- ٥٢ — نهاية الأرب (الموسوعة) .. للنويرى »
- ٥٣ — نور الأبصار للشبلنجى »
- ٥٤ — الهوامل والشوامل لأبى حيان التوحيدي »
- ٥٥ — وفيات الأعيان لابن خلكان »

الفهرس

صفحة

كلمة تصدير	٣
تقديم	٥
١ — زمن الأوزاعي	١٣
الأموية والعباسية	١٥
مولد الأوزاعي	١٧
نشأته وشبابه	٢١
سكنى بيروت	٢٣
أهله وأسرته	٢٧
وفاة الامام	٢٨
تركته ومخلفاته	٣١
٢ — رحلته الى العلم	٣٣
اختلاف الدواعى	٣٥
طبقة الأوزاعي	٣٨
ابن مجديز	٣٩
يحيى بن أبى كثير	٤١
الحسن وابن سيرين	٤٣
علماء الشام	٤٥
مكحول الشامى	٤٥
القاسم بن مخيمرة	٤٧
أبو اسحق الفزارى	٤٨
فقهاء آخرون	٤٩
علماء العراق والجزيرة	٤٩

٥٠	الحكم بن عتيبة	
٥٠	ميمون بن مهران	
٥٢	العلماء فى الموسم	
٥٢	الامام الباقر	
٥٤	مالك بن أنس	
٥٥	عطاء بن أبى رباح	
٥٦	سفيان الثورى	
٥٧	جماعة من الأعلام	
٥٩	جملة من الفقهاء	
٦٣	٣ — تلاميذه وبلادهم	
٦٥	دائرة علمه	
٦٦	تلاميذه الكتاب	
٦٩	فى بيت المقدس	
٧٠	فى الشام ومصر	
٧٢	فى الحجاز والعراق	
٧٥	بين المغرب وطرسان	
٧٥	فى الأندلس	
٧٦	طريقة التعليم	
٧٨	العلم والعلماء	
٨١	٤ — أدبه وعلمه	
٨٣	القول والكتابة	
٨٤	الآثار والعظات	
٨٨	الرسائل	
٩٢	الخطب	
٩٣	رواية الشعر	
٩٤	تحول كبير	

٩٦	درجة علمه
٩٨	غرائب الأخبار
٩٩	القرآن والحديث
١٠٢	علوم شتى
١٠٣	٥ - مذهبه وطريقته
١٠٥	ما المذهب ؟
١٠٦	مذهب الأوزاعي
١٠٨	الرأى عنده
١١٣	مناظرته للقدرية
١١٧	أهل التوقف
١١٩	الرفق وصلة الرحم
١٢١	ضمور المذهب
١٢٥	٦ - عبادته وزهده
١٢٧	زهد عصره
١٢٩	صفته وأخلاقه
١٣١	الوفاء والأصدقاء
١٣٣	ملايسه وزيه
١٣٤	مقادير الأيام
١٣٥	اقامة الصلاة
١٣٦	ولعه بالدعاء
١٣٧	التخشع والعبادة
١٤٠	اعتزال الناس
١٤٢	المعرفة والوصول
١٤٥	٧ - السياسة والعهود
١٤٧	سياسة الناس

صفحة

١٤٨	بعض أهل الذمة ..
١٥٠	صحبة الحكام ..
١٥٠	أخلاق الباعة ..
١٥١	طرحه أبى ذر ..
١٥٣	ميل أموى ..
١٥٥	هرب الأوزاعى ..
١٥٦	فى دمشق ..
١٥٩	فى مكة ..
١٦١	لقاء المنصور ..
١٦٧	مراجع الكتاب ..
١٧١	الفهرس ..



مؤسسة
دار التحرير للطباعة والنشر
(مطابع شركة الاعلانات الشرقية)